

## INFORMATION

### Lehrveranstaltungen



## Inhaltsverzeichnis

Weitere Informationen und Kontakt .....	2
Lehrprogramme .....	3
Modulzuordnungen BA Gesellschafts- und Kommunikationswissenschaften .....	3
Modulzuordnungen MA Gesellschafts- und Kommunikationswissenschaften .....	9
Blockveranstaltungen.....	13
Veranstaltungsdetails .....	15
Vorlesungen.....	15
Proseminare .....	29
Tutorate/Übungen.....	35
Hauptseminare .....	36
Masterseminare .....	75
Kolloquien .....	100
Musterstudienpläne.....	105
BA Gesellschafts- und Kommunikationswissenschaften.....	105
MA Gesellschafts- und Kommunikationswissenschaften .....	106

## Weitere Informationen und Kontakt

<b>Adresse</b>	Soziologisches Seminar Kasernenplatz 3, 6003 Luzern
Postanschrift	Postfach 7455, 6000 Luzern 7
Homepage	<a href="http://www.unilu.ch/sozsem">www.unilu.ch/sozsem</a>
<b>Sekretariat</b>	<b>Alexandra Kratzer</b> Prof. Romano / Socom E-Mail: <a href="mailto:alexandra.kratzer@unilu.ch">alexandra.kratzer@unilu.ch</a> 041 228 62 00
<b>Sekretariat</b>	<b>Marta Waser</b> Prof. Stichweh E-Mail: <a href="mailto:marta.waser@unilu.ch">marta.waser@unilu.ch</a> 041 228 72 92
<b>Sekretariat</b>	<b>Monika Sy</b> Prof. Bohn / Prof. Diaz-Bone / Socom E-Mail: <a href="mailto:monika.sy@unilu.ch">monika.sy@unilu.ch</a> 041 228 79 37
<b>Sekretariat</b>	<b>Viola Müller</b> Prof. Hasse E-Mail: <a href="mailto:viola.mueller@unilu.ch">viola.mueller@unilu.ch</a> 041 228 77 71
Koordination Fachstudienberatung Bachelor	Monika Sy
Koordination Fachstudienberatung Master + Mobilitätsbeauftragte	Alexandra Kratzer
<b>Öffnungszeiten</b> <b>Seminarsekretariat</b>	Montag – Freitag, 09.00 – 12.00 Montag, Dienstag Donnerstag, 14.00 – 16.00

Lehrprogramme  
Lehrprogramme

**Modulzuordnungen BA Gesellschafts- und Kommunikationswissenschaften**

**Modul Grundlagen**

LV-Art	Dozent/in: Titel	Zeit	Ort	Seite
VL	<b>Suber:</b> Theorien der Soziologie II	Mo 15.15 - 17.00	LOE, U 0.05	16
VL	<b>Diaz-Bone:</b> Einführung in die Methoden der empirischen Sozial- und Kommunikationsforschung II	Fr 10.15-12.00	LOE, U 0.05	26
MS	<b>Manderscheid/Reinhart:</b> Methodisches Proseminar begleitend zur Vorlesung „Einführung in die Methoden der empirischen Sozial- und Kommunikationsforschung“, Gr. 1-3	Gr. 1: Do 13.15 - 15.00 Gr. 2: Fr 13.15 - 15.00 Gr. 3: Fr 15.15 - 17.00	PFI, HS 2	34
TU	<b>Diaz-Bone/Berger/Jans/Joller:</b> Tutorat zur Vorlesung „Einführung in die Methoden der empirischen Sozial- und Kommunikationsforschung II“, Gr. 1-4	Gr. 1: Fr 13.15 - 15.00 Gr. 2: Fr 13.15 - 15.00 Gr. 3: Fr 08.15 - 10.00 Gr. 4: Fr 15.15 - 17.00	PFI, K1 PFI, HS 3 LOE, U 1.05 PFI, HS 3	35
PS	<b>Itscher:</b> Einführung in die Erziehungssoziologie	Mo 10.15 - 12.00	LOE, U 1.05	29
PS	<b>Tratschin:</b> Politik - Medien - Kommunikation	Mo 10.15 - 12.00	PFI, HS 2	30
PS	<b>Biniock:</b> Technik und Interaktion	Mi 10.15 - 12.00	STK, SK 505	31
PS	<b>Petzke:</b> Religion im Spiegel klassischer soziologischer Theorien	Mi 10.15 - 12.00	HOF, R 0.02	32
PS	<b>Moser:</b> Systemtheoretische Wirtschaftssoziologie: Stabilität und Krisen im Wirtschaftssystem	Mi 13.15 - 15.00	LOE, U 1.05	33
HS	<b>Pahl/Weisshaupt:</b> Begleitseminar zu Theorien der Soziologie II, Gr. 1-3	Gr. 1: Mo 13.15 - 15.00 Gr. 2: Mi 10.15 - 12.00 Gr. 3: Mi 13.15 - 15.00	PFI, HS 2 LOE, U 1.02 PIL, P1	37
HS	<b>Kirchschlager:</b> Theoretische Empirie	Di 15.15 - 17.00	PFI, HS 2	43
HS	<b>Kirchschlager/Morgner:</b> Kommunikation, Interaktion, Konversation - zur Theorie und Empirie der Konversationsanalyse I	Do 10.15 - 12.00	PFI, K 1	61
HS	<b>Diaz-Bone:</b> Bevölkerungswissen - Methoden und Arbeitsfelder der öffentlichen Statistik	Do 15.15 - 17.00	STK SK 505	65
HS	<b>Karttunen:</b> Cultural Policy Research and Analysis	Block	Div	67
HS	<b>Kohler:</b> Datenanalyse mit Stata	Block	HOF, R 0.02	68
Üb	<b>Kirchschlager:</b> Übung zur Konversationsanalyse	Do 08.15 - 10.00	PFI, K 1	35

**Modul Kommunikationsmedien**

LV-Art	Dozent/in: Titel	Zeit	Ort	Seite
VL	<b>Hodler:</b> Internationale Ökonomie	Di 08.15 - 10.00	PIL, P1	17
VL	<b>Bohn:</b> Medien der Gesellschaft	Di 13.15 - 15.00	LOE, U 1.05	21
VL	<b>Ziemann:</b> Medien und Öffentlichkeiten	Block	Div	27
HS	<b>Mattioli:</b> Moderne afrikanische Geschichte im Film	Di 13.15 - 16.00	BOU, Bou 4	42
HS	<b>Hartmann:</b> Krieg, Gewalt und Terror als Themen der politischen Philosophie	Mi 10.15 - 12.00	LOE, U 1.01	49

HS	<b>Marchart:</b> Forschungsseminar Soziale Bewegungen und ihre Medien	Mi 10.15 - 12.00	PIL, P2	51
HS	<b>Raab:</b> Verstehende Soziologie	Mi 10.15 - 12.00	PIL, P1	52
HS	<b>Gardner:</b> Anthropology and the "crisis of representation"	Mi 15.15 - 17.00	HOF, R 0.02	55
HS	<b>Lim:</b> Soziologie der Feindschaft	Mi 15.15 - 17.00	LOE, U 1.02	56
HS	<b>Burch:</b> Vielfalt und Einheit der Weltgesellschaft	Do 10.15 - 12.00	STK, SK 1	59
HS	<b>Itscher:</b> Tausch, Konflikt, Konkurrenz und sozialer Wandel	Do 10.15 - 12.00	PIL, P1	60
HS	<b>Kirchschlager/Morgner:</b> Kommunikation, Interaktion, Konversation - zur Theorie und Empirie der Konversationsanalyse I	Do 10.15 - 12.00	PFI, K 1	61
HS	<b>Morikawa:</b> Soziologie der Liebe	Do 13.15 - 15.00	LOE, U 1.05	63
HS	<b>Morgner:</b> Early Communication Theories: A Comparative Analysis	Do 15.15 - 17.00	STK, SK 1	66
HS	<b>Karttunen:</b> Cultural Policy Research and Analysis	Block	Div	67
HS	<b>Münkler:</b> Imperienbildung im Zeitalter der Globalisierung	Block	STK, SK 1	69
HS	<b>Raufer:</b> Politik im Netz. Der Wandel politischer Kommunikation in der digitalen Demokratie	Block	Div	70
HS	<b>Richard:</b> Medien, Interkulturalität und Gender	Block	LOE, U 1.01	71
HS	<b>Spörer:</b> Politische Öffentlichkeit in Transformationsräumen	Block	HK, Heke	73
HS	<b>Volkendt:</b> Zwischen Werk und Medium. Grundpositionen und mediale Aspekte der Kunsttheorie im 20. Jahrhundert	Block	Div	74
MAS	<b>Hahn:</b> Soziologische Filmanalyse	Block	Div	89
MAS	<b>Schlögl:</b> Vergesellschaftung unter Anwesenden und ihre Medien in der europäischen Vormoderne (16.-18. Jh.)	Block	HOF, R 0.03	95
Üb	<b>Kirchschlager:</b> Übung zur Konversationsanalyse	Do 08.15 - 10.00	PFI, K 1	35
Koll	<b>Raab:</b> Bachelor- und Masterkolloquium Medien	Block	Div	103

