



INFORMATION

Lehrveranstaltungen



SOCOM MASTER

KOMMENTIERTES VORLESUNGSVERZEICHNIS

HERBSTSEMESTER 2007

Inhaltsverzeichnis

Adressen.....	4
Termine.....	7
Der integrierte Studiengang in Gesellschafts- und Kommunikationswissenschaften	8
Kurzübersicht der Lehrveranstaltungen.....	17
Detaillierte Beschreibung der Veranstaltungen der Soziologie.....	19
Vorlesungen.....	19
Hauptseminare	29
Masterseminare	40
Kolloquien.....	47

Adressen

Adresse
Postanschrift
Homepage

Kasernenplatz 3, 6003 Luzern
Postfach 7455, 6000 Luzern 7
www.unilu.ch/sozsem

Sekretariat
Prof. Romano / Socom

Alexandra Kratzer
E-Mail: alexandra.kratzer@unilu.ch

Büro 111
041 228 62 00

Sekretariat
Prof. Bohn / Socom

Monika Sy
E-Mail: monika.sy@unilu.ch

Büro 112
041 228 79 37

Sekretariat
Prof. Stichweh

Marta Waser
E-Mail: marta.waser@unilu.ch

Büro 112
041 228 72 92

Koordination
Fachstudienberatung
Bachelorstudium
Masterstudium & Mobilität

Anmeldung bei Monika Sy
Anmeldung bei Alexandra Kratzer

Öffnungszeiten Sekretariat

Montag – Donnerstag, 09.00 – 12.00 und 14.00 – 17.00
Freitag, 09.00 – 12.30

Professuren

Professor für Kommunikationstheorie und Allgemeine Soziologie
Seminarleiter

Gaetano Romano
E-Mail: gaetano.romano@unilu.ch

Büro 109
041 228 73 86

Sprechstunde nach Vereinbarung, Anmeldung bei alexandra.kratzer@unilu.ch

Professor für Soziologische Theorie und Allgemeine Soziologie
Rektor der Universität Luzern

Rudolf Stichweh
E-Mail: rudolf.stichweh@unilu.ch

Büro 103
041 228 68 55

Sprechstunde nach Vereinbarung, Anmeldung bei marta.waser@unilu.ch; 041 228 72 92

a. o. Professorin für Kommunikationsmedien und Allgemeine Soziologie

Cornelia Bohn
E-Mail: cornelia.bohn@unilu.ch

Büro 104
041 228 72 43

Sprechstunde nach Vereinbarung

a. o. Professor für Organisationssoziologie und Allgemeine Soziologie

Raimund Hasse
E-Mail: raimund.hasse@unilu.ch

Büro 102
041 228 72 44

Sprechstunde nach Vereinbarung

Professurvertretung Soziologie

Boris Holzer
E-Mail: boris.holzer@unilu.ch (ab 1.10.2007)

041 228 72 53

Sprechstunde nach Vereinbarung

a. o. Professorin für Internationale Beziehungen und Global Governance

Sandra Lavenex
E-Mail: sandra.lavenex@unilu.ch

Büro 207
041 228 77 46

Sprechstunde nach Vereinbarung

SNF Förderprofessur

Martina Merz
E-Mail: martina.merz@unilu.ch

Sprechstunde nafch Vereinbarung

Büro 203
Bruchstr. 43/45
041 228 70 20

SNF Förderprofessur

Oliver Marchart
E-Mail: oliver.marchart@unilu.ch

Sprechstunde nach Vereinbarung

Büro 201
Bruchstr. 43/45
041 228 75 81

Gastprofessor für Soziologie (Rechtsoziologie)

Alex Ziegert
E-Mail: alexz@law.usyd.edu.au

Oberassistenzen

Carmen Baumeler
E-Mail: carmen.baumeler@unilu.ch

Büro 107
041 228 61 13

Thomas Drepper
E-Mail: thomas.drepper@unilu.ch
(ab 1.10.2007)

041 228 61 13

Christine Matter
E-Mail: christine.matter@unilu.ch

Büro 113
041 228 73 74

Sabina Misoch
E-Mail: sabina.misoch@unilu.ch

Büro 301
041 228 70 21

Jürgen Raab
E-Mail: juergen.raab@unilu.ch

Büro 301
041 228 70 22

Assistenzen

Adrian Itschert
E-Mail: adrian.itschert@unilu.ch

Sprechstunde: Mi, 16.00-18.00

Büro 110
041 228 73 84

Swaran Sandhu
E-Mail: swaran.sandhu@unilu.ch

Sprechstunde: Mi, 9.00-10.00 und 16.00-17.00

Büro 207
041 228 70 23

Johannes Schmidt
E-Mail: johannes.schmidt@unilu.ch

Sprechstunde: Do, 10.00-12.00

Büro 108
041 228 75 90

Tobias Werron
E-Mail: tobias.werron@unilu.ch

Sprechstunde: Mo, 10.00-12.00

Büro 207
041 228 70 24

Hendrik Wortmann
E-Mail: hendrik.wortmann@unilu.ch

Sprechstunde nach Vereinbarung

Büro 108
041 228 75 91

Stephan Windmann
Ansprechpartner für Forschungsarbeit und Praktikum im Modul «Forschung – Praxis – Methoden» im Masterstudiengang Socom

E-Mail: stefan.windmann@unilu.ch

Sprechstunde nach Vereinbarung

Büro 204/8
Bruchstr. 43/45
041 228 77 72

Forschungsmitarbeitende	Stephan Adolphs E-Mail: stephan.adolphs@unilu.ch	Büro 201 Bruchstr. 43/45 041 228 75 83
	Daniela Baus E-Mail: daniela.baus@unilu.ch	Büro 207 Bruchstr. 43/45 041 228 77 75
	Cristina Besio E-Mail: cristina.besio@unilu.ch	(ab 1.10.07)
	Peter Biniok E-Mail: peter.biniok@unilu.ch	Büro 207 Bruchstr. 43/45 041 228 77 51
	Felix Birchler E-Mail: felix.birchler@unilu.ch	Büro 108 041 228 75 92
	Sigrid Duschek E-Mail: sigrid.duschek@unilu.ch	Büro 20A Bruchstr.43/45 041 228 78 98
	Marion Hamm E-Mail: marion.hamm@unilu.ch	Büro 201 Bruchstr. 43/45 041 228 75 82
	Eva Passarge E-Mail: eva.passarge@unilu.ch	Büro 202A Bruchstr. 43/45 041 228 77 47
	Andrea Pronzini E-Mail: andrea.pronzini@unilu.ch	(ab 1.10.07)
Hilfsassistenten Soziologie	Marie-Christin Abgottspö E-Mail: marie-christin.abgottspö@unilu.ch	Büro 106 041 228 67 23
	Cécile Annen E-Mail: cecile.annen@unilu.ch	Büro 107 041 228 61 13
	Martin Bühler E-Mail: martin.buehler@unilu.ch	Büro 106 041 228 67 23
	Janet Burch E-Mail: janet.burch@unilu.ch	Büro 106 041 228 67 23
	Anna Chudzilov E-Mail: anna.chudzilov@unilu.ch	Büro 107 041 228 61 13
	Oliver Widmer E-Mail: oliver.widmer@unilu.ch	Büro 106 041 228 67 23
Präsenzbibliothek	Kasernenplatz 3, 4. Stock Öffnungszeiten: Mo-Fr 09.00-17.00 Ab 3. September: Zeughaus, Museggstrasse 37 Voraussichtliche Öffnungszeiten: Mo-Fr 07.00-19.00	Raum 401 041 228 55 03

Termine

Herbstsemester 2007

Lehrveranstaltungen 17. September 2007 bis 21. Dezember 2007

Ausfall der Vorlesungen:

St. Leodegar
Dies academicus
Allerheiligen
Mariä Empfängnis
2. Oktober 2007
24. Oktober 2007
1. November 2007
8. Dezember 2007

Frühjahrsemester 2008

Lehrveranstaltungen 18. Februar 2008 bis 30. Mai 2008

Ausfall der Vorlesungen:

Osterpause
Christi Himmelfahrt
Pfingstmontag
Fronleichnam
21. März bis 23. März 2008
1. Mai 2008
12. Mai 2008
22. Mai 2008

Herbstsemester 2008

Lehrveranstaltungen 15. September 2008 bis 19. Dezember 2008

Prüfungsdaten

Vorlesungsprüfungen:

Diese werden jeweils in der letzten oder vorletzten Vorlesungsstunde abgehalten. Über den Modus der Prüfung bestimmen die jeweiligen Dozierenden.

Masterprüfung:

Anmeldung zum Masterverfahren:
Frühlingstermin 2008: Montag, 3. September 2007
Herbsttermin 2008: Montag, 17. März 2008

Schriftliche Masterprüfungen:

Herbsttermin 2007: Freitag, 14. Dezember 2007
Frühlingstermin 2008: Freitag, 23. Mai 2008
Herbsttermin 2008: Freitag, 12. Dezember 2008

Mündliche Masterprüfungen:

Herbsttermin 2007: Montag-Freitag, 17.-21. Dezember 2007
Frühlingstermin 2008: Montag-Freitag, 26.-30. Mai 2008
Herbsttermin 2008: Montag-Freitag, 15.-19. Dezember 2008

Weitere Informationen zum Verfahren und der Termine der Bachelor- und Masterprüfungen sind auf der Homepage der Kultur- und Sozialwissenschaftlichen Fakultät abrufbar (http://www.unilu.ch/deu/pruefungen_3214.aspx).

Der Integrierte Studiengang in Gesellschafts- und Kommunikationswissenschaften

Der Integrierte Studiengang «Gesellschafts- und Kommunikationswissenschaften» gliedert sich, nach dem Bologna-Modell in zwei Stufen: einer Bachelor-Stufe (Bachelor of Arts, BA) und einer Master-Stufe (Master of Arts, MA). Die Masterstufe des Studiengangs «Gesellschafts- und Kommunikationswissenschaften» wird in drei Ausrichtungen angeboten:

- MA «Vergleichende Medienwissenschaft» (MA «Comparative Media Research»)
- MA «Organisation und Wissen» (MA «Organization and Knowledge»)
- MA «Weltgesellschaft und Weltpolitik» (MA «Global Society and Global Governance»)

a) Master of Arts (MA)

Ein interdisziplinäres Kooperationsprojekt

Die drei Masterprogramme „Organisation und Wissen“, „Vergleichende Medienwissenschaft“ sowie „Weltgesellschaft und Weltpolitik“ sind eng miteinander vernetzt und als interdisziplinäre Kooperationsprojekte konzipiert. Die Programme werden organisatorisch vom Soziologischen Seminar der Universität Luzern betreut. Die thematischen Schwerpunkte des Programms werden aus dem Blickwinkel unterschiedlicher Disziplinen betrachtet, wobei insbesondere **soziologische, politikwissenschaftliche** und **historische** Akzente gesetzt werden.

Aufbau des Studiums

Der Masterstudiengang Gesellschafts- und Kommunikationswissenschaften setzt sich aus folgenden Modulen zusammen: Eines der Module „Vergleichende Medienwissenschaft“, „Organisation und Wissen“ oder „Weltgesellschaft und Weltpolitik“ wird als Schwerpunkt gewählt.

Mastermodul «Vergleichende Medienwissenschaft»

Mastermodul «Organisation und Wissen»

Mastermodul «Weltgesellschaft und Weltpolitik»

Zusätzlich müssen Credit Points in Sozialkompetenz erworben werden.

Die enge Vernetzung der drei Masterprogramme ermöglicht den Studierenden, je nach gewählter Ausrichtung eigene Akzente zu setzen und zugleich die Angebote eines weit gefassten Wahlbereichs zu nutzen. Besondere Möglichkeiten der Vertiefung bietet nicht nur die Masterarbeit, sondern auch das Forschungs-Praxis-Modul (mit Praxis- und Forschungsarbeit). Das Forschungs-Praxis-Modul kann zudem dafür genutzt werden, forschungsnah erworbenes Wissen durch ein freies oder ein didaktisch strukturiertes Praktikum zu ergänzen und im Rahmen einer Forschungsarbeit wissenschaftlich zu reflektieren. Eine Alternative hierzu ist die Spezialisierung auf methodische Kompetenzen.

Methoden

Auf der Ebene des Masterstudiums besteht die Möglichkeit zur Spezialisierung in empirischer Sozial- und Kommunikationsforschung. Der Methodenunterricht orientiert sich jeweils an der thematischen Ausrichtung des gewählten Masterprogramms «Organisation und Wissen», «Vergleichende Medienwissenschaft» und «Weltgesellschaft und Weltpolitik», wobei sowohl ausgewählte Verfahren der standardisierten («quantitativen») als auch der nicht-standardisierten («qualitativen») empirischen Forschung theoretisch vertieft und anhand von bestehenden Forschungsbeiträgen reflektiert werden. Zudem wird ein besonderes Augenmerk auf die praktische Anwendung der Methoden gelegt, um die Vorteile und Grenzen der einzelnen methodischen Zugriffe konkret erfahrbar zu machen und kritisch zu hinterfragen. Ferner besteht innerhalb des Forschungs-Praxis-Moduls die Option, das gewählte Praktikumsfeld projektorientiert zu erforschen und eine eigene empirische Forschungsarbeit zu verfassen. Die Methodenausbildung ist Teil des Forschungs-Praxis-Moduls.

Forschungs-Praxis-Modul

Dieses Modul kombiniert Forschungsorientierung und berufspraktische Kontexte und zielt damit auf die Zusammenführung von «Theorie und Praxis». Hierzu werden Kooperationen mit ausseruniversitären Anbietern – etwa aus den Bereichen Bildung und Wirtschaft – vereinbart. Eine Alternative ist das Einbringen eigener einschlägiger Praxiserfahrungen, die im Rahmen des Studiums angerechnet werden können. Das gilt z.B. für forschungsbezogene Tätigkeiten, für die Mitarbeit in Organisationen (Non Profit-Organisationen, Unternehmen, Internationale Organisationen, Bildungseinrichtungen etc.) sowie für Arbeiten im Bereich von Medien und Kommunikation. Diese Praxisimpulse werden im Rahmen des Moduls aufgearbeitet, in dem die Studierenden das erarbeitete Wissen wissenschaftlich reflektieren und methodisch strukturiert vertiefen. Das Forschungs-Praxis-Modul überschreitet damit den universitären Kontext im engeren Sinn und eröffnet so einerseits Berufsperspektiven im Anschluss an das MA-Studium. Andererseits kann es zur Weiterverfolgung der Forschung und damit zur akademischen Laufbahn nach Erlangung des MA motivieren.