**Modul Organisationen**

LV-Art	Dozent/in: Titel	Zeit	Ort	Seite
VL	<b>Hasse:</b> Einführung in die Organisationssoziologie	Di 10.15 - 12.00	PFI, HS 1	18
VL	<b>Achterbergh/Vriens:</b> Organizations - Social Systems Conducting Experiments	Block	HOF, R 0.02	27
HS	<b>Passarge:</b> Kapitalismus in der Krise	Di 08.15 - 10.00	PFI, HS 3	39
HS	<b>Sandhu:</b> Corporate Communications: Herausforderung für Organisationen	Di 08.15 - 10.00	PFI, K 1	40
HS	<b>Verdicchio:</b> Veränderung von Wissensformen und deren Bedeutung für Organisationen	Mi 15.15 - 17.00	PFI, HS 2	57
HS	<b>Arnold:</b> Zertifizierungstrend im Fairen Handel	14-täglich Do 10.15 - 15.00	Div	58
HS	<b>Itscher:</b> Tausch, Konflikt, Konkurrenz und sozialer Wandel	Do 10.15 - 12.00	PIL, P1	60
HS	<b>Wäfler:</b> Kulturorganisation im Wandel	14-täglich Do 10.15 - 15.00	PIL, P2	62

HS	<b>Schmitter:</b> Contending Theories of Regional Integration: Europe and Beyond	Block	Senioren-Universität	72
----	--	-------	----------------------	----

Koll	<b>Hasse:</b> Bachelorkolloquium Organisationen	Block	PIL, P4	102
------	---	-------	---------	-----

**Modul Kulturwissenschaften**

Die Veranstaltungsbeschreibungen der Veranstaltungen des Moduls Kulturwissenschaften finden sich in den kommentierten Vorlesungsverzeichnissen der einzelnen Fächer und online auf dem Portal der Universität: <https://portal.unilu.ch>.

**Ethnologie**

LV-Art	Dozent/in: Titel	Zeit	Ort
VL	<b>Helbling:</b> Einführung in die Ethnologie	Mo 13.15 - 15.00	STK, SK 2
VL	<b>Beer:</b> Geschichte der Ethnologie II: Ethnologie des 20. Jahrhunderts	Do 10.15 - 12.00	LOE, U 1.05
PS	<b>Geiger:</b> Frontiers: Zur Ethnographie und Geschichte staatlicher Grenzräume	Mo 10.15 - 12.00	LOE, U 0.04
PS	<b>Egli:</b> Tausch - the poison in the gift	Mo 15.15 - 17.00	PFI, HS 2
PS	<b>Panenka:</b> Einführung in die Ethnologie	Di 13.15 - 15.00	HOF, R 0.02
PS	<b>Bacalzo/Rapp:</b> Interdisciplinary Introduction to Gender Studies	Di 15.15 - 17.00	HOF, R 0.02
PS	<b>Schwörer:</b> Frieden und Gewaltlosigkeit	Mi 15.15 - 17.00	LOE, U 0.04
PS	<b>Peyer:</b> Rechtspluralismus und Gender Studies aus ethnologischer Perspektive	Do 13.15 - 15.00	LOE, U 0.04
HS	<b>Egli:</b> Kindheit, Arbeit, Kultur	Mo 10.15 - 12.00	HOF, R 0.02
HS	<b>Beer/Kunz:</b> Neoliberalism, family and gender	14-täglich Mo 13.15 - 17.00	PIL, P2
HS	<b>Helbling:</b> Staat und Recht in Afrika	Mi 10.15 - 12.00	LOE, U 0.04
HS	<b>Leemann:</b> Rurale Gesellschaften und Staat in Südostasien II	Mi 13.15 - 15.00	LOE, U 0.04
HS	<b>Beer:</b> Ethnologie der Emotionen: Liebe im interkulturellen Vergleich	Do 13.15 - 15.00	PFI, K 1
HS	<b>Käufeler:</b> Anthropologie der Nahrungstabus	Do 15.15 - 17.00	PFI, HS 2

**Geschichte**

LV-Art	Dozent/in: Titel	Zeit	Ort
VL	<b>Ganser:</b> Die Geschichte des Erdöls 1850 - 2010	Mo 10.15 - 12.00	PFI, K 1
VL	<b>Mathieu:</b> Die Stunde der Utopie - Kulturgeschichte des 18. und 19. Jahrhunderts	Di 10.15 - 12.00	LOE, U 1.02
VL	<b>Groebner:</b> Was heisst eigentlich „Renaissance“? Wissensproduktion, Wissenstransfer und Medienwandel in Europa 1300 - 1550. Einführungsvorlesung in das Studium der Vormoderne	Mi 10.15 - 12.00	PFI, HS 1
VL	<b>Mattioli:</b> Geschichte des europäischen Rassismus 1750 - 1950	Do 15.15 - 17.00	LOE, U 0.05
VL	<b>Mattioli:</b> Europas Afrika - Postkoloniale Spurensuchen	Block	LOE, U 1.03
PS	<b>Schiel:</b> Krisen, Kriege, Katastrophen. Deutungsweisen und Bewältigungsstrategien des Hoch- und Spätmittelalters	Mo 10.15 - 12.00	STK, SK 2
PS	<b>Hunger:</b> Europa retour. Aussereuropäische Reiseberichte über Europa im Vergleich.	Mo 13.15 - 15.00	PFI, K 1

PS	<b>Groebner:</b> Das gewalttätige Mittelalter. Quellen zur Wahrnehmung und Regelung physischer Gewalt in den Städten des späten Mittelalters.	Mi 13.15 - 15.00	STK, SK 505
----	---	------------------	-------------

PS	<b>Menrath:</b> Verdrängte Geschichte im Brennpunkt	Do 10.15 - 12.00	PFI, HS 2
PS	<b>Christen:</b> Geschichtsbilder Visual History, Visual Culture - Geschichte und Funktion fotografischer Ikonen	Block	Div

HS	<b>Mathieu:</b> Krisen in der Neuzeit - Ursachen, Deutungen, Folgen	Di 15.15 - 17.00	PIL, P1
----	---	------------------	---------

HS	<b>Kräenzele:</b> Vom handschriftlichen Dokument zur digitalen Quelle	Mi 10.15 - 12.00	BOU, Bou 4
HS	<b>Hunger:</b> Der Algerienkrieg in der französischen und der algerischen Erinnerung.	Do 13.15 - 15.00	LOE, U 0.05

**Gesundheitswissenschaften und Gesundheitspolitik**

LV-Art	Dozent/in: Titel	Zeit	Ort
VL	<b>Div:</b> Lecture series "Human Functioning, Disability and Health"	Do 17.15 - 19.00	PIL, P2

**Integrierter Studiengang Kulturwissenschaften**

LV-Art	Dozent/in: Titel	Zeit	Ort
HS	<b>Damschen:</b> Probleme der Öffentlichkeit. Schwerpunkt Kultur und Öffentlichkeit.	Block	aeb, Kasernenplatz

**Integrierter Studiengang Politische Ökonomie**

LV-Art	Dozent/in: Titel	Zeit	Ort
VL	<b>Lüchinger:</b> Analyse der Gesamtwirtschaft	Di 10.15 - 12.00	PIL, P2
VL	<b>Blankart:</b> Föderalismus	Mi 13.15 - 17.00	PIL, P2
VL	<b>Schneider:</b> Mikroökonomie	Mi 17.15 - 19.00	LOE, U 1.05
VL	<b>Schaltegger:</b> Finanzwissenschaften I	Do 15.15 - 17.00	LOE, U 1.05
VL	<b>Winkelmann:</b> Einführung in die Ökonometrie	Block	PIL, P3
PS	<b>Schaltegger:</b> Berufsbilder in der Ökonomie	Di 17.15 - 19.00	LOE, U 0.04
HS	<b>Lüchinger:</b> Ökonomie als Sozialwissenschaft	Di 13.15 - 15.00	LOE, U 0.04
HS	<b>Schaltegger:</b> Finanzwissenschaften	Block	Div
HS	<b>Staub:</b> Einführung in die Ökonometrie	Block	PIL, P3

**Judaistik**

LV-Art	Dozent/in: Titel	Zeit	Ort
VL	<b>Erlanger:</b> Einleitung jüdische Studien	Mi 10.15 - 12.00	PFI, HS 3
VL	<b>Bollag:</b> Einführung in den Talmud	Block	PFI, HS 3