Master-Abschluss

Der Masterstudiengang wird mit einer MA-Prüfung und einer MA-Arbeit abgeschlossen und führt je nach individueller Schwerpunktsetzung zum Erwerb eines **MA «Vergleichende Medienwissenschaft»** (MA «Comparative Media Research»), **MA «Organisation und Wissen»** (MA «Organization and Knowledge») oder **MA «Weltgesellschaft und Weltpolitik»** (MA «Global Society and Global Governance») des Studiengangs Gesellschafts- und Kommunikationswissenschaften der Universität Luzern.

b) Tabelle der Studienleistungen für den MA nach der Studien- und Prüfungsordnung vom 15. März 2006 (120 CP)

Art der Veranstaltung	Beschreibung	CP	✓
Gesamtanzahl CP		120	

I Masterabschluss

Schriftliche Masterprüfung	im Schwerpunktmodul	5	
Mündliche Masterprüfung	im Schwerpunktmodul	10	
Masterarbeit	im Schwerpunktmodul	30	

II Studienleistungen im Schwerpunktmodul "Vergleichende Medienwissenschaft" / "Organisation und Wissen" / "Weltgesellschaft und Weltpolitik"

VL		2	
VL		2	
MAS	mit schriftlicher, benoteter Arbeit	8	
MAS	mit schriftlicher, benoteter Arbeit	8	
FK	Forschungskolloquium zur Masterarbeit	4	
Weitere Studienleistungen	im gewählten Schwerpunktmodul	9	

III Studienleistungen im Mastermodul "Forschung - Praxis - Methoden"

Variante 1

Praktikum	Absolvierung eines selbst organisierten (freien oder strukturierten) Praktikums von mindestens 8 Wochen Vollzeit	14	
MAS oder HS	im Bereich Methoden	8	
Methodische Forschungsarbeit	im gewählten Schwerpunktmodul	8	

Variante 2

MAS oder HS	im Bereich Methoden	8	
Methodische Forschungsarbeit	im gewählten Schwerpunktmodul	8	
Weitere Studienleistungen	in den Modulen nach Wahl	14	

IV Studienleistungen in Modulen ausserhalb des Schwerpunkts

VL		2	
VL		2	
HS oder MAS		4	

V Sozialkompetenz

Sozialkompetenz		4	
-----------------	--	---	--

CP = Credit Points

MAS = Masterseminar

VL = Vorlesung

HS = Hauptseminar

FK = Forschungskolloquium

Diese Übersicht der Studienleistungen bezieht sich auf die Angaben der **Studien- und Prüfungsordnung vom 15. März 2006** sowie auf die entsprechenden Wegleitungen. Download unter www.unilu.ch/ksf.

c) Master of Arts (MA) «Vergleichende Medienwissenschaft» des Studiengangs Gesellschafts- und Kommunikationswissenschaften MA «Comparative Media Research» in Social and Communication Sciences

Medienvergleich als Leitlinie des Programms

Das MA-Programm «Vergleichende Medienwissenschaft» orientiert sich entlang des Leitgesichtspunktes des **Medienvergleichs**: in diachroner wie auch in synchroner Hinsicht. **Diachron** stehen die Themen der langfristigen Evolution von Medien, also medienhistorische wie auch medienanthropologische Themen im Vordergrund: von der primären Oralität schriftloser Gesellschaften und der Schriftrevolution über die Entwicklung des Buchdrucks hin zu den elektronischen Medien und dem Computer wird Medienvergleich als Mittel verstanden, «Civilisationsgeschichte als Mediengeschichte» zu betreiben – und die Analyse der «kommunikationstechnischen Revolutionen der Menschheitsgeschichte», also Medienevolution und Medieninnovation, als Mittel zum besseren Verständnis der Gegenwartsgesellschaft einzusetzen. In **synchroner** Hinsicht geht es um die vergleichende Erforschung jener Mediengesamtstitution, die die moderne (Welt)Gesellschaft prägt. Der Medienvergleich soll also nicht nur, wie weithin üblich, die verschiedenen Verbreitungsmethoden der Kommunikation einbeziehen (etwa: Schrift, Druck, Zeitungswesen, Film, Neue Medien, etc.). Es soll vielmehr auch um die Unterscheidung von Wahrnehmungsmedien und Kommunikationsmedien gehen, die eine wesentliche Voraussetzung für reichhaltigere Analysen im Bereich der Bildkommunikation bzw. der visuellen Kommunikation ist. Und nicht zuletzt werden in einer Erweiterung, die nur von den Analysemöglichkeiten der Soziologie aus zugänglich ist, die symbolisch generalisierten Kommunikationsmedien wie Geld, Macht, Liebe, Wahrheit und Einfluss in den medienwissenschaftlichen Vergleich einbezogen. Dies im Anschluss an aktuelle gesellschaftstheoretische und methodische Orientierungen der modernen Sozial- und Kulturwissenschaften. Dies ermöglicht, besondere Akzente in folgenden, forschungsoffenem Wandel unterliegenden Bereichen zu setzen:

Wahrnehmung und Kommunikation, Bildmedien und visuelle Kommunikation

Die Unterscheidung von Wahrnehmungsmedien und Kommunikationsmedien ist eine der Leitunterscheidungen des Programms und der nahe liegende Einstieg in einen der thematischen Schwerpunkte: die Analyse von Bildmedien und visueller Kommunikation. Es geht dabei ebenso um die Analyse der Bedeutung bildlicher Darstellungen als spezifischer Wissensformen der «Wissensgesellschaft» und um die epistemische Relevanz von Bildern wie auch um die Veränderung sozialer Handlungsfelder durch zunehmenden Einsatz bildgebender Verfahren. In Zusammenarbeit mit dem Studiengang «Kulturwissenschaften» der Kultur- und Sozialwissenschaftlichen Fakultät wird das Studienangebot in visueller Kommunikation zusätzlich auch durch film- und kunsthistorische Veranstaltungen ergänzt.

Medialität

Im Zentrum steht die Analyse der **medialen Voraussetzungen**:

- der modernen **Wissensgesellschaft** (Medieninnovationen und Wandel von Wissensformen);
- der Transformation von **Raum- und Zeitvorstellungen** (vom zeitlosen Nahraum einer archaischen Gesellschaft zur raumunabhängigen, in fast absoluter Gleichzeitigkeit virtuell vernetzten, rascheter Abfolge von Neuheiten und «Trends» ausgesetzten, zukunftsoffenen Weltgesellschaft);
- des Wandels gesellschaftlicher **Integrationskonzepte** – von der realen Gemeinschaft einer archaischen Welt über die massenmedial imaginäre Gemeinschaft der Nationalstaaten zu den global vernetzten virtuellen Gemeinschaften, „small worlds“ und „epistemic communities“ einer funktional differenzierten Weltgesellschaft;

- der Entstehung und des Wandels der **Funktionsbereiche** der modernen Gesellschaft: Politik (politische Öffentlichkeit und demokratische Legitimität; mehr partizipative Demokratie durch e-voting und e-government oder mehr politisches marketing und public relations statt Demokratie?), Erziehung (vom Präsenzunterricht zum e-learning – oder nur die Modernisierung des Lehrbuches?), Wirtschaft (Virtualisierung und Globalisierung von Finanzströmen, Eigentumsrechten und Kundenbeziehungen), Religion, Kunst, Wissenschaft, Recht;
- der Entstehung und des Wandels der Strukturen einer **Weltgesellschaft**, die sich über die Mobilisierung von Kommunikationen und Personen als solche seit dem 16. Jahrhundert zu konstituieren beginnt;
- des Wandels des Verständnisses von **Individuum und Individualität** (von der Erfindung der «Seele» und des «Subjekts» über die Differenz von Rolle und Person zur Virtualisierung von Identitäten im Netz).

Massenmedien – Medialisierung – Kultur, Kulturdifferenz und interkulturelle Kommunikation

Ein weiterer Schwerpunkt ist durch die Analyse der **Ausdifferenzierung des modernen Systems der Massenmedien** sowie des Zusammenspiels (der «Kopplung») von massenmedialem System und **anderen Funktionsbereichen** der modernen Gesellschaft gegeben (in traditionellerer Terminologie: «**Medialisierung**», «**Medienwirkungen**»): Massenmedien und Politik («Medien gesellschaft und symbolische Politik», «politische Öffentlichkeit»), Massenmedien und Wissenschaft («Wissensgesellschaft und Risikodiskurs»), Massenmedien und Religion («mediale Inszenierung des clash of civilisations»), etc. Denn was wir über die Welt wissen, wissen wir in erster Linie aus den Massenmedien als ausgezeichneter Instanz der Selbstbeobachtung der Gesellschaft. Phänomene wie globale **Migrationsprozesse und Mobilität**, die Beobachtung der Gesellschaft anhand von Vergleichsschemata wie **Kultur, Kulturdifferenz** und **interkulturelle Kommunikation** setzen Medienevolution und Massenmedien voraus – bis hin zu den Strukturen einer **Weltöffentlichkeit**, die sich als kulturell vielfältige, Lokales und Globales vernetzende Weltgesellschaft im Spiegel globaler Medienereignisse reflektiert.

Massenmedien und Organisationen

Die Schnittstellen zwischen Massenmedien und Organisationen (und die Organisation der Massenmedien selbst: Medienorganisationen) stellen einen weiteren Schwerpunkt des Programms dar: mit Betonung politischer und wirtschaftlicher Organisationen («public relations», «marketing»).

Medien, Netzwerke und Organisationen: Massenmedien, Nationalstaaten und NGO's

Medienevolution ist zugleich eine wesentliche Voraussetzung der Ausdifferenzierung des sehr modernen Sozialsystems «Organisation» selbst. Die Emanzipation der Kommunikation von der engen Bindung an den Raum schafft jene Voraussetzungen, die es Organisationen erlauben, die Grenzen von Territorialstaaten zunehmend müheloser zu transzendifieren. Die nationalstaatliche Organisationsebene wird zunehmend durch **internationale Organisationen, multinationale Unternehmen**, global operierende **Non Governmental Organizations** (NGO's) konkurrenzieren – auch und gerade in politischer Hinsicht, in enger Kopplung mit globalisierten Massenmedien und ihren Organisationen. Die Rolle von NGO's und internationalen Organisationen bei der Entstehung einer **Weltöffentlichkeit** und **globaler Governance**-Strukturen sind wesentliche Momente der Ausdifferenzierung einer Weltgesellschaft: in Konkurrenz zur nationalstaatlichen Steuerungsebene treten flexible, raumunabhängige Interaktionsnetzwerke und Netzwerke von Organisationen.

d) Master of Arts (MA) «Organisation und Wissen» des Studiengangs Gesellschafts- und Kommunikationswissenschaften MA «Organization and Knowledge» in Social and Communication Sciences

Organisation und Wissen als Leitlinie des Programms

Der MA «Organisation und Wissen» bietet eine vertiefende Beschäftigung mit Organisationsthemen. Inhaltlich geht es vor allem um Möglichkeiten für Organisationen, vorhandenes Wissen zu nutzen und neues Wissen zu entwickeln. Deshalb wird Prozessen der Informationsverarbeitung sowie Formen interner und zwischenorganisatorischer Kommunikation eine hohe Aufmerksamkeit zuteil. Auf dieser Grundlage werden z.B. Fragen der Innovations- und Reformfähigkeit oder Formen verteilten Wissens behandelt. Wesentlich ist zudem die praktische Arbeit mit Forschungsmethoden und Kompetenzen, die innerhalb und außerhalb der Wissenschaft Verwendung finden können. Am Ende des Studiums sollen die Studierenden befähigt sein, organisatorische Problemstellungen eigenständig und auf hohem Niveau zu bearbeiten.

Organisationsvergleich

Organisation ist nicht gleich Organisation. Einen gewichtigen Themenschwerpunkt bildet deshalb die Auseinandersetzung mit Organisationsunterschieden – entweder im zeitlichen Verlauf, wo es um Fragen des Organisationswandels geht, oder zwischen verschiedenen Organisationen und Organisationsbereichen (Politik, Wirtschaft, sog. Dritter Sektor). Dabei wird das gesamte Spektrum an Organisationen berücksichtigt, wenngleich Schwerpunkte bei Non Profit-Organisationen (Vereine, Netzwerke sozialer Bewegungen, Verbände, Professionsvereinigungen etc.) sowie bei Internationalen Organisationen liegen.

Organisationsformen und Gesellschaft

Ebenfalls werden Fragen gesellschaftlicher Folgen bestimmter Organisationen und Organisationsformen vertieft. Gesellschaftliche Folgen können auf einzelne Bereiche wie Innovation und Wissenstransfer oder Sozial- und Wohlfahrts politik bezogen sein. Aber auch gesamtgesellschaftliche Trends (z.B. Globalisierung, Zukunft der Informationsgesellschaft) oder sozialstrukturelle Effekte für Individuen, Haushalte und Familien («Organisation und soziale Ungleichheit») sind dabei zu berücksichtigen. Das Thema Organisationsfolgen gewinnt nicht nur in der Wissenschaft an Bedeutung, sondern ist als Grundlage der Bewertung und Auswahl von Entscheidungsalternativen auch in der Organisationspraxis bedeutsam.

Organisation und Medien

Die Informationsgesellschaft und deren medientechnische Innovationen stellen praktisch alle Organisationen vor neue Herausforderungen. In diesem Themenbereich geht es um Zusammenhänge zwischen Organisation und Medien. Diese können sich sowohl auf Organisationsformen der Produktion und Verbreitung von massenmedialen Produkten (Radio, TV, Printmedien, Neue Kommunikationsmedien) als auch auf die Frage beziehen, welchen Stellenwert Informations- und Kommunikationsmedien für Organisationen haben.

**e) Master of Arts (MA) «Weltgesellschaft und Weltpolitik» des Studiengangs
Gesellschafts- und Kommunikationswissenschaften
MA «Global Society and Global Governance» in Social and Communication
Sciences**

Weltgesellschaft und weltpolitische Regelungsstrukturen als Leitlinie des Programms

Das Studienprogramm «Weltgesellschaft und Weltpolitik» gründet auf zwei Leitgesichtspunkten. Auf der einen Seite das Studium internationaler Institutionen und Organisationen und insbesondere der Strukturen der Global Governance in der Weltpolitik, in denen sich eine interne funktionale Differenzierung der Weltpolitik abzeichnet, die quer zu der Binnendifferenzierung der Weltpolitik in das System der National- und Territorialstaaten steht. Kaum ein Bereich nationaler Politik kann sich heute noch dem Einfluss internationaler Entwicklungen und Entscheidungsprozesse entziehen. Es haben sich vielfältige und verflochtene Formen von politischer Gestaltung jenseits des Staates herausgebildet, deren Untersuchung die Vernetzung von Konzepten und Theorien aus den Bereichen der Internationalen Beziehungen und der vergleichenden Politik erfordert und die Fragen nach politischer Legitimität und demokratischer Verfasstheit neu stellt. Diesem politisch fokussierten Blickwinkel steht ein breites soziologisches Studienprogramm gegenüber, das die vielfältigen neuartigen Strukturbildungen untersucht, aus denen heraus das System der Weltgesellschaft entsteht. In dieser Hinsicht wird der Studiengang vergleichende Perspektiven, die die verschiedenen Weltregionen in den Blick nehmen, und evolutionäre Gesichtspunkte, die auf den langfristigen Wandel gesellschaftlicher Strukturen zielen, miteinander verbinden. Diese beiden Beobachtungsgesichtspunkte erlauben es, die historische Einzigartigkeit der Weltgesellschaft der Gegenwart angemessen herauszuarbeiten. Im Einzelnen interessiert die Entwicklung von übergreifenden globalen Funktionssystemen (Ökonomie, Wissenschaft, Religion und Recht), globalen Netzwerkstrukturen wie beispielsweise weltweite Verwirtschaftungs- und Migrationsnetzwerke, die Vielfalt globaler Organisationen und epistemischer Gemeinschaften in der Weltgesellschaft. Schließlich werden im Studiengang die Vergleichsschemata von Kultur und kultureller Differenz, mittels deren sich die Weltgesellschaft selbst beobachtet, thematisiert. Soziologisch-anthropologische Perspektiven werden immer von der Frage nach politischen Gestaltungs- und Steuerungsansprüchen einerseits sowie der Autonomie der Evolution globaler gesellschaftlicher Strukturen andererseits begleitet.