HS	<b>Lenzen:</b> Judentum und Christentum im Dialog der Moderne	Mo 15.15 - 17.00	PFI, HS 3
HS	<b>Lenzen:</b> Jean Améry, H.G. Alder, Elias Canetti, Franz Baermann Steiner oder die Frage des Überlebens	Di 10.15 - 12.00	PIL, P4
HS	<b>Erlanger:</b> Aschkenaz. Deutsches Judentum vom Mittelalter bis 1933. Eine Übersicht.	Mi 13.15 - 15.00	PFI, K 1
HS	<b>Lenzen:</b> Martin Buber (1878-1965) - Im Zeichen des Dialogischen. Leben, Werk und Wirkung	Mi 15.15 - 17.00	GIB, 010G
LÜ/PS	<b>Maier:</b> Jüdische Antworten auf die Theodizeefrage im Wandel der Zeit	Mi 13.15 - 15.00	PIL, P3

**Philosophie**

LV-Art	Dozent/in: Titel	Zeit	Ort
VL	<b>Hartmann:</b> Geschichte der politischen Philosophie	Di 13.15 - 15.00	PFI, HS 2
VL	<b>Teichert:</b> Einführung in die Philosophie des Geistes	Do 10.15 - 12.00	LOE, U 0.04
VL	<b>Ferber:</b> Einführung in die philosophische Ethik	Do 13.15 - 15.00	PIL, P1
PS	<b>Salonia:</b> Anerkennung und Missachtung	Di 15.15 - 17.00	PFI, K 1
PS	<b>Michel:</b> Probleme globaler Gerechtigkeit	Do 13.15 - 15.00	STK, SK 505
PS	<b>Hartmann:</b> Habermas' Öffentlichkeitsbegriff	Do 15.15 - 17.00	LOE, U 0.04
HS	<b>Vendrell Ferran:</b> Identifikation, Einfühlung und Sympathie in Literatur und Film	Di 10.15 - 12.00	HOF, R 0.02
HS	<b>Schildknecht/Teichert:</b> Sprache und Zeichen	Mi 15.15 - 17.00	STK, SK 1
HS	<b>Ferber:</b> Platon: Politeia 6. und 7. Buch	Fr 08.15 - 10.00	PIL, P3
Lü	<b>Hartmann:</b> Kants praktische Philosophie: Eine Einführung	Mi 13.15 - 15.00	LOE, U 1.01
Lü/PS	<b>Ferber:</b> Die Philosophie des Thomas von Aquin	Do 10.15 - 12.00	PIL, P3

**Politikwissenschaften**

LV-Art	Dozent/in: Titel	Zeit	Ort
VL	<b>Balthasar:</b> Schweizer Politik	Mo 10.15 - 12.00	PIL, P1
VL	<b>Blatter:</b> Handlungs- und Institutionstheorien	Di 13.15 - 15.00	PFI, K 1
VL	<b>Lavenex:</b> Vergleichende Regionale Integration	Mi 10.15 - 12.00	LOE, U 1.05
PS	<b>van der Heiden:</b> Multi-Level Governance	Mo 13.15 - 15.00	PIL, P4
PS	<b>Achermann:</b> Strategisches Handeln und politische Sozialisation	Di 15.15 - 17.00	LOE, U 2.01
PS	<b>Freyburg:</b> Europäische Integration	Do 17.15 - 19.00	GIB, 010G
PS	<b>Milewicz:</b> Internationale Organisationen und das UN System	Block	PFI, HS 3
HS	<b>Thompson:</b> Gender in International Relations	Mo 13.15 - 15.00	PIL, P3
HS	<b>Schlenker:</b> Multikulturalismus in Theorie und Praxis	Mo 15.15 - 17.00	HOF, R 0.02
HS	<b>Blatter:</b> Glocalization - International activities of European and North American cities and regions	Di 17.15 - 19.00	HOF, R 0.01
HS	<b>Bächtiger:</b> Vergleichende Demokratisierung	Mi 08.15 - 10.00	LOE, U 0.04
HS	<b>Serrano:</b> European Union Foreign Policy	Mi 15.15 - 17.00	PFI, K 1
HS	<b>Jurie:</b> Europeanization: Theories, Methods and Empirical Findings	Do 13.15 - 15.00	PIL, P4

**Religionswissenschaft**

LV-Art	Dozent/in: Titel	Zeit	Ort
VL	<b>Huber:</b> Die religiöse Landschaft der Schweiz im Wandel - repräsentative Ergebnisse aus 40 Jahren empirischer Religionsforschung	Do 10.15 - 12.00	PFI, HS 1
PS	<b>Baumann:</b> Wallfahrt und Pilgerreise	Mi 08.15 - 10.00	HOF, R 0.03
PS	<b>Miczek:</b> Religionen Online: Methodische Zugänge	Mi 15.15 - 17.00	BOU, Bou 3
PS	<b>Eulberg:</b> Fromme Frauen und mächtige Männer? Die Analysekategorie Gender in der Religionswissenschaft	Block	Div
HS	<b>Baumann:</b> Migration, Religion, Integration - Zuwanderung, religiöse Repräsentanz und gesellschaftliche Eingliederung	Mi 17.15 - 19.00	GIB, 010G
HS	<b>Behloul:</b> Moschee, Burka, Sharia - Islam in europäischer Diskussion	Do 15.15 - 17.00	PIL, P1
HS	<b>Schoener:</b> Götter, Sterne und der Mensch. Europäische Astrologie in Geschichte und Gegenwart	Block	HOF, R 0.01

**Wissenschaftsforschung**

LV-Art	Dozent/in: Titel	Zeit	Ort
PS	<b>Hoffmann:</b> Wissenschaft als Thema der Medien	Di 15.15 - 17.00	HOF, R 0.03
PS	<b>Hoffmann:</b> Ludwik Fleck - Was ist eine wissenschaftliche Tatsache?	Mi 15.15 - 17.00	HOF, R 0.03
HS	<b>Brandstetter:</b> Science is not a quiet life. Über wissenschaftliche Kontroversen	Mo 15.15 - 17.00	LOE, U 0.04
HS	<b>Hoffmann:</b> Georges Canguilhem - Die Erkenntnis des Lebens	Di 13.15 - 15.00	HOF, R 0.03

**Theologie**

LV-Art	Dozent/in: Titel	Zeit	Ort
VL	<b>Ries:</b> Kirchen und Religiosität zwischen Aufklärung und Moderne	Mo 10.15 - 12.00	PFI, HS 1
VL	<b>Frühbauer:</b> Nach uns die Sintflut? Grundlegung zur Umwelt- und Naturethik	Di 10.15 - 12.00	PFI, HS 3
HS	<b>Wirz:</b> Ordoliberalismus und christliche Wirtschaftsethik. Ein differenzierter Blick auf das negativ konnotierte Schlagwort des „Neoliberalismus“	Mo 15.15 - 17.00	Div
HS	<b>Jeggle-Merz/Böntert/Stockhoff/Schlüter:</b> Cybertheologie: Gottesdienst und Internet. Kooperations- und Forschungsseminar der Professuren für Liturgiewissenschaft an den Universitäten Bochum und Luzern	Nach Vereinbarung	-

**Legende:**

VL	Vorlesung
PS	Proseminar
HS	Hauptseminar
MS	Methodisches Seminar
TU	Tutorat
Ü	Übung
Praxis	Praxisveranstaltung
KOLL	Kolloquium

**Modulzuordnungen MA Gesellschafts- und Kommunikationswissenschaften****Modul Forschung - Praxis - Methoden**

LV-Art	Dozent/in: Titel	Zeit	Ort	Seite
HS	Kohler: Datenanalyse mit Stata	Block	HOF, R 0.02	68
HS	Kirchschlager: Theoretische Empirie	Di 15.15 - 17.00	PFI, HS 2	43
MAS	Raab: Wissenssoziologische Medienanalyse: Hermeneutik von Text und Bild	Mo 15.15 - 17.00	HOF, R 0.03	77
MAS	Diaz-Bone: Grounded Theory	Mi 15.15 - 17.00	STK, SK 2	80
MAS	Manderscheid: Europa im Zahlenspiegel. Vergleichende Surveyforschung mit R	Do 15.15 - 17.00	LOE, U 2.01	82
MAS	Baumann: Rahmen- und Inhaltsanalyse	Block	Div	83
MAS	Hahn: Soziologische Filmanalyse	Block	Div	89

**Modul Vergleichende Medienwissenschaft**

LV-Art	Dozent/in: Titel	Zeit	Ort	Seite
VL	Bohn: Medien der Gesellschaft	Di 13.15 - 15.00	LOE, U 1.05	21
VL	Ziemann: Medien und Öffentlichkeiten	Block	Div	27
MAS	Bohn: Operative Sozialtheorien	Mo 15.15 - 17.00	HOF, R 0.01	75
MAS	Bohn/Hinterwaldner: Bildtheorien und Bildpraktiken	Block	Div	85
MAS	Hahn: Soziologische Filmanalyse	Block	Div	89
MAS	Marchart: Politische Soziologie. Zentrale Texte und Thesen	Do 10.15 - 12.00	STK, SK 505	81
MAS	Raab: Wissenssoziologische Medienanalyse: Hermeneutik von Text und Bild	Mo 15.15 - 17.00	HOF, R 0.03	77
MAS	Schlägl: Vergesellschaftung unter Anwesenden und ihre Medien in der europäischen Vormoderne (16.-18. Jh.)	Block	HOF, R 0.03	95
MAS	Soeffner: Multikulturelle Gesellschaft. Religion zwischen Säkularisierung und Fundamentalismus	Block	Div	96
MAS	Werron: „Imagined Communities“. Begegnungen zwischen neuerer Nationalismusforschung und soziologischer Globalisierungstheorie	Block	Div	98
Koll	Bohn/Hasse: Forschungskolloquium Soziologie	14-täglich, Di 17.30-19.30	PFI, K 1	101
Koll	Raab: Bachelor- und Masterkolloquien Medien	Block	Div	103

**Modul Organisation und Wissen**

LV-Art	Dozent/in: Titel	Zeit	Ort	Seite
VL	Achterbergh/Vriens: Organizations - Social Systems Conducting Experiments	Block	HOF, R 0.02	27
HS	Passarge/Sandhu: Charity Work Organisationen	Mo 13.15 – 15.00	Div	47
MAS	Diaz-Bone/Helbling: Märkte - Beiträge aus Ethnologie und Soziologie	Di 10.15 - 12.00	PFI, K 1	78
MAS	Marchart: Politische Soziologie. Zentrale Texte und Thesen	Do 10.15 - 12.00	STK, SK 505	81

MAS	<b>Brandl:</b> Moderne Ansätze der Personalarbeit	Block	Div	86
MAS	<b>Djelic:</b> Institutional Theory	Block	Div	87
MAS	<b>Göbel:</b> Weltkunst, Weltkultur und UNESCO. Zu Geschichte, Programm und Profil einer internationalen Organisation	Block	Div	88
MAS	<b>Klatetzki:</b> Ausgewählte Probleme sozialer Dienstleistungsorganisation	Block	STK, SK 1	92
MAS	<b>Markard:</b> Innovationsprozesse in Infrastruktursektoren	Block	Div	93
Koll	<b>Bohn/Hasse:</b> Forschungskolloquium Soziologie	14-täglich, Di 17.30 - 19.30	PFI, K 1	101
Koll	<b>Hasse:</b> Masterkolloquium Organisation und Wissen	Block	PIL, P4	102

**Modul Weltgesellschaft und Weltpolitik**

LV-Art	Dozent/in: Titel	Zeit	Ort	Seite
VL	Heselhaus: Moderne demokratische Grundrechte in Europa	Mo 13.15 - 15.00	LOE, U 2.01	15
VL	Blatter: Handlungs- und Institutionstheorien	Di 13.15 - 15.00	PFI, K 1	19
VL	Lavenex: Vergleichende Regionale Integration	Mi 10.15 - 12.00	LOE, U 1.05	22
VL	Heselhaus: European Competition Law and the International Economic System	Do 10.15 - 12.00	HOF, R 0.03	23
VL	Caroni: International Human Rights Law	Do 13.15 - 15.00	HOF, R 0.02	24
VL	Caroni: International Humanitarian Law	Do 15.15 - 17.00	HOF, R 0.02	25
HS	Beer/Kunz: Neoliberalism, family and gender	14-täglich Mo 13.15 - 17.00	PIL, P2	36
HS	Schlenker: Multikulturalismus in Theorie und Praxis	Mo 15.15 - 17.00	HOF, R 0.02	38
HS	Blatter: Glocalization - International activities of European and North American cities and regions	Di 17.15 - 19.00	HOF, R 0.01	44
HS	Bächtiger: Vergleichende Demokratisierung	Mi 08.15 - 10.00	LOE, U 0.04	45
HS	Helbling: Staat und Recht in Afrika	Mi 10.15 - 12.00	LOE, U 0.04	50
HS	Lavenex: Rules beyond borders	Mi 13.15 - 15.00	HOF, R 0.01	53
HS	Leemann: Rurale Gesellschaften und Staat in Südostasien II	Mi 13.15 - 15.00	LOE, U 0.04	54
HS	Behloul: Moschee, Burka, Sharia - Islam in europäischer Diskussion	Do 15.15 - 17.00	PIL, P1	64
HS	Schmitter: Contending Theories of Regional Integration: Europe and Beyond	Block	Senioren-Universität	72
MAS	Mattioli: Rechtspopulisten in der globalisierten Welt. Der Fall Westeuropa 1989-2010	Mo 15.15 - 17.00	STK, SK 2	76
MAS	Diaz-Bone/Helbling: Märkte - Beiträge aus Ethnologie und Soziologie	Di 10.15 - 12.00	PFI, K 1	78
MAS	Schlenker: Nationalismus, Transnationalismus, Kosmopolitismus	Di 10.15 - 12.00	LOE, U 2.01	79
MAS	Djelic: Institutional Theory	Block	Div	87
MAS	Göbel: Weltkunst, Weltkultur und UNESCO. Zu Geschichte, Programm und Profil einer internationalen Organisation	Block	Div	88
MAS	Holzer: Strukturen der Weltgesellschaft	Block	HOF, R 0.01	91

MAS	<b>Markard:</b> Innovationsprozesse in Infrastruktursektoren	Block	Div	93
MAS	<b>Morawa:</b> Transitional Justice	Block	-	94
MAS	<b>Soeffner:</b> Multikulturelle Gesellschaft. Religion zwischen Säkularisierung und Fundamentalismus	Block	Div	96
MAS	<b>Werron:</b> „Imagined Communities“. Begegnungen zwischen neuerer Nationalismusforschung und soziologischer Globalisierungstheorie	Block	Div	98
KOLL	<b>Blatter/Lavenex:</b> Kolloquium für Bachelor- und Masterabschlussarbeiten	Di 15.15 - 17.00	HOF, R 0.01	100

**Legende:**

VL Vorlesung  
 HS Hauptseminar  
 MAS Masterseminar  
 WOS Workshop  
 KOLL Kolloquium