Schwerpunkte:

- **Global Public Policy:** Die Transnationalisierung von Problemräumen und deren politische Bearbeitung, z.B. internationale Migrations-; Umwelt-; Wirtschafts- oder Entwicklungspolitik; die Strukturen der Politik jenseits des Nationalstaates: Regionale Integration, Internationale Organisationen und Regimes, Globale Politiknetzwerke, NGOs, Medien, Staatliche und substaatliche Akteure und deren Interaktion; sowie die Verrechtlichung der internationalen Beziehungen
- **Politische Ideen und demokratische Legitimität:** Der Wandel von Staatlichkeit und grundlegender Vorstellungen von demokratischer Verfasstheit, Öffentlichkeit, Repräsentation, und politischer Kommunikation angesichts eines globalen gesellschaftlichen Systems.
- **Genese und Struktur der Weltgesellschaft:** Historische Rekonstruktion der Selbstbeschreibungen und Strukturen der Weltgesellschaft; Analyse der Formen globaler gesellschaftlicher Strukturbildung: Funktionssysteme, Organisationen, Netzwerke als «small worlds», epistemische Communities, globale Kategorien der Selbst- und der Fremdbeobachtung; Strukturen globaler Ungleichheit.
- **Kommunikation, Verkehr, Migration – Bewegungsmomente der Weltgesellschaft:** Neue Techniken der Kommunikation und des Verkehrs; Migration und Kommunikation als das 19.–21. Jh. bestimmende Alternativen der Vernetzung des Sozialen; Kontrolle von Raum und Zeit durch Sozialsysteme; Differenz und Konflikt in der Weltgesellschaft.

f) Lehrveranstaltungen

Vorlesung (VL):

Bei der Vorlesung handelt es sich klassischerweise um einen Vortrag der/des Dozierenden. Sie dauert in der Regel ein Semester, Ausnahmen sind Einführungsvorlesungen die meistens ein Jahr – also zwei Semester – dauern (gekennzeichnet durch «I & II»). In der letzten Vorlesungssitzung findet eine Veranstaltungsprüfung statt.

Tutorat & Lektüre-Übung (Ü): In den Tutoraten wird in Kleinstgruppen (ca. 10 Personen) der Stoff der Einführungsvorlesung in Diskussionen vertieft. Geleitet werden die Veranstaltungen von fortgeschrittenen Studierenden.

Seminare:

Proseminar (PS):

Die Proseminare werden in den ersten beiden Studiensemestern besucht (Grundstudium). Es werden gemeinsam Texte besprochen, die durch ein studentisches Referat eingeleitet wurden. Im Proseminar wird in die wissenschaftliche Arbeitstechnik eingeführt. Begleitend zum Proseminar wird meistens eine wissenschaftliche Arbeit verfasst. Um effektives Arbeiten und individuelle Betreuung sicher zu stellen sind die Gruppengrößen auf max. 30 Personen beschränkt. Falls mehr Studierende das Proseminar besuchen möchten, sind der Dozentin oder dem Dozent Beschränkungsmassnahmen vorbehalten.

Hauptseminar (HS)

Diese Seminare stehen Studierenden des Hauptstudiums offen (ab 3. Semester). Im Zentrum steht die Vertiefung des Seminarthemas. Kenntnisse der wissenschaftlichen Arbeitsweise werden in diesen Veranstaltungen vorausgesetzt.

Masterseminar (S MA):

Das Masterseminar richtet sich ausschliesslich an Studierende im Masterstudiengang.

Die Übergänge zwischen Bachelor- und Masterprogramm sind flüssig gestaltet. Dabei gilt das Prinzip der Abwärtsmobilität: Masterseminare sind ausschliesslich Masterstudierenden vorbehalten, während die restlichen Angebote (Vorlesungen, insbesondere Hauptseminare) nicht nur für Bachelorstudierende, sondern auch für Masterstudierende geeignet sein können (wenden Sie sich bitte im Zweifelsfall an die Dozierenden). Die Dozierenden können den Besuch von Hauptseminaren auf fortgeschrittenen Studierende des Bachelor-Studiengangs einschränken. Solche Veranstaltungen sind auf jeden Fall auch für Studierende des Masterprogramms geeignet. Auf diese Weise wird ein möglichst flexibler Übergang insbesondere zwischen dem letzten Studienjahr des Bachelorprogramms und dem ersten Studienjahr des Masterprogramms ermöglicht.

g) Vergabe von Credit Points für Sozialkompetenz (SCP)

Es wird zwischen Lektürekreisen und veranstaltungsbegleitenden Tutoraten unterschieden.

Lektürekreise sind selbstständig organisierte Treffen unter Studierenden zu einem frei wählbaren Thema. Die Textauswahl wird mit einer Dozentin, bzw. einem Dozenten abgesprochen und die Diskussionsergebnisse durch Protokolle und einen gemeinsamen Abschlussbericht dokumentiert. Alle Teilnehmerinnen und Teilnehmer erhalten gleichermaßen SCP.

Tutorate hingegen finden regelmässig statt und sind thematisch an eine Lehrveranstaltung des regulären Lehrbetriebs gebunden. Sie können ausgeschrieben werden oder auf Initiative von Studierenden zurückgehen. Die Dozierenden entscheiden über die Wahl der Tutorinnen und Tutores. Die einzelnen Sitzungen werden durch Protokolle dokumentiert, die Tutorin bzw. der Tutor verfasst einen Abschlussbericht.

Zu beachten ist dabei, dass nur noch Tutorinnen und Tutores SCP erhalten. Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer von Tutoraten erhalten reguläre Credit Points (anrechenbar unter den freien Studienleistungen).

Die Möglichkeiten, durch Mitarbeit in Gremien, der SOL, bei anderen universitären Anbietern oder auch durch Beteiligung an Forschungsprojekten SCP zu erwerben, bleiben erhalten. Einem SCP entspricht der Aufwand von 25-30 Arbeitsstunden. Ausseruniversitär erbrachte Leistungen sind nicht anrechenbar.

Weitere Details entnehmen Sie bitte beigefügtem Flyer. Beachten Sie zudem die «Weisungen zur Vergabe für Credit Points für Sozialkompetenz (SCP) an der Kultur- und Sozialwissenschaftlichen Fakultät der Universität Luzern» unter http://www.unilu.ch/files/flyer-plus-weisungen_scp.pdf.

Kurzübersicht der Lehrveranstaltungen

Anrechenbar für Mastermodul «Forschung – Praxis – Methoden»

Veranstaltung	Dozent/in: Titel	Zeit
HS	Reinhardt: Massenmediale Repräsentationen	Mi, 13.15-15.00
HS	Mohn: Kamera-Ethnografie	Block
S (MA)	Raab / Matter: Fotografie als Erhebungsinstrument	Mo, 15.15-17.00
S (MA)	Kepplinger: Quantitative Methoden der Kommunikationswissenschaft	Block
S (MA)	Hasse / Windmann: Begleitseminar zum Modul F-P-M (Forschungsarbeit)	Mi, 17.15-19.00

Anrechenbar für das Mastermodul «Weltgesellschaft und Weltpolitik»

Veranstaltung	Dozent/in: Titel	Zeit
VL	Lavenex: Ringvorlesung: Globale Probleme und ihre politische Bedeutung: Klimawandel	Di, 17.15-19.00
VL	Heselhaus: Europarecht	Di, 13.15-15.00
VL	Bommer: Internationales Strafrecht	Di, 15.15-17.00
VL	Lavenex: Von den Internationalen Beziehungen zur Global Governance	Mi, 10.15-12.00
VL	Holzer: Strukturen der Weltgesellschaft	Mi, 13.15-15.00
VL	Caroni: Völkerrecht	Mi, 15.15-17.00
VL	Caroni: International Human Rights Protection	Fr, 10.15-12.00
HS	Werron: Globalisierungstheorien	Di, 15.15-17.00
HS	Lavenex: Zur Ringvorlesung: Globale Probleme und ihre politische Bearbeitung: Klimawandel	Di, 17.15-19.00
HS	Ziegert: Familie und Recht der Weltgesellschaft	Mi, 15.15-19.00
HS	Spörer: Politik und Medien in der Demokratie	Do, 10.15-12.00
HS	Jochem: Welten des Wohlfahrtskapitalismus	Do, 15.15-17.00
S (MA)	Holzer: Netzwerke: Empirische Analysen und Theorienansätze	Di, 13.15-15.00
S (MA)	Caroni / Lavenex: Interdisziplinäres MA-Seminar: Recht und Politik jenseits des Nationalstaates	Mi, 13.15-15.00

Anrechenbar für das Mastermodul «Organisation und Wissen»

Veranstaltung	Dozent/in: Titel	Zeit
VL	Lavenex: Ringvorlesung: Globale Probleme und ihre politische Bedeutung: Klimawandel	Di, 17.15-19.00
VL	Brosziewski: Neue Medien, Bildung und Bildungsorganisationen	Mi, 13.15-17.00, 14-tägig
HS	Hasse / Windmann: Qualitative Organisationsanalyse: Grundlagen und Anwendungen	Mi, 08.15-10.00

HS	Drepper: Diffusion oder kommunikative Transformation? – Organisationen im Kontext gesellschaftlicher Prozesse	Mi, 15.15-17.00
HS	Jochem: Welten des Wohlfahrtskapitalismus	Do, 15.15-17.00
HS	Markard: Energie- und Wasserversorgung im Wandel	Block
S (MA)	Hasse: Institutionenökonomische und evolutionäre Theorien	Di, 10.15-12.00
S (MA)	Hasse / Windmann: Begleitseminar zum Modul F-P-M (Forschungsarbeit)	Mi, 17.15-19.00

Anrechenbar für das Mastermodul „Vergleichende Medienwissenschaft“

Veranstaltung	Dozent/in:Titel	Zeit
VL	Lavenex: Ringvorlesung: Globale Probleme und ihre politische Bedeutung: Klimawandel	Di, 17.15-19.00
KVL	Romano: Medientheorien	Mo, 13.15-15.00 und Do, 10.15-12.00
VL	Brosziewski: Neue Medien, Bildung und Bildungsorganisationen	Mi, 13.15-17.00, 14-tägig
VL	Volkenandt: Bild und Text. Geschichte und Aktualität ihres Verhältnisses	Do, 15.15-17.00
HS	Reinhardt: Massenmediale Repräsentationen	Mi, 13.15-15.00
HS	Merz / Misch: Pervasive Computing: Eine Herausforderung für die Soziologie	Mi, 10.15-12.00
HS	Marchart: Kulturtheoretische Aspekte der Medienwissenschaft	Mi, 15.15-17.00
S (MA)	Bohn: Das Medium Geld	Mo, 15.15-17.00
S (MA)	Raab / Matter: Fotografie als Erhebungsinstrument und Analysegegenstand	Mo, 15.15-17.00

Forschungskolloquium

Veranstaltung	Dozent/in:Titel	Zeit
KOL	Bohn / Hasse: Forschungskolloquium Soziologie, Organisation, Kommunikation	Mi, 17.15-19.00

Aktuelle Angaben zu den Veranstaltungsorten erhalten Sie im UniPortal unter www.portal.unilu.ch.

Legende:

VL	Vorlesung
KVL	Kolloquialvorlesung
HS	Hauptseminar
S (MA)	Masterseminar
KOL	Kolloquium

Detaillierte Beschreibung der Veranstaltungen

Vorlesungen

Prof. Dr. Gaetano Romano

Medientheorien

Zeit: Montag, 13.15-15.00 und Donnerstag, 10.15-12.00

Veranstaltungsbeschreibung:

Drei grosse Theorielinien haben die Entwicklung der soziologischen Gesellschaftstheorie geprägt: die Evolutionstheorie, die Theorie der Differenzierung und die Theorie der (Kommunikations-)Medien, wobei letztere erst im 20. Jahrhundert zunehmend an Bedeutung zu gewinnen beginnt (im Gegensatz zu den beiden anderen Theorieachsen, die zu den klassischen Beständen der Soziologie seit ihren Anfängen im 19. Jahrhundert gehören). Die Vorlesung wird sich auf diese dritte und jüngste Theorieachse konzentrieren, und dabei die wichtigsten Entwicklungen und Theorieansätze präsentieren und zur Diskussion stellen. Allerdings lassen sich gerade die neueren, an der Evolution von Kommunikationsmedien und am Begriff „Medialität“ orientierten Entwicklungen der Medientheorie nicht ohne Bezug auch zu einer Theorie der Differenzierung darstellen. Ein erster Schwerpunkt der Vorlesung wird entsprechend jene Ansätze darlegen, die sich für den Zusammenhang von Medienrevolution und sozialer Differenzierung interessieren: den systemtheoretischen Konstruktivismus einerseits, die historischen und ethnographischen Arbeiten des „Paradigma Kommunikation und Medien“ (Havelock) andererseits. Hier anschliessend spannt sich, von der primären Oralität segmentärer Gesellschaften über die Entwicklung der Schrift, des Buchdrucks, der elektronischen Medien und des Computers, ein argumentativer Bogen, der darzulegen versucht, auf welche Weise die Ausdifferenzierung der modernen Weltgesellschaft in ihre Funktionssysteme (etwa Wirtschaft, Politik, Recht, Massenmedien, etc.) durch diese Medienrevolution entscheidend mit geprägt worden ist. Ein zweiter Schwerpunkt der Vorlesung wird dann eine Reihe weiterer, aktuell relevanter bzw. diskutierter medientheoretischer Positionen darlegen (insbesondere die Traditionslinie der communications research, die neuere Medienwissenschaft, mit Ausblicken schliesslich auf die Öffentlichkeitssoziologie und die cultural studies, auf semiotische und semiologische sowie strukturalistische und poststrukturalistische Medientheorien).

Die Veranstaltung wird als vierstündige Kolloquialvorlesung geführt (zwei zweistündige Veranstaltungen pro Woche), d.h. sie ist durch verbindliche Textlektüre ergänzt. In den Vorlesungssitzungen wird in Diskussionen die vorbereitete Literatur behandelt.

Die Veranstaltung eignet sich auch für Masterstudierende, insbesondere für externe Masterstudierende, die ihren Bachelorabschluss nicht in Luzern erworben haben.

Literatur

Es wird ein Reader zur Verfügung gestellt, der die verbindlich zu lesenden Texte umfasst. Weitere Lektürehinweise werden laufend während der Vorlesung gemacht und kommentiert.

Modus der Veranstaltungsüberprüfung:

- unbenotete Prüfung

Credit Points:

6 CP Veranstaltung

Kontakt: gaetano.romano@unilu.ch

Internationales Strafrecht

Zeit: Dienstag, 15.15-17.00 und Mittwoch, 10.15-12.00

Veranstaltungsbeschreibung:

Internationales Strafrecht ist ein Sammelbegriff, der für diese Vorlesung weit verstanden wird. Zur Sprache kommen zwei Ebenen: 1. die nationale mit internationalen Bezügen, bei der es um die räumliche Geltung des StGB (Strafanwendungsrecht) sowie um das Rechtshilferecht, insb. die Auslieferung, geht und 2. die internationale des Völkerstrafrechts, auf der gegenwärtig die grössten Entwicklungsschritte zu verzeichnen sind (ICTY, ICTR, IStGH). Das Schwergewicht wird auf dem Rechtshilferecht sowie dem Völkerstrafrecht liegen.

Literatur

Erlasse:

- Schweizerisches Strafgesetzbuch vom 21. Dezember 1937 (StGB; SR 311.0)
- Bundesverfassung der Schweizerischen Eidgenossenschaft vom 18. April 1999 (BV; SR 101)
- Konvention vom 4. November 1950 zum Schutz der Menschenrechte und Grundfreiheiten (EMRK; SR 0.101)
- Vier Genfer Abkommen vom 12. August 1949 und zwei Zusatzprotokolle vom 8. Juni 1977 (SR 0.518.12, SR 0.518.23, SR 0.518.42, SR 0.518.42, SR 0.518.51, SR 0.518.521, SR 0.518.522)
- Römer Statut des Internationalen Strafgerichtshofs vom 17. Juli 1998 (SR 0.312.1)

Lehrbücher:

- KAI AMBOS: Internationales Strafrecht: Strafanwendungsrecht, Völkerstrafrecht, europäisches Strafrecht, München 2006 oder
- HELMUT SATZGER: Internationales und Europäisches Strafrecht, Baden-Baden 2005

Materialiensammlung, u.a. enthaltend:

- Bundesgesetz vom 20. März 1981 über internationale Rechtshilfe in Strafsachen (IRSG; SR 351.1)
- Verordnung vom 24. Februar 1982 über internationale Rechtshilfe in Strafsachen (IRSV; SR 351.11)
- Wegleitung des Bundesamtes für Justiz: Die Internationale Rechtshilfe in Strafsachen, 8. Auflage 1998 (Neudruck 2001)
- Militärstrafgesetz vom 13. Juni 1927 (MStG; SR 321.0), auszugsweise
- Übereinkommen vom 9. Dezember 1948 über die Verhütung und Bestrafung des Völkermordes (SR 0.311.11)
- Vernehmlassungsentwurf: Bundesgesetz über Änderungen des Strafgesetzbuches und des Militärstrafgesetzes sowie weiterer Bundesgesetze zur Umsetzung des Römer Statuts des Internationalen Strafgerichtshofs
- Statut des Internationalen Strafgerichtshofs für Ruanda vom 8. November 1994, französische und deutsche Fassung
- Statut des Internationalen Strafgerichtshofs für das ehemalige Jugoslawien vom 25. Mai 1993, englische und deutsche Fassung
- Bundesgesetz über die Zusammenarbeit mit dem Internationalen Strafgerichtshof (ZISG) vom 22. Juni 2001 (SR 351.6)
- Bundesbeschluss vom 21. Dezember 1995 über die Zusammenarbeit mit den Internationalen Gerichten zur Verfolgung von schwerwiegenden Verletzungen des humanitären Völkerrechts (SR 351.20)

Modus der Veranstaltungsüberprüfung:

- unbenotete Prüfung

Credit Points:

6 CP Veranstaltung

Voraussetzungen/Vorkenntnisse:

Strafrecht I, II, III, IV

Kontakt: felix.bommer@unilu.ch, elisabeth.baumgartner@unilu.ch (Assistenz),
sarah.stettler@unilu.ch (Assistenz)

Ringvorlesung: Globale Probleme und ihre politische Bearbeitung: Klimawandel

Zeit: Dienstag, 17.15-19.00

Veranstaltungsbeschreibung:

Mehr und mehr gesellschaftliche Probleme, mit denen sich die Politik befasst, haben ihren Ursprung in internationalen Phänomenen, und lassen sich nur noch sehr unangemessen im Nationalstaat bearbeiten. Immer öfter handelt es sich hierbei auch im Probleme, die sich nicht mehr einem einzelnen Sektor der Gesellschaft zuordnen lassen, wie der Wirtschafts-, Sozial- oder Sicherheitspolitik, sondern verstärkt die Koordinierung zwischen diesen einzelnen Aufgabenbereichen erfordern. Diese Ringvorlesung des politikwissenschaftlichen Seminars an der Universität Luzern möchte im Dialog zwischen Persönlichkeiten aus Wissenschaft und Politik auf nationaler und internationaler Ebene, aus dem privat- und öffentlichen Sektor ausgewählte globale Probleme und ihre nationale und internationale politische Bearbeitung genauer unter die Lupe nehmen. Die Themengebiete alternieren jedes Jahr. Dieses Jahr beschäftigen wir uns mit der Klimapolitik zwischen internationalen und nationalen, öffentlichen und privaten Massnahmen an der Schnittstelle von Umwelt-, Wirtschafts-, Entwicklungs-, und immer mehr auch Sicherheitspolitik. Das Konzept der Ringveranstaltung ist, PraktikerInnen, EntscheidungsträgerInnen und die interessierte Öffentlichkeit sowie Studierende mit Thesen und Interpretationen aus der Wissenschaft zu konfrontieren, ihre Sichtweise zu erfahren, und so neue Perspektiven zu eröffnen über die Möglichkeiten und Grenzen politischer Steuerung im Zeitalter der Globalisierung.

Die Vorlesung wird begleitet von einem Hauptseminar, in dem die StudentInnen die einzelnen Vorlesungsthemen vertiefen können.

Die Veranstaltung findet 14-tägig (alternierend mit dem Hauptseminar) statt. Das definitive Programm der Ringvorlesung wird im August auf der Homepage des Politikwissenschaftlichen Seminars bekannt gegeben.

Literatur

- Beisheim, Marianne 2004: Fit für Global Governance? Transnationale Interessengruppenaktivitäten als Demokratisierungspotential - am Beispiel Klimapolitik. Opladen: Leske und Budrich.
- Fricke, Gerald. 2001. Von Rio nach Kyoto. Verhandlungssache Weltklima: Global Governance, Lokale Agenda 21, Umweltpolitik und Macht. Berlin: Verlag Dr. Köster.
- Levy, David L. Und Newell, Peter J. (2004) The Business of Global Environmental Governance, von David L. Levy und Peter J. Newell, MIT Press.
- Luterbacher, Urs und Spritz, Detlef F. (2001) International Relations and Global Climate Change, von Urs Luterbacher und Detlef F. Spritz, MIT Press.
- Oberthür, Sebastian und Ott, Hermann E. (2002)-Das Kyoto- Protokoll. Internationale Klimapolitik für das 21. Jahrhundert, Vs Verlag.
- Simonis, Udo E. 1996. Globale Umweltpolitik. Ansätze und Perspektiven. Mannheim: B.I.-Taschenbuchverlag

Modus der Veranstaltungsüberprüfung:

- unbenotete Prüfung

Credit Points:

1 CP Veranstaltung

Kontakt: polsem@unilu.ch

Europarecht (Wirtschaftsrecht)

Zeit: Dienstag, 13.15-15.00

Veranstaltungsbeschreibung:

In Fortführung der Vorlesung European Law wird sich die Veranstaltung vorrangig dem Wirtschaftsrecht der Europäischen Union widmen. Sie umfasst einerseits das Kartell-, das Vergabe- und Beihilfenrecht, andererseits eine Vertiefung im Bereich der Grundfreiheiten. Alle Bereiche, aber besonders die ersten drei, sind auch für Unternehmen aus Drittstaaten wie der Schweiz von erheblichem Interesse, da dort Entscheidungen getroffen werden, die starke Auswirkungen auf Wettbewerber (Unternehmen) aus diesen Staaten haben können bzw. letztere sich gegen unlauteren Wettbewerb durch EU-Unternehmen bzw. -Mitgliedstaaten wehren können. Das aktuelle Beispiel der Bussgelddrohungen der Kommission gegenüber Microsoft zeigen, dass auch transatlantische Auseinandersetzungen die Situation in der Schweiz konkret beeinflussen können.

Die Vorlesung beginnt mit einer kurzen übergreifenden Erörterung des durch den EU-Vertrag vorgesehenen Wirtschaftssystems. Sie wird sich dann intensiv der Rechtsprechung und dem Sekundärrecht zu den Bereichen des Beihilfe- und Vergaberechts widmen. Zur Verdeutlichung des Kartellverfahrens ist ein Moot Court vorgesehen.

Im Anschluss werden die Kenntnisse in den Grundfreiheiten vertieft und aktuelle Probleme diskutiert: neuere Entwicklungen in der Warenverkehrsfreiheit; die Brisanz der Dienstleistungrichtlinie; der Einfluss der Grundfreiheiten auf die Ausländerregelungen europäischer Sportverbände; etc.

Die Vorlesung kann sinnvoll durch die guest lecture von Prof. Usher zur Finanzmarktregelung in der EU und der sekundärrechtlichen Ausgestaltung des von der Europäischen Kommission dominierten Kartellverfahrens ergänzt werden (2 credits zusätzlich).

Modus der Veranstaltungsüberprüfung:

- unbenotete Prüfung

Credit Points:

6 CP Veranstaltung

Voraussetzungen/Vorkenntnisse:

Empfohlen ist die erfolgreiche Teilnahme an der Vorlesung European Law. Da bislang aber die Struktur European Law I - Europarecht II noch nicht ausreichend bekannt gewesen ist, wird interessierten Studierenden, die erstere Veranstaltung noch nicht besucht haben, die Möglichkeit geboten, sich die Grundkenntnisse des Europarechts (Institutionen, unmittelbare Wirkung, Anwendungsvorrang) selbst anzueignen. Dazu werden in den ersten einführenden Stunden auch Teilbereiche des Grundlagenstoffs wiederholt. Unbedingt erforderlich sind Engagement und Freude an der juristischen Argumentation.

Literatur

die Rechtstexte (alle im Internet kostenlos erhältlich):

- EG-Vertrag;
- EU-Vertrag;
- Charta der Grundrechte der Europäischen Union;
- Sekundärrecht nach Hinweis im Reader oder in der Vorlesung;
- ein allgemeines Lehrbuch zum Europarecht, das alle Grundfreiheiten beschreibt (Auswahl wird im Reader angegeben).

Kontakt: sebastian.heselhaus@unilu.ch

Von den internationalen Beziehungen zur Global Governance

Zeit: Mittwoch, 10.15-12.00

Veranstaltungsbeschreibung:

Die Vorlesung «Von den Internationalen Beziehungen zur Global Governance» beschäftigt sich mit dem aktuellen Wandel der zwischenstaatlichen Beziehungen weg von einer «Staatenwelt» souveräner, voneinander unabhängiger Staaten hin zu dem, was man - in Ansätzen - als «Weltpolitik» bezeichnen könnte. Im Mittelpunkt stehen die Entwicklung des internationalen Systems, seine Akteure, die wichtigsten Problembereiche, und das Theoriegerüst der Teildisziplin der Internationalen Beziehungen. In einem ersten Teil werden die Entwicklung der Internationalen Beziehungen (IB) und deren wichtigsten Akteure (Staaten, Internationale Organisationen, NGOs, Multinationale Konzerne) durch die Brille der klassischen und neueren IB-Theorien vorgestellt. Dabei wird auch die zunehmende Aufweichung der Trennung von Innen- und Außenpolitik, vergleichender Politik und den IB thematisiert. Im zweiten Teil werden hierauf aufbauend zentrale aktuelle Problembereiche der Internationalen Beziehungen wie Krieg und Frieden, Weltwirtschaftsbeziehungen und Globalisierung, Nord-Süd-Beziehungen, globaler Umweltschutz und internationale Menschenrechte behandelt.

Literatur

Vorlesungsbegleitend:

Baylis, John/ Smith, Steve (Hg.) (2005): The Globalization of World Politics. An Introduction to International Relations, 3. Auflage, Oxford University Press.

Weitere Literatur:

- Carlsnaes, Walter/ Risse, Thomas/ Simmons, Beth A. (Hg.) (2005): Handbook of International Relations, Sage.
- Krell, Gert (2004): Weltbilder und Weltordnung. Einführung in die Theorie der Internationalen Beziehungen, 3. Auflage, Nomos.
- List, Martin (2006): Internationale Politik studieren. Eine Einführung, VS Verlag.
- Menzel, Ulrich (2001): Zwischen Idealismus und Realismus. Die Lehre von den Internationalen Beziehungen, Suhrkamp.
- Rittberger, Volker, Zangl, Bernhard (2002) Internationale Organisationen, Politik und Geschichte. Europäische und weltweite internationale Zusammenschlüsse, VS Verlag.
- Schieder, Siegfried/ Spindler, Manuela (Hg.) (2006): Theorien der Internationalen Beziehungen, UTB.

Modus der Veranstaltungsüberprüfung:

- unbenotete Prüfung

Credit Points:

2 CP Veranstaltung

Kontakt: polsem@unilu.ch

Neue Medien, Bildung und Bildungsorganisationen

Zeit: Mittwoch, 13.15-17.00, 14-tägig

Beginn: Zweite Semesterwoche; 26. September 2007

Veranstaltungsbeschreibung:

Der Computer ist zum Leitmedium des Wissens avanciert und hat darin den Buch- und Zeitschriftendruck abgelöst. Doch wie diese Umstellung genau zu begreifen ist, ist ebenso unklar wie die Frage, welche Folgen für die Gesellschaft und für die Individuen resultieren. Der Ausdruck "Wissensgesellschaft" markiert das Syndrom, reicht jedoch zur Analyse des angezeigten gesellschaftlichen Wandels nicht aus.