**Blockveranstaltungen**

<b>LV- Dozent/in: Titel</b>	<b>Daten/ Zeit</b>	<b>Ort</b>	<b>Vorbe- spruchung</b>	<b>Ort</b>
VL <b>Ziemann, Andreas:</b> Medien und Öffentlichkeiten	Fr, 08.04., 13.05. jeweils 10.15 - 12.00, 13.15 - 17.00 Sa, 09.04., 14.05. jeweils 09.15 - 12.00, 13.15 - 16.00	LOE, U 1.05 10.15 - 12.00	Fr, 25.02., HK, Heke	
VL <b>Brandl:</b> Moderne Ansätze der Personalarbeit	Fr, 01.04., 27.05. jeweils 10.00 - 12.00, 13.00 - 17.00 Sa, 02.04., 28.05. jeweils 09.00 - 12.00, 13.00 - 17.00	LOE, U 1.05 LOE, U 2.01	-	
HS <b>Karttunen, Sari:</b> Cultural Policy Research and Analysis	Fr, 11.03., 15.04. jeweils 10.15 - 12.00, 13.15 - 17.00 Sa, 12.03., 16.04. jeweils 09.15 - 12.00, 13.15 - 16.00	PIL, P3 PFI, HS 3	-	
HS <b>Kohler, Ulrich:</b> Datenanalyse mit Stata	Fr, 11.03., 15.04. jeweils 10.15 - 12.00, 13.15 - 17.00 Sa, 12.03., 16.04. jeweils 09.15 - 12.00, 13.15 - 16.00	HOF, R 0.02 -		
HS <b>Münckler, Herfried:</b> Imperienbildung im Zeitalter der Globalisierung	Fr, 25.02., 13.15 - 17.00 Fr, 18.03., 15.04., 06.05. jeweils 09.15 - 17.00	STK, SK 1	-	
HS <b>Rauter, Thilo:</b> Politik im Netz. Der Wandel politischer Kommunikation in der digitalen Demokratie	Fr, 02.04., 10.15 - 12.00, 13.15 - 17.00 Fr, 20.05., 10.15 - 12.00, 13.15 - 17.00 Sa, 21.05., 09.15 - 12.00, 13.15 - 16.00	LOE, U 1.01 14.15 - 16.00	GIB, 010G	
HS <b>Richard, Birgit:</b> Medien, Interkulturalität und Gender	Fr, 06.05., 20.05. jeweils 10.15 - 12.00, 13.15 - 17.00 Sa, 07.05., 21.05. jeweils 09.15 - 12.00, 13.15 - 16.00	LOE, U 1.01	-	
HS <b>Schmitter, Philippe:</b> Contending Theories of Regional Integration: Europe and Beyond	Mo-Do, 02.-05.05. jeweils 09.15 - 16.00 Fr, 06.05. 09.15 - 12.00	Senioren- Universität	-	
HS <b>Spörer-Wagner, Doreen:</b> Politische Öffentlichkeit in Transformationsräumen	Fr, 25.03. 10.15 - 12.00 Fr, 15.04., 06.05., 27.05. jeweils 09.15 - 17.00	HK, Heke	-	
HS <b>Vollenhardt, Claus:</b> Zwischen Werk und Medium. Grundpositionen und mediale Aspekte der Kunstsätheorie im 20.Jahrhundert.	Fr, 18.03., 27.05. jeweils 10.15 - 12.00, 13.15 - 17.00 Sa, 19.03., 28.05. jeweils 09.15 - 12.00, 13.15 - 16.00	HOF, R 0.03 Di, 22.02., 12.15 - 14.00	LOE, U 1.01	
VL <b>Achterbergh, Jan/Vriens, Dirk:</b> Organizations - Social Systems: Conducting Experiments	Fr, 08.04., 20.05. jeweils 10.15 - 12.00, 13.15 - 17.00 Sa, 09.04., 21.05. jeweils 09.15 - 12.00, 13.15 - 16.00	HOF, R 0.02 -		
MAS <b>Baumann, Eva:</b> Rahmen- und Inhaltsanalyse	Fr, 01.04., 27.05. jeweils 10.15 - 12.00, 13.15 - 17.00 Sa, 02.04., 28.05. jeweils 09.15 - 12.00, 13.15 - 17.00	HOF, R 0.02 Do, 24.02., 13.15 - 15.00	PFI, K 31	
MAS <b>Bohn, Cornelia/Hinterwaldner, Inge:</b> Bildtheorien und Bildpraktiken	Fr-Sa, 04.-05.03. jeweils 10.15 - 18.00 Mo, 28.03., 10.15 - 18.00	STK, SK 2 HK, Heke Di, 22.02., 13.15 - 15.00	STK, SK 2	

<b>LV- Dozent/in: Titel</b>	<b>Daten/ Zeit</b>	<b>Ort</b>	<b>Vorbe- spruchung</b>	<b>Ort</b>
<b>Art</b>				
MAS <b>Djelic, Marie Laure:</b> Institutional Theory	Do, 17.03., 05.05. jeweils 09.15 - 13.00, 15.15 - 18.00 Fr, 18.03., 06.05. jeweils 09.15 - 13.00 Mi, 04.05. 15.15 - 18.00	PIL, P4 Mi, 16.03., 15.15 - 18.00	PIL, P3	
MAS <b>Göbel, Andreas:</b> Weltkunst, Weltkultur und die UNESCO. Zu Geschichte, Programm und Profil einer internationalen Organisation	Fr, 08.04., 13.05. jeweils 10.15 - 12.00, 13.15 - 17.00 Sa, 09.04., 14.05. jeweils 09.15 - 12.00, 13.15 - 17.00	HOF, R 0.03 Fr, 25.02., 10.15 - 12.00	HOF, R 0.02	
MAS <b>Hahn, Alois:</b> Soziologische Filmanalyse	Do, 31.03., 07.04. jeweils 10.15 - 13.00 Fr, 01.04., 08.04. jeweils 10.15 - 12.00, 13.15 - 17.00 Sa, 02.04., 09.04. jeweils 10.15 - 13.00	PIL, P4 PFI, K 1	-	
MAS <b>Holzer, Boris:</b> Strukturen der Weltgesellschaft	Fr, 18.03., 20.05. jeweils 10.15 - 12.00, 13.15 - 17.00 Sa, 19.03., 21.05. jeweils 09.15 - 12.00, 13.15 - 16.00	HOF, R 0.01 Fr, 24.02., 12.15 - 14.00	HOF, R 0.01	
MAS <b>Klatzki, Thomas:</b> Ausgewählte Probleme sozialer Dienstleistungsorganisationen	Fr, 11.03., 13.05. jeweils 10.15 - 12.00, 13.15 - 17.00 Sa, 12.03., 14.05. jeweils 09.15 - 12.00, 13.15 - 16.00	STK, SK 1	-	
MAS <b>Markard, Jochen:</b> Innovationsprozesse in Infrastruktursektoren	Fr, 25.03., 10.15 - 12.00, 13.15 - 17.00 Sa, 26.03., 09.15 - 12.00, 13.15 - 16.00 Fr, 15.04., 10.15 - 12.00, 13.15 - 17.00 Sa, 27.03., 10.15 - 12.00, 13.15 - 16.00	HOF, R 0.01 Fr, 23.02., 13.15 - 15.00	HOF, R 0.03	
MAS <b>Schögl, Rudolf:</b> Vergesellschaftung unter Anwesenden und ihre Medien in der europäischen Vormoderne (16.-18. Jh.)	Fr, 11.03., 25.03. jeweils 10.15 - 12.00, 13.15 - 17.00 Sa, 12.03., 26.03. jeweils 09.15 - 12.00, 13.15 - 16.00	HOF, R 0.03 Fr, 25.02., 14.15 - 16.00	HOF, R 0.03	
MAS <b>Soeffner, Hans-Georg:</b> Multikulturelle Gesellschaft. Religion zwischen neuerer Säkularisierung und Fundamentalismus.	Fr, 06.05., 20.05. jeweils 10.15 - 12.00, 13.15 - 17.00 Sa, 07.05., 21.05. jeweils 09.15 - 12.00, 13.15 - 17.00	HOF, R 0.03 Di, 22.02., 14.15 - 16.00	STK, SK505	
MAS <b>Werron, Tobias:</b> 'Imagined Communities': Begegnungen zwischen neuerer Nationalismustforschung und soziologischer Organisation	Fr, 25.03., 06.04. jeweils 10.15 - 12.00, 13.15 - 17.00 Sa, 26.03., 07.04. jeweils 09.15 - 12.00, 13.15 - 16.00	HOF, R 0.02 Fr, 25.02., 12.15 - 14.00	HOF, R 0.03	
Koll <b>Hasse, Raimund:</b> Bachelorkolloquium	werden zu einem späteren Zeitpunkt bekannt gegeben -	Di, 22.02., 12.15 - 13.00	PIL, P4	
Koll <b>Hasse, Raimund:</b> Masterkolloquium Organisation und Wissen	werden zu einem späteren Zeitpunkt bekannt gegeben -	Di, 22.02., 12.15 - 13.00	PIL, P4	
Koll <b>Raab, Jürgen:</b> Bachelor- und Masterkolloquium Medien	Fr, 27.05., Sa 28.05. jeweils 10.15 - 18.00 Di-Do, 02.-04.08. jeweils 10.15 - 17.00	STK, SK 505 - GIB, 010G	-	

## Veranstaltungsdetails

### Vorlesungen

#### Moderne demokratische Grundrechte in Europa

<b>Dozent/in:</b>	Prof. Dr. iur. Sebastian Heselhaus Internationale WissenschaftlerInnen
<b>Termine:</b>	Wöchentlich Mo, 13.15 - 15.00, ab 21.02.2011 LOE, U 2.01
<b>Studienstufe:</b>	Master
<b>Veranstaltungsart:</b>	Vorlesung
<b>Inhalt:</b>	<p>Die zunehmende Globalisierung und internationale rechtliche Einbindung stellen alle Staaten, insbesondere auch etablierte Demokratien westlicher Prägung, vor neue Herausforderungen. Sie müssen den Herausforderungen mit einer modernen Demokratiekonzeption begegnen. Antworten werden in der Praxis zunehmend in neuen Rechten des Einzelnen auf Teilnahme und Kontrolle gesucht. Zu diesen zählen insbesondere:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Das Recht auf Zugang zu Informationen</li> <li>-Das Recht auf Konsultation</li> <li>-Das Recht auf Petitionen</li> <li>-Das Recht auf Beschwerde zu einem Bürgerbeauftragten</li> <li>-Klagerechte Einzelner auf Einhaltung des Rechts (Verbandsbeschwerde)</li> </ul> <p>Die Veranstaltung untersucht die Entwicklung in der Schweiz, der Europäischen Union und ihren Mitgliedstaaten und stellt die Frage nach einer gemeinschaftlichen Konzeption "moderner demokratischer Grundrechte". Die Veranstaltung ist Teil des Jean Monnet Moduls "Hard and Soft Skills of European Integration" der Universität Luzern.</p>
<b>Voraussetzungen:</b>	Grundkenntnisse im Staatsrecht
<b>Lernziele:</b>	Erkennen der Herausforderungen zunehmender Globalisierung und Konstitutionalisierung an Demokratien und kritische Bewertung der in Europa gegebenen Antworten mittels Rechte des Einzelnen.
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	RF, Recht: Benotete mündliche Prüfung / 5
<b>Kontakt:</b>	sebastian.heselhaus@unilu.ch thorsten.dreimann@unilu.ch
<b>Gasthörer/innen:</b>	Offen für Gasthörer/innen