Die Vorlesung geht von der systemtheoretischen Medientheorie aus, die besagt, dass Kommunikation und mit ihr Gesellschaft ebenso wie Wissen immer schon durch Medien, ihre typischen Potentiale und Beschränkungen geprägt sind. Entscheidend ist ein Medienbegriff, der nicht nur die technologischen Mittel der Kommunikationsverbreitung, sondern auch Sprache und viele weitere Kommunikationsmedien (Geld, Macht, Theorie, Intelligenz, ...) umfasst. Innerhalb dieses theoretischen Rahmens kann Bildung als jene Form verstanden werden, die kommunikativ verfügbares Wissen im Medium des individuellen Lebenslaufs annimmt. Klassischerweise hatte hierbei das Lesen den Vorrang, und die formalen Bildungsorganisationen wie Schule und Universitäten vermittelten in vielfältiger Hinsicht zwischen Individuum und Schrift. Der Computer und die von ihm gesteuerten neuen Medien haben diese Vermittlungsfunktion nicht nur um weitere Kompetenzen ("computer and media literacy") angereichert, sondern durchdringen – wie einst die Schrift – die Vermittlungsvorgänge selbst. Im Nachvollzug und in der Analyse dieser Medienentwicklung steuert die Vorlesung auf die Frage zu, ob der Bildungsbegriff für das, was in der organisierten Vermittlung zwischen Individuum und Digitalität geschieht, überhaupt noch angemessen ist. Fraglich wird damit ebenfalls, ob Bildungsorganisationen den Anspruch, neben Wissens- und Kompetenzerwerb auch Bildung zu vermitteln, auf die Dauer werden aufrechterhalten können oder ihn nicht doch vollständig durch "Qualifikation" ersetzen müssen.

Vorkenntnisse:

Grundkenntnisse soziologischer Medientheorie sind vorteilhaft

Literatur

- Brosziewski, Achim (2003): Aufschalten. Kommunikation im Medium der Digitalität. Konstanz: Universitätsverlag.
- Luhmann, Niklas (1997): Die Gesellschaft der Gesellschaft. 2 Bde. Frankfurt am Main: Suhrkamp, S. 190-412.
- Luhmann, Niklas (2002): Das Erziehungssystem der Gesellschaft. Hrsg. v. Dieter Lenzen. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- Stichweh, Rudolf (1994): Wissenschaft, Universität, Professionen. Soziologische Analysen. Frankfurt am Main: Suhrkamp.

Modus der Veranstaltungsüberprüfung:

- unbenotete Prüfung

Credit Points:

2 CP Veranstaltung

Kontakt: achim.brosziewski@phtg.ch

Strukturen der Weltgesellschaft

Zeit: Mittwoch, 13.15-15.00

Veranstaltungsbeschreibung:

Lange Zeit erschien es unproblematisch, nationalstaatliche Gesellschaften und deren Vergleich in den Mittelpunkt soziologischer Forschung zu stellen. Die sozialwissenschaftliche Globalisierungsdebatte hat diesen „methodologischen Nationalismus“ in Frage gestellt, ohne bisher eine vergleichbar akzeptierte Alternative entwickelt zu haben. In dieser Vorlesung sollen Ansätze vorgestellt und geprüft werden, die vom Konzept einer „Weltgesellschaft“ ausgehen, um einem solchen Alternativvorschlag Konturen zu geben. Dabei soll gezeigt werden, wie verschiedene Theoriekontexte den Blick auf jeweils spezifische Strukturen der Weltgesellschaft lenken. Je nachdem, ob zum Beispiel systemtheoretisch, neo-institutionalistisch oder netzwerktheoretisch argumentiert wird, stehen gesellschaftliche Teilsysteme, globale Normen und Institutionen oder grenzüberschreitende Transaktionen im Vordergrund des Interesses. Ein zentrales Thema der Vorlesung wird die Frage sein, inwiefern diese Konzepte mit der Persistenz gravierender Unterschiede und Ungleichheiten im globalen Maßstab vereinbar sind.

Literatur

- Heintz, B. / Münch, R. / Tyrell, H. (Hrsg.), 2005: Weltgesellschaft: Theoretische Zugänge und empirische Problemlagen (Sonderheft der Zeitschrift für Soziologie). Stuttgart: Lucius & Lucius.
- Lechner, F.J. / Boli, J. (Hrsg.), 2004: The Globalization Reader. Malden, MA: Blackwell.
- Meyer, J.W., 2004: Weltkultur: Wie westliche Prinzipien die Welt durchdringen (hg. von Georg Krücken). Frankfurt/Main: Suhrkamp.
- Schwinn, T. (Hrsg.), 2006: Die Vielfalt und Einheit der Moderne. Kultur- und strukturvergleichende Analysen. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Stichweh, R., 2000: Die Weltgesellschaft. Soziologische Analysen. Frankfurt/Main: Suhrkamp.
- Wobbe, T., 2000: Weltgesellschaft. Bielefeld: transcript.

Notizen

Ein Reader mit sog. Basistexten für jede einzelne Sitzung wird angeboten

Modus der Veranstaltungsüberprüfung:

- unbenotete Prüfung

Credit Points:

2 CP Veranstaltung

Kontakt: b.holzer@soziologie.uni-muenchen.de; boris.holzer@unilu.ch (ab 1. Oktober 07)

Völkerrecht

Zeit: Mittwoch, 15.15-17.00

Veranstaltungsbeschreibung:

Die immer stärkere Vernetzung der Welt - als Stichworte seien etwa Friedenssicherung, Umweltschutz und Ressourcenknappheit genannt - erfordert auch eine globale Sicht der Rechtsbeziehungen. Die Vorlesung vermittelt die hierfür notwendigen völkerrechtlichen Grundlagen. Sie widmet sich den zentralen Fragen des internationalen öffentlichen Rechtes. Behandelt werden die Rechtsquellen des Völkerrechts (Verträge, Gewohnheitsrecht, allgemeine Rechtsgrundsätze), das Verhältnis zwischen Völkerrecht und Landesrecht, die Subjekte des Völkerrechts (Staaten, Internationale Organisationen, Individuen), die Fragen der Zuständigkeit, Immunität sowie Verantwortlichkeit von Staaten sowie die wichtigsten Mechanismen der Durchsetzung von Völkerrecht (friedliche Konfliktbeilegung, Gewaltverbot, gerichtliche Streitbeilegung). Diese Themenbereiche werden dabei im Lichte der jeweils aktuellen völkerrechtlichen Fragestellungen und Ereignisse erläutert und analysiert. Gastvorträge sollen zudem Einblick in die völkerrechtliche Praxis ermöglichen und diese veranschaulichen.

Von den Studierenden wird erwartet, dass sie sich aufgrund der Unterlagen - die u.a. auch englische und französische Texte umfassen können - vorbereiten und aktiv an der Veranstaltung teilnehmen. Die Vorlesung wird durch ein Webboard ergänzt, das den Informations- und Gedankenaustausch fördern sowie den Bezug zur völkerrechtlichen Tagesaktuallität ermöglichen soll und zudem weiterführende Unterlagen und Links zur Verfügung stellt.

Modus der Veranstaltungsüberprüfung:

- unbenotete Prüfung

Credit Points:

6 CP Veranstaltung

Voraussetzungen/Vorkenntnisse:

Staatsrecht I und II und Verwaltungsrecht I und II

Literatur

- Lehrbuch Walter Kälin/Astrid Epiney/Martina Caroni/Jörg Künzli, Völkerrecht - Eine Einführung, 2. Auflage, Bern 2006.
- Der Erwerb einer Sammlung völkerrechtlicher Verträge ist zwar wünschenswert, aber nicht unabdingbar, da das Lehrbuch im Anhang den Wortlaut der UNO-Charta sowie des Wiener Übereinkommens über das Recht der Verträge zumindest in Auszügen enthält. Wer jedoch eine Sammlung völkerrechtlicher Verträge anschaffen möchte, dem sei die Sammlung von Albrecht Randelzhofer, Völkerrechtliche Verträge (Beck-Texte im dtv), 11. Auflage 2007, angeraten.

Kontakt: martina.caroni@unilu.ch, lisa.ott@unilu.ch

Bild und Text. Geschichte und Aktualität ihres Verhältnisses

Zeit: Donnerstag, 15.15-17.00

Veranstaltungsbeschreibung:

Entgegen des eher (akademisch) trocken anmutenden Titels der Veranstaltung befasst sich die Vorlesung mit überaus aktuellen Phänomenen: Text-Bild-Kombinationen durchziehen unseren Alltag. Wir treffen auf sie in Fernsehnachrichten, in den Diagrammen der Wetter- und Börsenprognosen, in Zeitungen und Zeitschriften, in unserer Arbeit am Bildschirm (der die Schrift verbildlicht) und natürlich in der Gegenwartskunst. Die Vorlesung will am Leitfaden der Kunst und ihren Beziehungen zu Wissenschaft, Medien und Alltagskultur exemplarisch aktuelle und historische Bild-Text-Kombinationen anschaulich vorstellen, eingehend diskutieren und im geschichtlichen Feld verorten.

Literatur

- Volker Bohn (Hrsg.): Bildlichkeit. Frankfurt/Main 1990
- Eleonora Louis/Toni Stoss (Hrsg.): Die Sprache der Kunst. Die Beziehung von Bild und Text in der Kunst des 20. Jahrhunderts. Wien/Stuttgart 1993
- Gottfried Boehm/Helmut Pfotenhauer (Hrsg.): Beschreibungskunst – Kunstbeschreibung. Ekphrasis von der Antike bis zur Gegenwart. München 1995
- Sybille Krämer/Horst Bredekamp (Hrsg.): Bild – Schrift – Zahl. München 2003
- Simon Morley: Writing on the wall. Word and image in modern art. London 2003
- Nina Möntmann/Dorothee Richter (Hrsg.): Die Visualität der Theorie vs. Die Theorie des Visuellen. Eine Anthologie zur Funktion von Text und Bild in der zeitgenössischen Kultur. Frankfurt/Main 2004

Modus der Veranstaltungsüberprüfung:

- unbenotete Prüfung

Credit Points:

2 CP Veranstaltung

Kontakt: Claus.Volkenandt@unibas.ch

International Human Rights

Zeit: Freitag, 10.15-12.00

Veranstaltungsbeschreibung:

The course focuses on the emergence, expansion, and enforcement of international human rights norms. The course introduces the major international institutions and political processes by which international human rights norms are established and enforced, namely the regimes established under the United Nations, regional human rights conventions (European, Inter-American, African), and various treaties.

The course is divided into two parts: the first part introduces the evolution and conceptual foundations of human rights, the most important human rights treaties and the mechanism for their implementation; the second part considers selected, current human rights issues in a comparative mode using standards developed in international human rights law as well as regional (e.g. European) standards. These issues may include, *inter alia*, the war on terror (right to life, prohibition of torture), enforced disappearances, social and economic rights as well as rights of indigenous peoples.

As the course will be held in a seminar-like style, i.e. emphasizing class discussions, active participation in the class is expected. In addition, one or more guest lectures will give further insights into the questions discussed in class. Please observe: The fact that the course is held in English shall not deter students from attending. School knowledge of English will be perfectly sufficient to attend and participate in the classes.

Modus der Veranstaltungsüberprüfung:

- unbenotete Prüfung

Credit Points:

6 CP Veranstaltung

Voraussetzungen/Vorkenntnisse:

Basic knowledge of public international law (e.g. attendance of the course "Völkerrecht" in the BLaw-program) recommended

Literatur

- The course reader
- Copies of the most important human rights treaties: European Convention for the Protection of Human Rights and Fundamental Freedoms (including the Additional Protocols); International Covenant on Economic, Social and Cultural Rights; International Covenant on Civil and Political Rights (including the Optional Protocols); Convention against Torture and Other Cruel, Inhuman or Degrading Treatment (including Optional Protocol); United Nations Convention on the Rights of the Child (including Optional Protocols); etc. Links to the text of these and other treaties will be posted on the Blackboard-Webboard. However, you may wish to consider buying a treaty collection, e.g. Council of Europe, Human Rights in International Law - Collected Texts (Strasbourg, 2nd Edition 2001) or Ian Brownlie/Guy S. Goodwin-Gill, Basic Documents on Human Rights (Oxford, 5th Edition 2006).

Kontakt: martina.caroni@unilu.ch, lisa.ott@unilu.ch

Hauptseminare

Tobias Werron, Ass. iur.

Globalisierungstheorien

Zeit: Dienstag, 15.15-17.00

Veranstaltungsbeschreibung:

Was ist Globalisierung? Wann hat sie angefangen; auf welche Antriebskräfte ist sie zurückzuführen; welche Chancen und Risiken sind mit ihr verbunden?

Wie man auf solche Fragen antwortet, hängt von der Wahl der theoretischen Perspektive ab. In dem Seminar sollen die wichtigsten der heute gängigen Globalisierungstheorien behandelt und unter ausgewählten Gesichtspunkten verglichen werden. Dass wird bevorzugt an solchen Theorien geschehen, die an gegenwärtigen Problemlagen, aber auch an der differenzierten historischen Einordnung dieser Probleme interessiert sind – wozu ich v. a. die neomarxistische Weltsystemtheorie (Immanuel Wallerstein), die neoinstitutionalistische World-Polity-Forschung (John W. Meyer et al.), die systemtheoretische Weltgesellschaftstheorie (Niklas Luhmann/Rudolf Stichweh), die Strukturationstheorie (Anthony Giddens) sowie einige Vertreter der neueren Welt- und Globalgeschichtsschreibung (z. B. Jürgen Osterhammel/Christopher Bayly) zähle.

Die Veranstaltung verfolgt zwei Haupt-Lernziele: (1) einen Überblick über das gegenwärtige Theorieangebot der Globalisierungsforschung zu gewinnen; (2) die Auseinandersetzung mit Begriffsentscheidungen und Argumentationsstrategien sozialwissenschaftlicher Theorien an einem spannenden, intensiv und interdisziplinär diskutierten Forschungsgebiet einzuüben.

Literatur

- Giddens, Anthony: Die große Globalisierungsdebatte, in: Marcus S. Kleiner/Hermann Strasser (Hrsg.): Globalisierungswelten. Kultur und Gesellschaft in einer entfesselten Welt, Köln: Hale, 2003, S. 33-47
- Heintz, Bettina/Jens Greve: Die „Entdeckung“ der Weltgesellschaft. Entstehung und Grenzen der Weltgesellschaftstheorie, Bettina Heintz/Richard Münch/Hartmann Tyrell (Hrsg.), Die Gesellschaft und ihre Reichweite - wie zwingend ist die "Weltgesellschaft", Sonderband der Zeitschrift für Soziologie, Stuttgart: Lucius & Lucius, 2005, S. 89-119
- Meyer, John W.: Weltkultur. Wie die westlichen Prinzipien die Welt durchdringen, Frankfurt a. M.: Suhrkamp, 2005
- Osterhammel, Jürgen/Niels P. Petersson: Geschichte der Globalisierung, 2. Aufl., München: Beck, 2004
- Robertson, Roland: Globalization: Time-Space and Homogeneity-Heterogeneity, in: Featherstone, M./Lash, S./Robertson, R.: Global Modernities, London: Sage, 1995, S. 25-44
- Stichweh, Rudolf: Das Konzept der Weltgesellschaft: Genese und Strukturbildung eines globalen Gesellschaftssystems, Ms. Luzern, 2005 (http://www.unilu.ch/files/7stwwg_konzept1.pdf)
- Wobbe, Theresa: Weltgesellschaft, Bielefeld: transcript, 2000

Modus der Veranstaltungsüberprüfung:

Referat
Schriftliche, benotete Arbeit

Credit Points:

4 CP Veranstaltung (+ 4 CP Seminararbeit)

Kontakt: tobias.werron@unilu.ch

Massenmediale Repräsentationen von Gesundheit, Krankheit und Behinderung

Zeit: Mittwoch, 13.15-15.00

Veranstaltungsbeschreibung:

Die Veranstaltung dient der forschungs- und praxisnahen Aufarbeitung des Verhältnisses des Systems der Massenmedien (inkl. Internet) zu den Komplexen Gesundheit, Krankheit, Behinderung und Tod.