#### Theorien der Soziologie II

<b>Dozent/in:</b>	Dr. rer. soc. Daniel Suber
<b>Termine:</b>	Wöchentlich Mo, 15.15 - 17.00, ab 21.02.2011 LOE, U 0.05
<b>Studienstufe:</b>	Bachelor
<b>Veranstaltungsart:</b>	Vorlesung
<b>Inhalt:</b>	<p>Die Vorlesung knüpft an die Einführungsvorlesung des vergangenen Semesters an und behandelt diejenigen klassischen Sozialtheorien, die darin nicht zur Sprache kamen. Nachdem im letzten Semester der Schwerpunkt auf makrosoziologischen Ansätzen lag, soll in diesem Semester das Hauptgewicht auf mikro- und mesosozialen Paradigmen liegen. Zu ersteren wären dabei interaktionistische (Rollentheorie, Symbolischer Interaktionismus) und phänomenologisch begründete (Ethnomethodologie, Sozialkonstruktivismus) Ansätze sowie die Theorien rationalen Handelns und die Austauschtheorie zu rechnen. Zu letzteren gehören Bourdieus Praxeologie, Giddens' Strukturtheorie sowie die Netzwerktheorie.</p> <p>Die Vorlesung kann auch gehört werden, wenn man die vorhergehende Veranstaltung im Herbstsemester nicht besucht hat. Ein Leistungsnachweis kann durch eine Anschlussklausur am Ende der Vorlesung erworben werden.</p>
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Unbenotete schriftliche Prüfung / 3 daniel.suber@unilu.ch
<b>Kontakt:</b>	
<b>Hinweise:</b>	Es wird ausdrücklich empfohlen, diese Vorlesung zusammen mit einem der drei Hauptseminare gleichen Titels zu besuchen, die ausdrücklich als Begleitseminare organisiert werden. In den Begleitveranstaltungen werden klassische Originaltexte in gemeinsamer Lektüre erarbeitet und diskutiert.

#### Literatur

- Kaesler, Dirk (Hg.), Klassiker der Soziologie. Bd. 2. Von Talcott Parsons bis Pierre Bourdieu. München 2000
- Münch, Richard, Soziologische Theorie. Bd. 2: Handlungstheorie. Frankfurt am Main 2004
- Münch, Richard, Soziologische Theorie. Bd. 3: Gesellschaftstheorie. Frankfurt am Main 2004
- Turner, Jonathan H., The structure of sociological theory. Chicago 1986

**Internationale Ökonomie**

<b>Dozent/in:</b>	Prof. Dr. Roland Hodler
<b>Termine:</b>	Wöchentlich Di, 08.15 - 12.00, ab 22.02.2011
<b>Studienstufe:</b>	Bachelor
<b>Veranstaltungsart:</b>	Vorlesung
<b>Inhalt:</b>	<p>Die Vorlesung befasst sich mit der internationalen Wirtschaft. Der Schwerpunkt der Vorlesung bildet die Theorie des internationalen Handels. Dabei werden Grundkonzepte wie Komparative Vorteile und Terms of Trade eingeführt, und es werden Handelsmodelle wie das Ricardo-Modell, das Heckscher-Ohlin Modell und Modelle der Faktormobilität besprochen. Diese Modelle erlauben es internationale Handelsmuster zu verstehen, und die Auswirkungen des internationalen Handels auf Wohlfahrt und Einkommensungleichheit zu diskutieren. Auch wird die empirische Relevanz dieser Modelle überprüft. In einem weiteren Teil der Vorlesung werden die Instrumente der Aussenhandelspolitik (Zölle, Importquoten und Exportsubventionen) und deren Auswirkungen analysiert.</p>
<b>Voraussetzungen:</b>	Abgeschlossenes Grundstudium
<b>Lernziele:</b>	<p>1.) Die Studierenden kennen die geläufigen Modelle des internationalen Handels.</p> <p>2.) Die Studierenden verstehen die Gründe für internationalen Handel und die Auswirkung des internationalen Handels auf Wohlfahrt und Einkommensungleichheit.</p> <p>3.) Die Studierenden sind in der Lage gängige Argumente von Handelskritikern (und Handelsbefürwortern) kritisch zu evaluieren.</p> <p>4.) Die Studierenden verstehen die Auswirkungen der unterschiedlichen Instrumente der Aussenhandelspolitik.</p>
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Turnus:</b>	Termine 22.2., 1.3., 8.3., 15.3., 22.3., 29.3., 5.4., 08.15-12.00 Uhr
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Benotete Prüfung / 2
<b>Kontakt:</b>	roland.hodler@szgerzensee.ch oeksem@unilu.ch
<b>Gasthörer/innen:</b>	Offen für Gasthörer/innen

**Literatur**

Die Vorlesung basiert auf dem Lehrbuch von Krugman und Obstfeld.

- Originalversion: P.R. Krugman and M. Obstfeld (2009). International Economics: Theory and Policy, 8th edition. Addison Wesley.
- Deutsche Version: P.R. Krugman and M. Obstfeld (2009). Internationale Wirtschaft: Theorie und Politik der Aussenwirtschaft, 8. Auflage, Pearson Studium.

**Einführung in die Organisationssoziologie**

<b>Dozent/in:</b>	Prof. Dr. Raimund Hasse
<b>Termine:</b>	Wöchentlich Di, 10.15 - 12.00, ab 22.02.2011
<b>Studienstufe:</b>	Bachelor
<b>Veranstaltungsart:</b>	Vorlesung
<b>Inhalt:</b>	<p>Die Vorlesung dient als Einführung in die Organisationssoziologie. Es sollen Voraussetzungen, Erscheinungsformen und Folgen von Organisationen anhand von Schlüsselwerken und zentralen Gesellschaftsbeschreibungen der Allgemeinen Soziologie rekonstruiert werden. Zu diesem Zweck werden Studien klassischer und zeitgenössischer Soziologinnen und Soziologen hinsichtlich ihrer Auseinandersetzung mit Organisationsthemen vorgestellt und mit aktuellen Perspektiven der Organisationsforschung in Beziehung gesetzt.</p>
<b>Voraussetzungen:</b>	Studierende des Hauptstudiums.
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Unbenotete Prüfung / 2
<b>Kontakt:</b>	raimund.hasse@unilu.ch
<b>Material:</b>	OLAT-Reader

**Literatur**

- DiMaggio, Paul J./Powell, Walter W. (1991): "Introduction". In: Powell, Walter W./DiMaggio, Paul J. (Hg.): The New Institutionalism in Organizational Analysis, Chicago/IL, London: University of Chicago Press, 1-38
- Jäger, W./Schimank, U. (Hg.), 2005, Facetten der Organisationsgesellschaft. Opladen: Verlag Sozialwissenschaften
- Luhmann, N., 2000, Organisation und Entscheidung. Opladen: Westdeutscher Verlag
- Tilly, C., 1998, Durable Inequality. Berkely, CA: University of California Press
- Türk, K., 2000, Organisation als Institution der kapitalistischen Gesellschaftsformation. In: Ortmann, G./Sydow, J./Türk, K. (Hrsg.): Theorien der Organisation. Die Rückkehr der Gesellschaft. 2. Aufl., Wiesbaden, 124 - 176.