Im Vordergrund steht die inhaltsanalytische (Bild- und Textanalyse) Auseinandersetzung mit fiktionalen und non-fiktionalen Medienangeboten, in denen die oben genannten Konstrukte repräsentiert sind, sowie die Frage nach der Wirkung verschiedener Darstellungsformate, z.B. in Bezug auf die Prävention oder die Stigmatisierung Erkrankter.

Die behandelten Themen reichen von Medienkampagnen zur Gesundheitsförderung und -aufklärung über Gesundheitsinformationen im Internet bis zu der Darstellung von Behinderung im Roman.

Mit Hilfe von permanenter Beratung durch den Dozenten werden die Studierenden in Gruppen kleinere Forschungsprojekte zu der Thematik planen und durchführen.

Literatur

- Reinhardt JD, Gradinger F: Behinderung in der Werbung - zwischen Unsichtbarkeit und Provokation. In: Jäckel M (Hrsg). Ambivalenzen des Konsums und der werblichen Kommunikation. Wiesbaden: VS Verlag, 2007: 91-107.
- Haller B, Ralph S: Profitability, Diversity, and Disability Images in Advertising in the United States and Great Britain. In: Disability Studies Quarterly 2001; 21 (2): 3-21.
- Haller B, Dorries B, Rahn J: Media labeling versus the US disability community identity: a study of shifting cultural language. In: Disability & Society 2006, 21 (1): 61-75.
- Derenne JL, Beresin EV: Body image, media, and eating disorders. Acad Psychiatry 2006;30 (3): 257-61.
- Berridge V, Loughlin K (eds.): Medicine, the Market and Mass Media: Producing Health in the Twentieth Century. New York: Routledge, 2005.
- Vidanapathirana J, Abramson MJ, Forbes A, Fairley C: Mass media interventions for promoting HIV testing. Cochrane Database Syst Rev. 2005 Jul 20; (3).
- Berland GK, Elliott MN, Morales LS, Algazy JI, Kravitz RL, Broder MS, et al. Health Information on the Internet. Accessibility, Quality, and Readability in English and Spanish. Journal of the American Medical Association (JAMA) 2001; 285: 2612-2621.
- Merten K. Inhaltsanalyse. Einführung in Theorie Methode und Praxis. Opladen: Westdeutscher Verlag, 1995.

Voraussetzungen/Vorkenntnisse:

Grundkenntnisse in Methoden der empirischen Sozialforschung

Modus der Veranstaltungsüberprüfung:

Referat

Schriftliche, benotete Arbeit

Credit Points:

4 CP Veranstaltung (+ 4 CP Seminararbeit)

Kontakt: jan.reinhardt@paranet.ch

Empirische Organisationsanalyse: Grundlagen und Anwendung der qualitativen Sozialforschung

Zeit: Mittwoch, 8.15-10.00

Veranstaltungsbeschreibung:

Im ersten Teil der Veranstaltung werden methodische Grundlagen und Beispiele empirischer Organisationsforschung vorgestellt. Der zweite Teil bezieht sich auf forschungspraktische Aspekte, auf deren Grundlage die Studierenden entweder im Rahmen des Schwerpunktmoduls „Organisation und Wissen“ eine Ausarbeitung zu einem empirischen Thema im Umfang von 4 CP anfertigen oder im Rahmen des Forschungs-Praxis-Moduls eine eigenständige Forschung und Auswertung im Umfang von 8 CP durchführen. Bei entsprechender Nachfrage ist für das kommende Frühjahrsemester eine thematische Fortführung des Seminars geplant.

Literatur

- Ralf Bohnsack / Winfried Marotzki / Michael Meuser (Hrsg.) 2006, Hauptbegriffe qualitativer Sozialforschung. Opladen & Farmington Hills: Budrich.
- David Silverman (2001), Interpreting qualitative data - methods for analysing talk, text and interaction. London: Sage Publications
- Robert K. Yin (1981), The case study crisis: Some answers. Administrative Science Quarterly, 26. 58-65.

Modus der Veranstaltungsüberprüfung:

Referat

Schriftliche, benotete Arbeit

Credit Points:

4 CP Veranstaltung (+ 4 CP Seminararbeit)

Kontakt: raimund.hasse@unilu.ch; stephan.windmann@unilu.ch

Pervasive Computing: Eine Herausforderung für die Soziologie

Zeit: Mittwoch, 10.15-12.00

Veranstaltungsbeschreibung:

Unser Alltag wird in Zukunft von unsichtbaren und zugleich allgegenwärtigen Computersystemen durchsetzt sein, die dank kommunizierender Sensoren die Umwelt erfassen und selbstständig Aktionen ausführen (= Pervasive Computing).

Das Seminar setzt sich mit den aktuellen Entwicklungen und Zukunftsvisionen des "Pervasive Computing" in (technik-)soziologischer Perspektive auseinander und fragt nach den sozialen und kulturellen Bedingungen der Hervorbringung, Verbreitung, Akzeptanz und Verwendung der mit Pervasive Computing assoziierten Techniken. Da bisher eine sozialwissenschaftliche Diskussion dieses herausfordernden Themenbereiches kaum stattfindet, soll diese u.a. im Seminar initiiert werden.

Literatur

- Thomas, P., Gellersen, H. W. (eds.): Proc. 2nd Int. Symp. Handheld and Ubiquitous Computing. Berlin Heidelberg New York: Springer 2000
- Weiser, M.: The Computer for the 21st Century. Scientific American, September 1991, 66–75
- Hansmann, U., Merk, L., Nicklous, M., Stober, T.: Pervasive Computing Handbook. Berlin Heidelberg New York: Springer 2001
- Norman, D. A.: The Invisible Computer. Cambridge/MA: MIT Press 1998

Modus der Veranstaltungsüberprüfung:

Referat

Schriftliche, benotete Arbeit

Credit Points:

4 CP Veranstaltung (+ 4 CP Seminararbeit)

Kontakt: martina.merz@unilu.ch; sabina.misoch@unilu.ch

Familie und Recht der Weltgesellschaft

Zeit: Mittwoch, 15.15-19.00

Beginn: 31. Oktober 2007

Veranstaltungsbeschreibung:

Dies ist ein Seminar für vergleichende Soziologie in mehrfacher Hinsicht. Zum einen öffnet es den Blick auf die Formenvielfalt von Familie und Recht im globalen, synchronen und historischen, diachronen Bezug, wie sie einerseits in der Familiensoziologie und andererseits in der Rechtssoziologie thematisiert worden ist. Zum anderen berührt das Seminar Themen der Koppelung der Funktionssysteme Familie und Recht, also nicht nur Familienrecht, sondern vor allem Sozialisation, soziale Kontrolle und Normenkommunikation, als Ausgangspunkt für den soziologischen Vergleich. Schließlich spricht das Seminar auch Themen des System- und Funktionsvergleichs an, die die Differenzierung der Weltgesellschaft als vor allem eine Differenzierung der funktionalen Systeme der Weltgesellschaft und nicht der lokalen, kulturellen Vergesellschaftungsformen erscheinen lassen. In diesem weitgesteckten theoretischen Rahmen stellen die Studierenden ihre Arbeiten als konkrete Fallstudien vor.

Literatur

- Rudolf Stichweh, Zum Gesellschaftsbegriff der Systemtheorie: Parsons und Luhmann und die Hypothese der Weltgesellschaft, in: Zeitschrift für Soziologie, Sonderheft „Weltgesellschaft“, 2005, S.174-185
- Hartmann Tyrell, Systemtheorie und Soziologie der Familie - ein Überblick. Teil 1: Soziologische Systemtheorien und Familie, in: System Familie 1-4, 1988, 207-219.
- Hartmann Tyrell, Systemtheorie und Soziologie der Familie - ein Überblick. II. Systemtheoretisches Gedankengut in der Familiensoziologie, in: System Familie 2-2, 1989, 110-126
- Hans Joas, Hg., Lehrbuch der Soziologie, Kapitel 12: Familie, 2001, Frankfurt: Campus, 291-310.
- Niklas Luhmann, Das Recht der Gesellschaft, Frankfurt: Suhrkamp, 1993

Modus der Veranstaltungsüberprüfung:

Referat

Schriftliche, benotete Arbeit

Credit Points:

4 CP Veranstaltung (+ 4 CP Seminararbeit)

Kontakt: alexz@law.usyd.edu.au

Diffusion oder kommunikative Transformation? Organisationen im Kontext gesellschaftlicher Prozesse

Zeit: Mittwoch, 15.15-17.00

Veranstaltungsbeschreibung:

Organisationen werden von verschiedenen Theorieansätzen als die Hauptagenten und Hauptadressen für weltumspannende Standardisierungs- und Homogenisierungsprozesse diskutiert. Nicht mehr nur Organisationen der Wirtschaft orientieren sich international, sondern der Globalisierungzwang erstreckt sich immer mehr auch auf Organisationen nicht-wirtschaftlicher Bereiche, die ihre Grenzen neu zu definieren haben und sich an übergreifenden Schemata der Selbststrukturierung und Selbstbeschreibung orientieren und ausrichten. Für einen soziologischen Beobachter stellt sich in diesem Kontext die Frage, mit welchem theoretischem Grundkonzept diese Prozesse analysiert werden können. Ein oft zitiertes Konzept ist das der Diffusion, das aber häufig die genauen Übertragungsmodi schuldig bleibt und ein recht einfaches Übertragungsmodell anführt. Ein anderes Konzept wäre das der kommunikativen Transformation bzw. Übersetzung von Sinnsschemata, das sich die Mühe macht, sowohl nach strukturellen Bedingungen von Übertragungsmöglichkeiten als auch Übertragungsblockaden zu fragen. Diese Fragen sollen im Seminar an verschiedenen Feldern diskutiert werden.

Literatur

Vorbereitende Lektüre:

- Brunsson, N. u.a. (2000): A World of Standards, Oxford.
- Drori, Gili S./Meyer, John W./Hwang, Hoky (2006) Globalization and Organization. World Society and Organizational Change. Oxford. Oxford University Press.
- Mayrhofer, Wolfgang/Iellatchitch, Alexander (Hrsg.) (2005): Globalisierung und Diffusion. Frankfurt am Main. IKO-Verlag für Interkulturelle Kommunikation

Weitere Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

Modus der Veranstaltungsüberprüfung:

Referat

Schriftliche, benotete Arbeit

Credit Points:

4 CP Veranstaltung (+ 4 CP Seminararbeit)

Kontakt: thomas.drepper@paff-infotec.de; thomas.drepper@unilu.ch (ab 1. Oktober 07)

Kulturtheoretische Aspekte der Medienwissenschaften

Zeit: Mittwoch, 15.15-17.00

Veranstaltungsbeschreibung:

Das Seminar soll einer überblicksartigen Auseinandersetzung mit wesentlichen kulturtheoretischen Ansätzen der Medienwissenschaften dienen. Die Studierenden sollen im Seminar mit verschiedenen Begriffen von "Kultur" und "Medien" (sowie deren Verhältnis zueinander) in Berührung gebracht werden. Die Bandbreite der zu erarbeitenden Positionen wird von der frühen Frankfurter Schule (Adorno/Horkheimer, Benjamin) über kulturreziotische Ansätze (Barthes), die Diskussionen um Gegenöffentlichkeit und Spektakelgesellschaft der 60er und 70er-Jahre bis hin zu jüngeren Entwicklungen der Cultural and Media Studies reichen.

Literatur

- Max Horkheimer/Th. W. Adorno: „Kulturindustrie, Aufklärung als Massenbetrug“, in Dialektik der Aufklärung, FfM. 1990
- Walter Benjamin: Das Kunstwerk im Zeitalter seiner technischen Reproduzierbarkeit, FfM. Suhrkamp
- Guy Debord: Die Gesellschaft des Spektakels, Berlin 1996
- Roland Barthes: Die helle Kammer. FfM, Suhrkamp 1989

Modus der Veranstaltungsüberprüfung:

Referat

Schriftliche, benotete Arbeit

Credit Points:

4 CP Veranstaltung (+ 4 CP Seminararbeit)

Kontakt: oliver.marchart@unilu.ch

Politik und Medien in der Demokratie

Zeit: Donnerstag, 10.15-12.00

Veranstaltungsbeschreibung:

In der öffentlichen Wahrnehmung moderner Demokratien nimmt die Vernetzung zwischen Massenmedien und Politik immer stärker zu. Im Hauptseminar beschäftigen wir uns mit dieser wechselseitigen Beziehung, indem wir die populärsten theoretischen Zugänge zur Erklärung und Analyse dieses Phänomens aus politik- und kommunikationswissenschaftlicher Perspektive beleuchten. Im Mittelpunkt unseres Interesses stehen hierbei die normativen Funktionen und Leistungen der Massenmedien sowie ihre Effekte auf die politischen Systeme demokratischer Regime, die wir in ihren Grundzügen ebenfalls kennen lernen werden. Welche empirische Relevanz die vorgestellten Theorieströmungen aufweisen, diskutieren wir auf der Grundlage einschlägiger Studien, wobei jene über das Schweizer politische System zentrale Bedeutung haben.

Material

Eine Kopiervorlage der obligatorischen Seminarlektüre sowie ein Handapparat mit vertiefender Literatur werden zu Beginn des Semesters bereitgestellt.

Literatur

- Dahl, Robert (1998): On Democracy, New Haven/London: Yale University Press.
- Gunther, Richard/Mughan, Anthony (Hrsg.) (2000): Democracy and the Media: A comparative perspective, Cambridge: Cambridge University Press.
- Linder, Wolf (2005): Schweizerische Demokratie: Institutionen, Prozesse, Perspektiven, Bern u.a.: Haupt.
- Wildenmann, Rudolf/Kaltefleiter, Werner (1965): Funktionen der Massenmedien, Frankfurt: Athenäum.

Modus der Veranstaltungsüberprüfung:

Referat, Exzerpte

Schriftliche, benotete Arbeit

Credit Points:

4 CP Veranstaltung (+ 4 CP Seminararbeit)

Kontakt: spoerer@nccr-democracy.unizh.ch

Welten des Wohlfahrtskapitalismus

Zeit: Donnerstag, 15.15-17.00

Veranstaltungsbeschreibung:

Aufbauend auf die wegweisenden Studien von Peter A. Hall und David Soskice differenziert die Politische Ökonomie verschiedene Welten des Wohlfahrtskapitalismus. In diesem Hauptseminar sollen diese Typologisierungsbemühungen kritisch gewürdigt werden. Ein Hauptaugenmerk im Seminar liegt auf der Aufgabe, diese Arbeiten durch eigene Forschungsbemühungen kritisch zu replizieren und zu evaluieren. Sind die Welten des Wohlfahrtskapitalismus historisch stabil? Oder kommt es zu einer Konvergenz zwischen den ehemals disjunkten Welten? Und welche alternativen Ansätze könnten etwaige Schwächen des „varieties of capitalism“ Ansatzes beheben?

Literatur

- Crouch, Colin/Streeck, Wolfgang (eds.), 1997: The Political Economy of Modern Capitalism: Mapping Convergence and Diversity London: Sage.
- Ebbinghaus, Bernhard/Manow, Phillip (eds.), 2001: Comparing Welfare Capitalism, London: Routledge.
- Franzese, Robert, J., Jr., 2001: Macroeconomic Policies of Developed Democracies, New York: Cambridge University Press.
- Hall, Peter A./Soskice, David (eds.), 2001: Varieties of Capitalism. The Institutional Foundations of Comparative Advantage, Oxford: Oxford University Press.
- Iversen, Torben, 1999: Contested Institutions, New York: Cambridge University Press.
- Iversen, Torben/Wren, Anne, 1998: "Equality, Employment and Budgetary Restraint", in: World Politics 50 (July): 507-46.
- Katzenstein, Peter J., 1985: Small States in World Markets, Ithaca: Cornell University Press.
- Kitschelt, Herbert/Lange, Peter/Marks, Gary/Stephens, John D (eds.), 1999: Continuity and Change in Contemporary Capitalism, Cambridge: Cambridge University Press
- Scharpf, Fritz W./Schmidt, Vivien (Hrsg.) 2000: Welfare and Work in the Open Economy, Vol I+II, Oxford: Oxford University Press.
- Streeck, Wolfgang / Thelen, Kathleen (eds.), 2005: Beyond Continuity: Institutional Change in Advanced Political Economies, Oxford: Oxford University Press.
- Zintl, Reimut/Czada, Roland (Hrsg.), 2004: Politik und Markt, PVS Sonderheft 2003, Wiesbaden: Westdeutscher Verlag.

Modus der Veranstaltungsüberprüfung:

Referat, schriftliche Übungsarbeiten

Schriftliche, benotete Arbeit

Credit Points:

4 CP Veranstaltung (+ 4 CP Seminararbeit)

Kontakt: sven.jochem@unilu.ch

Kamera-Ethnographie

Zeit: Blockveranstaltung

Vorbesprechung: 21.9.; 15.15-18.45

Blocktermine: Freitag, 5.10./16.11.; jeweils 11.15-12.00 und 13.15-18.00

Samstag, 6.10./17.11.; jeweils 9.15-15.00

Veranstaltungsbeschreibung:

Im Mittelpunkt des Seminars stehen Theorie, Methodologie und konkrete Praxis des Forschens mit der Kamera jenseits der bekannten Interview-Verfahren. Es wird in ein ethnographisches Beobachten, Interpretieren und Visualisieren alltäglichen Handelns eingeführt. Der kamera-ethnographische Ansatz verknüpft teilnehmendes Beobachten mit blickender Kameraführung und Video-Materialanalyse mit fokussierendem Schnitt. Dem ethnographischen Schreibprozess mit seiner Arbeit an der Versprachlichung von Beobachtungen ganz ähnlich, werden Kameras und Schnitt zu Instrumenten des Blickentwurfs mit dem Ziel eines dichten Zeigens. Kameras, gewohnt "etwas fest zu halten", werden genutzt, um die Dynamik des Sehens und Verstehens zu gestalten und dabei das Denken in Bewegung zu bringen. Aus objektivistischer Dokumentation wird so eine positionierte Imagination sozialer Sinnstrukturen.

Literatur

- Clifford Geertz: Dichte Beschreibung. Beiträge zum Verstehen kultureller Systeme. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1987.
- Birgit Grisecke: Japan dicht beschreiben. Produktive Fiktionalität in der ethnographischen Forschung. München: Fink, 2001
- Stefan Hirschauer und Klaus Amann (Hg.): Die Befremdung der eigenen Kultur. Zur ethnographischen Herausforderung soziologischer Empirie. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1997.
- Bina Elisabeth Mohn: Filming Culture. Spielarten des Doku-mentierens nach der Repräsentationskrise. Stuttgart: Lucius & Lucius, 2002.
- dies.: Permanent Work on Gazes. Video Ethnography as an Alternative Methodology, in: Hubert Knoblauch, Jürgen Raab, Hans-Georg Soeffner, Bernt Schnettler (Hg.): Video-Analysis. Methodology and Methods. Frankfurt a.M. u.a.: Peter Lang Verlag, 2006, 173-181.
- dies.: Kamera-Ethnographie: Vom Blickentwurf zur Denkbewegung, in: Gabriele Brandstetter, Gabriele Klein (Hg.): Methoden der Tanzwissenschaft. Modellanalysen zu Pina Bauschs "Sacre du Printemps". TanzScripte, Band 4. Bielefeld: transcript Verlag, 2007, 171-192.

DVDs:

- Bina Elisabeth Mohn, Klaus Amann: Lernkörper. Kamera-Ethnographische Studien zum Schülerjob (Video-DVD). Göttingen: IWF Wissen und Medien gGmbH, 2006, Bestell-Nr. C 13032.
- Bina Elisabeth Mohn, Sabine Hebenstreit-Müller: Kindern auf der Spur. Kita-Pädagogik als Blickschule. Kamera-Ethnographische Studien 1 des Pestalozzi-Fröbel-Hauses Berlin (Video-DVD). Göttingen: IWF Wissen und Medien, 2007. Bestell-Nr. C 13117.
- Bina Elisabeth Mohn, Jutta Wiesemann: Handwerk des Lernens. Kamera-Ethnographische Studien zur verborgenen Kreativität im Klassenzimmer (Video-DVD). Göttingen: IWF Wissen und Medien, 2007, Bestell-Nr. C 13083.

Modus der Veranstaltungsüberprüfung:

Referat

Schriftliche, benotete Arbeit

Credit Points:

4 CP Veranstaltung (+ 4 CP Seminararbeit)

Kontakt: kontakt@binamohn.de, www.kamera-ethnographie.de

Energie- und Wasserversorgung im Wandel.

Sozialwissenschaftliche Analyse von Innovations- und

Transformationsprozessen am Beispiel von Infrastruktursektoren

Zeit: Blockveranstaltung

Vorbesprechung: 27.9.; 15.15-18.00

Blocktermine: Freitag, 9.11./30.11.; jeweils 10.15-12.00 und 13.15-17.00

Samstag, 10.11./1.12.; jeweils 10.15-15.00 resp. 14.00

Veranstaltungsbeschreibung:

Das Seminar geht auf die aktuellen Veränderungen in der Energie- und Wasserversorgung ein: neue Technologien (z.B. erneuerbare Energien), neue Organisationsformen, Wettbewerb, Privatisierung etc. An verschiedenen Beispielen und Fallstudien werden unterschiedliche Konzepte zur Untersuchung dieser Veränderungsprozesse eingeführt und diskutiert. Im Mittelpunkt steht dabei insbesondere die sozialwissenschaftliche Analyse von Innovationsprozessen.

Literatur

- Geels, F.W., 2005. Co-evolution of technology and society: The transition in water supply and personal hygiene in the Netherlands (1850-1930) - a case study in multi-level perspective. *Technology in Society* 27 (3), 363-397.
- Hughes, T.P., 1987. The Evolution of Large Technological Systems. In: W. Bijker, T. P. Hughes and T. Pinch (Ed.), *The Social Construction of Technological Systems*, Cambridge/MA, pp. 51-82.
- Jörges, B., 1996. Technik, Körper der Gesellschaft. Suhrkamp.
- Jacobsson, S., Johnson, A., 2000. The diffusion of renewable energy technology: an analytical framework and key issues for research. *Energy Policy* 28 (9), 625-940.

Modus der Veranstaltungsüberprüfung:

Referat

Schriftliche, benotete Arbeit

Credit Points:

4 CP Veranstaltung (+ 4 CP Seminararbeit)

Kontakt: jochen.markard@eawag.ch

Masterseminare

Prof. Dr. Cornelia Bohn

Das Medium Geld

Zeit: Montag, 15.15-17.00

Beginn: 24. September 2007

Veranstaltungsbeschreibung:

Das Thema Geld ist ein persistierendes Thema seit den Anfängen soziologischen Denkens. Geldverkehr gilt als eine der herausragenden modernen Vergesellschaftungsformen. Geld als ein Medium zu betrachten erlaubt zweierlei: Das Erschließen des Sinnuniversums modernen Wirtschaftens und es erlaubt exemplarisch die medientheoretische Frage zu stellen, ob Medien unsichtbar und somit bloßes Vermögen sind oder ob sie selbst trotz ihres Universalitätsanspruches eine Viskosität oder spezifisch kulturelle „Einfärbung“ enthalten. In der Veranstaltung werden neuere und klassische geldtheoretische Texte gelesen. Neben der Erarbeitung verschiedener theoretischer Zugänge werden medientheoretische Fragen, Probleme der Analyse der weltweit operierenden Gegenwartsgesellschaft, so wie historisch semantisches Material zu den Chancen und Risiken des Geldmediums Gegenstand des Seminars sein.

Literatur

- Aglietta, Michel/André Orléan, *La monnaie entre violence et confiance*, Paris: Odile Jacob 2002.
- Carruthers, Bruce G., *The Sociology of Money and Credit*, in: Smelser, Neil J./Swedberg, Richard (Hg.), Princeton: Princeton University Press 2005, S. 355-378; ders. und Sarah Babb, 1996, "The Color of Money and the Nature of Value," *American Journal of Sociology* 101(6): 1556-1591.
- Heinsohn, Gunnar/Otto Steiger, *Eigentumsökonomik*, Marburg: Metropolis-Verlag 2006.
- Ingham, Geoffrey, *The Nature of Money*, Cambridge: Polity Press 2004
- Luhmann, Niklas, *Die Wirtschaft der Gesellschaft*, Frankfurt/M: Suhrkamp Verlag 1988.
- McCulloch, Andrew/Langley, Paul (Hg.), *Cybercash. The Coming Era of Electronic Money*. , in: Capital & Class, 2004, S. 190-192.
- Marx, Karl, *Das Kapital. Kritik der politischen Ökonomie*, Erster Band, Buch 1: Der Produktionsprozeß des Kapitals, [1890], Berlin 1974.
- Preda, A., 'Socio-technical Agency in Financial Markets: The Case of the Stock Ticker', , in: Social Studies of Science, Vol. 36, No. 5., 2006, S. 753-782.
- Santomero, Anthony M./ Seater, John J., *Alternative Monies and the Demand for Media of Exchange*, in: *Journal of Money, Credit and Banking*, Vol 28, No 4, Part2, 1996, S. 942-960
- Simmel, Georg, *Philosophie des Geldes*, Gesamtausgabe Bd. 6, [1907], Frankfurt/M.: Suhrkamp 1989.
- Stäheli, Urs, *Normale Chancen? Die Visualisierung von Investmentchancen in der Finanzwerbung*, in: Sabine Maesen, Torten Mayerhauser und Cornelia Renggli (Hg.): *Bilder als Diskurse - Bilddiskurse*, Göttingen 2006.
- Zelizer, Viviana, *The Social Meaning of Money. Pin Money, Paychecks, Poor Relief, and Other Currencies*, Princeton: Princeton University Press 1997; dies., 2000: *Die Farben des Geldes. Vielfalt der Märkte, Vielfalt der Kulturen*, in: *Berliner Journal für Soziologie*, Heft3, 2000, S. 315 – 332.

Voraussetzungen/Vorkenntnisse:

Studierende/r des Masterstudiums; In Ausnahmefällen können BA-Studierende zugelassen werden. Hierfür ist eine Anmeldung beim Dozierenden nötig, die Zulassung liegt im Ermessen des Dozierenden. Für BA-Studierende ist diese Lehrveranstaltung nicht als Masterseminar, sondern als Hauptseminar im Rahmen des BA-Studiums anrechenbar.

Modus der Veranstaltungsüberprüfung:

Referat

Schriftliche, benotete Arbeit

Credit Points:

4 CP Veranstaltung (+ 4 CP Seminararbeit)

Kontakt: cornelia.bohn@unilu.ch

Dr. Christine Matter

PD Dr. Jürgen Raab

Fotografie als Erhebungsinstrument und Analysegegenstand

Zeit: Montag, 15.15-17.00

Veranstaltungsbeschreibung:

Die modere Gesellschaft ist stark visuell orientiert: Bilder sind Teil der symbolischen Ordnung von Gesellschaften, denn sie tragen nicht nur bei zur Erzeugung, Tradierung und Veränderung von persönlicher sozialer Identität, sondern sind vor allem kommunikative Ausdrucksmöglichkeiten, Vermittlungsinstanzen und Wahrnehmungsformen kulturellen Wissens. In diesem Zusammenhang zählt die Fotografie einerseits zu den frühesten und beständigen Dokumentationstechniken der Soziologie. Andererseits und zugleich bieten Fotografien der sozialwissenschaftlichen Analyse menschlicher Kommunikation vielfältige Datengrundlagen. Neben der Aufarbeitung und Diskussion einschlägiger Literatur liegt die Zielsetzung der Veranstaltung zum einen auf der forschungsgeleiteten Erhebung eigener fotografischer Daten sowie zum anderen auf der Erprobung interpretativer Verfahren der Bildanalyse. Die Veranstaltung wird im Frühjahrssemester fortgesetzt.

Literatur

- Banks, Marcus: *Visual Methods in Social Research*, London: 2001
- Bourdieu, Pierre et al.: *Eine illegitime Kunst: Die sozialen Gebrauchsweisen der Photographie*. Hamburg: 2006 (1981)
- Collier John; Collier, Malcom: *Visual Anthropology. Photography as a Research Method*. University of New Mexico Press: 1986
- Emmison, Michael; Smith, Philip: *Researching the Visual. Images, Objects, Contexts and Interactions in Social and Cultural Inquiry*, London: 2000
- Wagner, Jon (ed.): *Images of Information. Still Photography in the Social Sciences*, London: 1979

Voraussetzungen/Vorkenntnisse:

Studierende/r des Masterstudiums; In Ausnahmefällen können BA-Studierende zugelassen werden. Hierfür ist eine Anmeldung beim Dozierenden nötig, die Zulassung liegt im Ermessen des Dozierenden. Für BA-Studierende ist diese Lehrveranstaltung nicht als Masterseminar, sondern als Hauptseminar im Rahmen des BA-Studiums anrechenbar.

Modus der Veranstaltungsüberprüfung:

Referat

Schriftliche, benotete Arbeit

Credit Points:

4 CP Veranstaltung (+ 4 CP Seminararbeit)

Kontakt: christine.matter@unilu.ch; juergen.raab@unilu.ch

Institutionenökonomische und evolutionäre Organisationstheorien

Zeit: Dienstag, 10.15-12.00

Veranstaltungsbeschreibung:

Institutionenökonomische Ansätze haben in der jüngeren Vergangenheit wesentlich zur theoretischen Profilierung der wirtschaftswissenschaftlichen Organisationsforschung beigetragen. Sie sind zudem auch in soziologischen und politikwissenschaftlichen Kontexten breit rezipiert worden, wobei insbesondere Einflüsse der Transaktionskostentheorie und gegenwärtig der Principal/Agency-Theorie auffällig sind. Evolutionstheoretische Ansätze der Organisationsforschung haben ihre Wurzeln demgegenüber in der Soziologie, und sie haben starke Einflüsse vor allem auf die Wirtschaftswissenschaften und auf soziologische Theorien sozialen Wandels. Stichworte hierzu sind Gründungs- und Mortalitätsraten sowie deren Ursachen, Möglichkeiten und Grenzen strategischer Reaktionen sowie Nischensuche und Legitimität.