**Handlungs- und Institutionstheorien**

<b>Dozent/in:</b>	Prof. Dr. Joachim Blatter
<b>Termine:</b>	Wöchentlich Di, 13.15 - 15.00 , ab 22.02.2011
<b>Studienstufe:</b>	PFI, K 1
<b>Veranstaltungsart:</b>	Vorlesung
<b>Inhalt:</b>	<p>Wie kann man politische Entscheidungen, wie z.B. die Wahl eines Bundesrates im Parlament oder das Verhalten der Schweizer Regierung in internationalen Verhandlungen erklären? In der Politikwissenschaft basieren Erklärungen üblicherweise auf einer Handlungstheorie und den entsprechenden strukturellen Rahmenbedingungen, die das Handeln der Akteure beeinflussen.</p> <p>Bei den Handlungstheorien greift die Politikwissenschaft auf die beiden klassischen Menschenbilder der Sozialwissenschaften, den <i>homo oeconomicus</i> und den <i>homo sociologicus</i> zurück. Der <i>homo oeconomicus</i> versucht, durch strategisches Handeln seine Interessen umzusetzen, der <i>homo sociologicus</i> folgt dagegen den Normen, die er infolge seiner Rolle und/oder seiner Identität als angemessen empfindet. Aus der Philosophie, der Psychologie und den Kulturwissenschaften wurden weitere handlungstheoretische Modelle entwickelt, die in einer durch Information und Kommunikation gekennzeichneten Gesellschaft Relevanz besitzen, so z.B. das verständigungsorientierte Handeln, das rhetorische Handeln, das emotionale, das kreative und das symbolische Handeln.</p> <p>Bei diesen verschiedenen Handlungstheorien sind jeweils typische Strukturen relevant, welche, wenn sie eine gewisse zeitliche Stabilität besitzen, in den Sozialwissenschaften als Institutionen bezeichnet werden. Für den <i>homo oeconomicus</i> sind das formale Organisations- und Entscheidungsregeln, für den <i>homo sociologicus</i> z.B. Traditionen oder Routinen, während bei den anderen Theorien kommunikative Strukturen wie Konventionen, Leitbilder oder hegemoniale Diskurse im Vordergrund stehen.</p> <p>Die Veranstaltung ist zweistufig aufgebaut. Zuerst werden die verschiedenen Handlungstheorien dargestellt und verglichen. Im zweiten Teil wird dann gezeigt, wie man mit entsprechenden Institutionentheorien politische Prozesse und Ergebnisse verstehen und analysieren kann und wie man politische Steuerungs- und Governanceformen interpretieren und konzipieren kann.</p> <p>Die Veranstaltung verdeutlicht zum einen die breite interdisziplinäre Verankerung der modernen Politikwissenschaft und ermöglicht zum anderen den Studierenden anderer Fächer den Blick über den Tellerrand ihrer Disziplinen.</p> <p>Bei geringer Teilnehmerzahl wird die Veranstaltung als Hauptseminar durchgeführt.</p>
<b>Voraussetzungen:</b>	keine
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Turnus:</b>	wöchentlich, ab 22.2.2011
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Benotete schriftliche Prüfung / 3
<b>Gasthörer/innen:</b>	Offen für Gasthörer/innen
<b>Material:</b>	auf Studienplatform "OLAT"

**Literatur**

- Blatter, J. (2007): Governance – Theoretische Formen und historische Transformationen. Baden-Baden: Nomos
- Etzrodt, Ch. (2003): Sozialwissenschaftliche Handlungstheorien. Eine Einführung. Konstanz: UVK

**Medien der Gesellschaft**

<b>Dozent/in:</b>	Prof. Dr. Cornelia Bohn
<b>Termine:</b>	Wöchentlich Di, 13.15 - 15.00, ab 01.03.2011
<b>Studienstufe:</b>	LOE, U 1.05
<b>Veranstaltungsart:</b>	Vorlesung
<b>Inhalt:</b>	Die Vorlesung verbindet gesellschaftstheoretische und kulturosoziologische Erkenntnisse für eine vergleichende Medienanalyse. Sie geht von Medientheorien und Medienkonzepten aus und diskutiert den Zusammenhang von Strukturen, Semantiken, Praktiken sowie Kommunikations- und Wahrnehmungsmedien in diachroner und in synchroner Perspektive. Im Zentrum steht die Frage wie Medien durch ihre kategorialen und operativen Möglichkeiten gesellschaftliche Strukturen und sich (wechselseitig) selbst verändern und wie sie an der Herstellung sozialen Sinns beteiligt sind.
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Unbenotete schriftliche Prüfung / 2
<b>Kontakt:</b>	cornelia.bohn@unilu.ch
<b>Material:</b>	OLAT

**Literatur**

- Adrian, Johns, *The Nature of the Book. Print and Knowledge in the Making*, Chicago 1998.
- Bohn, Cornelia, *Die Medien der Gesellschaft*, in: Michael Jäckel (Hg.), *Mediensoziologie*, Wiesbaden 2005.
- Boltanski, Luc, *La Souffrance à distance*, Paris: Métailié 1993.
- Elsaesser, Thomas, *The New Film History as Media Archaeology*, in: *Cinémas: revue d'études cinematographiques/Cinemas: Journal of Film Studies*, 2004, S. 75-117.
- Goffman, Erving, *Forms of Talk*, Philadelphia: University of Pennsylvania Press 1981.
- Grafton, Anthony, *Codex in Crisis*, New York: The Crumpled Press 2008.
- Jäger, L./Linz, E. (Hg.), *Medialität und Mentalität. Theoretische und empirische Studien zum Verhältnis von Sprache, Subjektivität und Kognition*, München: Fink 2004.
- Luhmann, Niklas, *Die Unwahrscheinlichkeit der Kommunikation*, in: ders., *Soziologische Aufklärung* 3, Opladen: WDV 1981, S. 25-35.
- Osterhammel, Jürgen, I Gedächtnis und Selbstbeobachtung, in: ders., *Die Verwandlung der Welt. Eine Geschichte des 19. Jahrhunderts*, München: 2010, S. 23-84.
- Mersch, Dieter, *Medientheorien*, Hamburg: Junius 2006; Raible, Wolfgang, *Literacy and Orality*, in: *International Encyclopedia of the Social & Behavioral Sciences*, vol.13, 2001, S. 8967-8971.
- Simmel, Georg, *Exkurs über den schriftlichen Verkehr*, in: ders., *Soziologie*. GA Bd.11, [1908], Frankfurt/M.: Suhrkamp 1992, S. 429-433.
- Wehner, Josef, *Social Web - Zu den Rezeptions- und Produktionsstrukturen im Internet*, in: Jäckel, Michael/ Manfred Mai (Hg.), *Medienmacht und Gesellschaft. Zum Wandel öffentlicher Kommunikation*, Wiesbaden: 2008.
- Ziemann, Andreas, *Soziologie der Medien*, Bielefeld: transcript 2006.

**Vergleichende Regionale Integration**

<b>Dozent/in:</b>	Prof. Dr. Sandra Lavenex
<b>Termine:</b>	Wöchentlich Mi, 10.15 - 12.00 , ab 23.02.2011
<b>Studienstufe:</b>	LOE, U 1.05
<b>Veranstaltungsart:</b>	Vorlesung
<b>Inhalt:</b>	Regionale Integration als freiwilliger, dauerhafter und institutionalisierter Zusammenschluss von Staaten mit regional begrenzter Reichweite ist ein relativ neues politisches Phänomen. Ziel dieser Zusammenschlüsse ist die funktionale Zusammenarbeit in einem oder mehreren Politikfeldern sowie die Friedenssicherung. Der Umfang der betroffenen Politikfelder, vor allem aber die institutionelle Tiefe der Integration und der Grad an Übertragung von Souveränität an supranationale Organe unterscheidet sich stark zwischen den verschiedenen Zusammenschlüssen. Referenzpunkt der Vorlesung bildet die Europäische Union als fortgeschrittenste Form der regionalen Integration. Mit Blick auf ihre Geschichte, Institutionen und Policies werden die wichtigsten Theorien regionaler Integration vorgestellt. Auf dieser Basis werfen wir dann einen vergleichenden Blick auf andere regionale Zusammenschlüsse in Asien, Amerika, Afrika und im arabischen Raum. Neben der intensiven empirischen und analytischen Auseinandersetzung mit unterschiedlichen Modellen regionaler Integration widmet sich die Vorlesung der Frage, ob das Phänomen der regionalen Integration eher als Baustein oder Stolperstein für die Herausbildung globaler Ordnungsstrukturen angesehen werden kann.
<b>Voraussetzungen:</b>	Keine
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Turnus:</b>	Wöchentlich ab 23.02.2011
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Benotete schriftliche Prüfung / 3
<b>Kontakt:</b>	polsem@unilu.ch oder sandra.lavenex@unilu.ch
<b>Gasthörer/innen:</b>	Offen für Gasthörer/innen
<b>Material:</b>	Die Begleitlektüre wird auf der Online-Plattform OLAT aufgeschaltet.