In dem Seminar sollen die genannten Theorierichtungen nacheinander vorgestellt werden. Ziel ist die Identifikation theoretischer und empirischer Forschungsanschlüsse. Zu diesem Zweck werden 1) historische Entwicklungslinien, 2) Theoriegrundlagen, 3) empirische Vorgehensweisen, 4) zentrale Ergebnisse und 5) zukünftige Perspektiven institutionenökonomischer und evolutionärer Organisationstheorien erarbeitet.

Literatur

- Aldrich, H., 1999, *Organizations Evolving*. London: Sage
- Amburgey, T.L. & Rao, H., 1996, *Organizational Ecology: Past, Present, and Future Directions*. In: *Academy of Management Journal* 39: 1265-1286.
- Baum, J.A., 1999, *Organizational Ecology*. In: Clegg, S.R. & Hardy, C. (eds.), *Studying Organizations. Theory and Methods*. London: Sage.
- Hannan, M.T. & Freeman, J.H., 1989, *Organizational Ecology*. Cambridge, MA: Harvard

Material:

Ein Reader mit sog. Basistexten für jede einzelne Sitzung wird angeboten. Ein Handapparat mit darüber hinausgehender Literatur wird eingerichtet.

Voraussetzungen/Vorkenntnisse:

Studierende/r des Masterstudiums; In Ausnahmefällen können BA-Studierende zugelassen werden. Hierfür ist eine Anmeldung beim Dozierenden nötig, die Zulassung liegt im Ermessen des Dozierenden. Für BA-Studierende ist diese Lehrveranstaltung nicht als Masterseminar, sondern als Hauptseminar im Rahmen des BA-Studiums anrechenbar.

Modus der Veranstaltungsüberprüfung:

Referat
Schriftliche, benotete Arbeit

Credit Points:

4 CP Veranstaltung (+ 4 CP Seminararbeit)

Kontakt: raimund.hasse@unilu.ch

Netzwerke: Empirische Analysen und Theorieansätze

Zeit: Dienstag, 13.15-15.00

Veranstaltungsbeschreibung:

Die sozialwissenschaftliche Netzwerkanalyse hat seit den 1960er Jahren daran gearbeitet, das Konzept sozialer Netzwerke gegenüber Alternativen wie Gruppe, Gesellschaft oder System zu profilieren. Zumindest in Nordamerika hat sich die Netzwerkanalyse inzwischen als ein produktives Forschungsprogramm etabliert. Im deutschsprachigen Raum beschränkte sich die Rezeption lange Zeit auf Spezialdisziplinen wie die Organisations- und Familiensoziologie. Dabei wurden jedoch vor allem die Analysemethoden weiterentwickelt und verfeinert. Eine intensivere Diskussion über den Stellenwert von Netzwerken in der soziologischen Theorie lässt sich erst seit kürzerem beobachten. Sie wurde einerseits von etablierten Netzwerkforschern wie Harrison White vorangetrieben, andererseits aber von Versuchen, Netzwerke auch in Universaltheorien wie zum Beispiel der Systemtheorie unterzubringen. In diesem Seminar werden zum einen grundlegende Konzepte und empirische Analysen der Netzwerkforschung vorgestellt. Zum anderen sollen die Möglichkeiten und Grenzen einer Netzwerk-Theorie ausgelotet und dabei auf Anregungen aus anderen Theorieperspektiven eingegangen werden. Das Seminar setzt neben dem Interesse an theoretischen Fragen eine gewisse Aufgeschlossenheit für formale, graphentheoretische Konzepte und Modelle voraus.

Literatur

- Holzer, B., 2006: *Netzwerke*. Bielefeld: transcript.
- Jansen, D., 2006: *Einführung in die Netzwerkanalyse*. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften (3. Aufl.).
- Scott, J., 1991: *Social Network Analysis: A Handbook*. London: Sage.
- Watts, D.J., 2004: The "new" science of networks. *Annual Review of Sociology* 30: 243-270.
- Wellman, B. / Berkowitz, S.D. (Hrsg.), 1988: *Social Structures: A Network Approach*. Cambridge: Cambridge University Press.

Voraussetzungen/Vorkenntnisse:

Studierende/r des Masterstudiums; In Ausnahmefällen können BA-Studierende zugelassen werden. Hierfür ist eine Anmeldung beim Dozierenden nötig, die Zulassung liegt im Ermessen des Dozierenden. Für BA-Studierende ist diese Lehrveranstaltung nicht als Masterseminar, sondern als Hauptseminar im Rahmen des BA-Studiums anrechenbar.

Modus der Veranstaltungsüberprüfung:

Referat
Schriftliche, benotete Arbeit

Credit Points:

4 CP Veranstaltung (+ 4 CP Seminararbeit)

Kontakt: b.holzer@soziologie.uni-muenchen.de; boris.holzer@unilu.ch (ab 1. Oktober 07)

Politik und Recht in den internationalen Beziehungen

Zeit: Mittwoch, 13.15-15.00

Veranstaltungsbeschreibung:

Dieses interdisziplinäre Masterseminar widmet sich den Chancen und Problemen politischer Steuerung und Verrechtlichung jenseits des Nationalstaates. Die voranschreitende Entgrenzung nationaler Ökonomien und Gesellschaften durch den Prozess der Globalisierung hat zu einer Verlagerung von Problemräumen und Autoritätsstrukturen geführt, die klassische Unterscheidungen zwischen Innenpolitik und Internationalen Beziehungen, staatlich verankertem Recht und internationaler Anarchie überschreiten. Im Gegensatz zum traditionellen Bild einer „Staatenwelt“ bilden sich neue Formen des „Regierens jenseits des Nationalstaates“ heraus, in denen internationale Organisationen und globale Politiknetzwerke unter Einbeziehung von staatlichen und zivilgesellschaftlichen Akteuren Ebenen-übergreifend Steuerungsfunktionen übernehmen. Ein zentrales Element bildet dabei das Phänomen der Verrechtlichung, das eine zunehmende Formalisierung der Kooperation und der Konfliktmuster zwischen Staaten und anderen transnationalen politischen Akteuren bedeutet. In diesem juristischen und politikwissenschaftlichen Seminar gehen wir der Frage nach, welche Formen diese Verrechtlichung annimmt, wieso sich diese zwischen Politikfeldern unterscheiden, und in welchem Verhältnis (Macht-)Politik und Recht in diesem Prozessen stehen.

Literatur

- Abbott KW, Keohane RO, Moravcsik A, Slaughter A-M, Snidal D. 2000. The Concept of Legalization. *International Organization* 54: 17-35.
- Brütsch, Christian und Lehmkuhl, Dirk (eds.) 2007. *Law and Legalization in Transnational Relations*, Routledge.
- Nye, Joseph S. and Donahue, John D. (eds.) 2000, *Governance in a Globalizing World*, Washington: Brookings Inst.
- Prakash, Aseem, and Jeffrey A. Hart. 1999. *Globalization and Governance*. London and New York: Routledge.
- Reinicke, Wolfgang H. 1998. *Global Public Policy. Governing without Government?* Washington, D.C.: Brookings Institution Press.
- Rosenau, James. 1997. *Along the Domestic-Foreign Frontier*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Ruggie, John Gerard 1998, *Constructing the World Polity. Essays on International Institutionalization*, London: Routledge.
- Zürn, Michael 1998, *Regieren Jenseits des Nationalstaates. Globalisierung und Denationalisierung als Chance*, Frankfurt: Suhrkamp.
- Zürn, Michael und Zangl, Bernhard (Hrsg.) 2004, *Verrechtlichung - Baustein von Global Governance?* Diez.

Voraussetzungen/Vorkenntnisse:

Studierende/r des Masterstudiums; In Ausnahmefällen können BA-Studierende zugelassen werden. Hierfür ist eine Anmeldung beim Dozierenden nötig, die Zulassung liegt im Ermessen des Dozierenden. Für BA-Studierende ist diese Lehrveranstaltung nicht als Masterseminar, sondern als Hauptseminar im Rahmen des BA-Studiums anrechenbar.

Vorkenntnisse im Bereich Internationale Beziehungen / Völkerrecht sind erwünscht.

Modus der Veranstaltungsüberprüfung:

Referat, aktive mündliche Teilnahme, Gruppenarbeiten
Schriftliche, benotete Arbeit

Credit Points:

4 CP Veranstaltung (+ 4 CP Seminararbeit)

Kontakt: polsem@unilu.ch; martina.caroni@unilu.ch

Begleitveranstaltung zum Forschungspraxismodul

Zeit: Mittwoch, 17.15-19.00

Veranstaltungsbeschreibung:

Die Veranstaltung richtet sich an Studierende des MA-Studiengangs, die im Forschungs-Praxis-Modul im Rahmen eines Praktikums eine Forschungsarbeit schreiben. Sie leistet eine Hilfestellung bei allen praktischen Fragen rund ums Praktikum (z.B.: Zugang, Themenfindung für die Arbeit, Datenerhebungstechniken) und bietet zugleich ein Forum, um Teile der Forschungsarbeit resp. empirisches Datenmaterial aus dem Praxisfeld vorzustellen und zu besprechen. Da ein Praktikum üblicherweise in die Semesterferien gelegt wird, kann die Veranstaltung, die als Block im Umfang von einer SWS organisiert ist, sowohl zur Vorbereitung des Praktikums (als Ideenlieferant) als auch zur Nachbereitung (als Feedbackgeber) genutzt werden. Stephan Windmann steht zudem als Ansprechpartner während des Praktikums zur Verfügung

Literatur

- Jörg Bergmann (2006), Qualitative Methoden der Medienforschung – Einleitung und Rahmung, in: Ruth Ayass / Jörg Bergmann (Hrsg.), Qualitative Methoden in der Medienforschung – Ein Überblick. Reinbek: Rowohlt Taschenbuch Verlag. 13-42.
- Ralf Bohnsack / Winfried Marotzki / Michael Meuser (Hrsg.) 2006, *Hauptbegriffe qualitativer Sozialforschung*. Opladen & Farmington Hills: Budrich.
- Kathleen M. Eisenhardt (1989), *Building Theories from Case Study Research*. The Academy of Management Review, Vol. 14, No. 4, 532-550.

Notizen:

Die Veranstaltung dient der Vor- und Nachbereitung des Praktikums und der Vorbereitung der benoteten Forschungsarbeit (8CP). Für die Veranstaltung selber können daher keine extra CP vergeben werden.

Voraussetzungen/Vorkenntnisse:

Studierende/r des Masterstudiums; Absolvierung eines Praktikums im Rahmen des Forschungs-Praxis-Moduls

Modus der Veranstaltungsüberprüfung:

Referat
Schriftliche, benotete Arbeit

Kontakt: raimund.hasse@unilu.ch; stephan.windmann@unilu.ch

Quantitative Methoden der Kommunikationswissenschaft

Zeit: Blockveranstaltung

Vorbesprechung: 28.9.; 13.15-15.00

Blocktermine: Freitag, 2.11/14.12.; jeweils 10.15-12.00 und 13.15-17.00

Samstag, 3.11./15.12.; jeweils 10.15-15.00

Veranstaltungsbeschreibung:

Gegenstand des Seminars sind folgende Erhebungsmethoden:

Umfrage, Experiment, Inhaltsanalyse. Für jede Methode werden zunächst grundlegende Begriffe, Konzepte und Untersuchungsanlagen referiert und diskutiert. Anschließend werden anhand ausgewählter Studien die Umsetzung der theoretischen Annahmen, die Entwicklung des Erhebungsinstrumentes, die Durchführung der Datenerhebung und die Präsentation der Ergebnisse referiert und erörtert. Dies geschieht - soweit möglich - anhand der originalen Testvorlagen, Fragebögen und Codebücher.

Literatur

Generelle Einführung:

Hans-Bernd Brosius, Friederike Koschel: Methoden der empirischen Kommunikationsforschung, Wiesbaden: Westdeutscher Verlag 2001, S. 51-77, 103-246

Zur Vertiefung der einzelnen Methoden:

- Elisabeth Noelle-Neumann, Thomas Petersen: Alle nicht jeder. Eine Einführung in die Methoden der Demoskopie. Berlin u.a.: Springer 2004 (4. Auflage), insb. S. 93-207, 411-452, 461-490, 578-611
- Ekkart Zimmermann: Das Experiment in den Sozialwissenschaften. Wiesbaden: VS Verlag 2007 (2. Auflage)
- Patrick Rössler: Inhaltsanalyse. Konstanz: UVK 2005

Material:

Fragebögen, Testmaterial und Codebücher werden rechtzeitig zur Verfügung gestellt

Notizen:

In der Vorbesprechung werden Aufgaben verteilt. Mündliche Referate werden frei vorgetragen, die diskutierten Referate kurz schriftlich zusammengefasst und am Ende des Seminars abgegeben.

Voraussetzungen/Vorkenntnisse:

Studierende/r des Masterstudiums: In Ausnahmefällen können BA-Studierende zugelassen werden. Hierfür ist eine Anmeldung beim Dozierenden nötig, die Zulassung liegt im Ermessen des Dozierenden. Für BA-Studierende ist diese Lehrveranstaltung nicht als Masterseminar, sondern als Hauptseminar im Rahmen des BA-Studiums anrechenbar.

Modus der Veranstaltungsüberprüfung:

Referat

Schriftliche, benotete Arbeit

Credit Points:

4 CP Veranstaltung (+ 4 CP Seminararbeit)

Kontakt: Kepplinger@uni-mainz.de

Kolloquium

Prof. Dr. Cornelia Bohn

Prof. Dr. Raimund Hasse

Forschungskolloquium: Allgemeine Soziologie/Organisation/Kommunikation

Zeit: Mittwoch, 17.15-19.00

Veranstaltungsbeschreibung:

In der Veranstaltung werden Forschungsthemen vorgestellt und diskutiert, die derzeit von hiesigen und von externen Wissenschaftlern und Wissenschaftlerinnen bearbeitet werden.

Studierende, die Interesse daran haben, im Rahmen der Veranstaltung CPs zu erwerben, melden sich bitte bis Ende der ersten Vorlesungswoche bei einem der beiden Veranstalter an.

Ein genauer Themen- und Terminplan sowie Hinweise zur Organisation der Veranstaltung werden in der ersten Sitzung erörtert.

Voraussetzungen/Vorkenntnisse:

Studierende des BA-Hauptstudiums, MA-Studierende und PromotionsstudentInnen

Kontakt: cornelia.bohn@unilu.ch; raimund.hasse@unilu.ch