**Literatur**

- Lindberg, L. N., Scheingold, S. A. *Regional Integration: Theory and Research*, Harvard University Press 1971
- Duina, F. (2006). Varieties of Regional Integration: The EU, NAFTA and Mercosur. *Journal of European Integration*, 28(3), 247 - 275.
- Farrell, Hettne, B & L. Van Langenhove (Eds.), *The Politics of Global Regionalism. Theory and Practice* (pp. 21-37). London and New York: Pluto Press.
- Warleigh-Lack, A. (2006). Towards a Conceptual Framework for regionalisation: Bridging 'new regionalism' and 'integration theory'. *Review of International Political Economy*, 13(5), 750-771.
- Laursen, F. (Hrsg.) *Comparative Regional Integration: Theoretical Perspectives*, Ashgate 2003
- Mattli, W. *The Logic of Regional Integration: Europe and Beyond*, Cambridge UP 1999
- Telo, M. and, Joffe, George (eds.) *European Union and New Regionalism: Europe and Globalization in Comparative Perspective*, Ashgate 2001

**European Competition Law and the International Economic System**

<b>Dozent/in:</b>	Prof. Dr. iur. Sebastian Heselhaus
<b>Termine:</b>	Wöchentlich Do, 10.15 - 12.00, ab 24.02.2011
<b>Studienstufe:</b>	Master
<b>Veranstaltungsart:</b>	Vorlesung
<b>Inhalt:</b>	Not only in the state of an economic crisis European and international competition law becomes specifically relevant for Swiss enterprises in order to prevent market distortions. After a brief introduction to the basics of EU law, the course will take a closer look at the EU rules on competition law. A focus will be on merger and cartel law. According to the bilateral treaties between the EU and Switzerland the rules on public procurement refer to the WTO. Thus, the course will give a survey on the rules of the WTO and their application in the EU and Switzerland.
<b>Voraussetzungen:</b>	Prerequisites: Basic knowledge of EU law is welcome, but no precondition.
<b>Lernziele:</b>	Objectives are to provide for basic knowledge of the EU and the WTO; theoretical foundations of competition law and their effects in practice; knowledge of EU merger and cartel procedures; economic and legal significance of public procurement procedures; and an idea of their effects on doing business in Switzerland and the EU.
<b>Sprache:</b>	Englisch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	RF, Recht: Oral or written exam (will be decided in class) / 6
<b>Kontakt:</b>	sebastian.heselhaus@unilu.ch
<b>Gasthörer/innen:</b>	Offen für Gasthörer/innen

**International Human Rights Law**

<b>Dozent/in:</b>	Prof. Dr. iur. Martina Caroni
<b>Termine:</b>	Wöchentlich Do, 13.15 - 15.00, ab 24.02.2011
<b>Studienstufe:</b>	HOF, R 0.02
<b>Veranstaltungsart:</b>	Master
<b>Inhalt:</b>	The course focuses on the emergence, expansion, and enforcement of international human rights norms. The course introduces the major international institutions and political processes by which international human rights norms are established and enforced, namely the regimes established under the United Nations, regional human rights conventions (European, Inter-American, African), and various treaties. The course is divided into two parts: the first part introduces the evolution and conceptual foundations of human rights, the most important human rights treaties and the mechanism for their implementation; the second part considers selected, current human rights issues in a comparative mode using standards developed in international human rights law as well as regional (e.g. European) standards. These issues may include, inter alia, the war on terror (right to life, prohibition of torture), enforced disappearances, social and economic rights as well as rights of indigenous peoples.
<b>Voraussetzungen:</b>	As the course will be held in a seminar-like style, i.e. emphasizing class discussions, active participation in the class is expected. In addition, one or more guest lectures will give further insights into the questions discussed in class.
<b>Lernziele:</b>	Basic knowledge of public international law (e.g. attendance of the course "Völkerrecht" in the BLaw-program) recommended
<b>Sprache:</b>	Englisch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	RF, Recht: The examination type (oral or written) will be announced at the beginning of the term. / 6
<b>Kontakt:</b>	martina.caroni@unilu.ch
<b>Gasthörer/innen:</b>	Offen für Gasthörer/innen

**International Humanitarian Law**

<b>Dozent/in:</b>	Prof. Dr. iur. Martina Caroni
<b>Termine:</b>	Wöchentlich Do, 15.15 - 17.00, ab 24.02.2011
<b>Studienstufe:</b>	HOF, R 0.02
<b>Veranstaltungsart:</b>	Master
<b>Inhalt:</b>	<p>Despite the fact that the UN Charter prohibits the use of force, armed conflicts remain a reality in today's world. The special legal regime for situations of armed conflicts is provided by International Humanitarian Law (IHL). IHL neither addresses the reasons of nor the possible legal justifications of armed conflicts; instead it focuses on the protection of the victims of warfare. IHL aims at mitigating the effects of armed conflicts by constraining the means and methods of warfare and by obliging all parties of a conflict to protect persons not engaged in hostilities, mainly civilians and soldiers out of combat. Humanitarian law therefore aims at limiting harm caused by wars, thereby accepting the existence of armed conflict in today's world.</p> <p>The course offers an introduction to IHL, its development, legal bases and challenges. It focuses on the two branches of international humanitarian law, the law of Geneva (protection of victims) and the law of The Hague (means of warfare), the rules governing international and non-international armed conflicts as well as the implementation of those legal norms. These issues will be discussed and analyzed in the light of current developments, recent events and challenges to IHL. In addition, guest lecturers will deliver insights on practical issues of humanitarian law.</p>
<b>Voraussetzungen:</b>	Basic knowledge of Public International Law and Human Rights Law is recommended
<b>Lernziele:</b>	Students are able to identify, analyze and assess issues relating to IHL when faced with situations of armed conflict.
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Sprache:</b>	Englisch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	RF, Recht: The examination type (oral or written) will be announced at the beginning of the term / 6
<b>Kontakt:</b>	<a href="mailto:martina.caroni@unilu.ch">martina.caroni@unilu.ch</a> <a href="mailto:tobias.meyer@unilu.ch">tobias.meyer@unilu.ch</a> (Assistant)
<b>Gasthörer/innen:</b>	Offen für Gasthörer/innen
<b>Material:</b>	See below

**Literatur****1. Essential course materials**

- The Course Reader „International Humanitarian Law“.
- Copies of the four Geneva Conventions and the three Additional Protocols to the Geneva Conventions. Links to the text of other relevant international treaties will be posted on OLAT.

**2. Further Reading**

- Further reading can be done on the basis of any book on International Humanitarian Law. A list of books will be posted on OLAT.

**Einführung in die Methoden der empirischen Sozial- und Kommunikationsforschung II**

<b>Dozent/in:</b>	Prof. Dr. Rainer Diaz-Bone
<b>Termine:</b>	Wöchentlich Fr, 10.15 - 12.00, ab 25.02.2011
<b>Studienstufe:</b>	LOE, U 0.05
<b>Veranstaltungsart:</b>	Bachelor
<b>Inhalt:</b>	<p>Die Vorlesung setzt die Einführung in die Methoden der empirischen Sozial- und Kommunikationsforschung I aus dem HS 10 fort. Im FS 11 werden die Datenerhebungsmethoden Befragung und Inhaltsanalyse behandelt. Im zweiten Teil folgt eine Einführung in die Deskriptivstatistik erfolgreicher Besuch der Vorlesung "Einführung in die Methoden der empirischen Sozial- und Kommunikationsforschung I".</p>
<b>Voraussetzungen:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Benotete schriftliche Prüfung / 2
<b>Kontakt:</b>	<a href="mailto:rainer.diazbone@unilu.ch">rainer.diazbone@unilu.ch</a>
<b>Material:</b>	wird bei Olat eingestellt bzw. ist über das Ebook zugänglich.

**Literatur**

ist im Syllabus bekannt gegeben.

## Organizations - Social Systems Conducting Experiments

<b>Dozent/in:</b>	Jan Achterbergh, PhD / Dirk Vriens, PhD
<b>Termine:</b>	Fr, 08.04.2011, 10.15 - 12.00, Fr, 08.04.2011, 13.15 - 17.00, Sa, 09.04.2011, 09.15 - 12.00, Sa, 09.04.2011, 13.15 - 16.00, Fr, 20.05.2011, 10.15 - 12.00, Fr, 20.05.2011, 13.15 - 17.00, Sa, 21.05.2011, 09.15 - 12.00, Sa, 21.05.2011, 13.15 - 16.00
<b>Studienstufe:</b>	Bachelor, Master
<b>Veranstaltungsart:</b>	Vorlesung
<b>Inhalt:</b>	<p>Overall, the course uses cybernetics, systems theory, and Aristotle's ethics (1) to describe organizations and, (2) to formulate principles for their design.</p> <p>With respect to the first point, the course highlights that organizations can be understood as a particular type of systems, i.e. as social systems conducting risky experiments with their "meaningful survival". That is, they continuously conduct experiments in the sense that they select, assess, and reselect, under conditions of uncertainty, goals, divisions of work, HR-systems, and technological systems, affecting their survival. In addition, we argue that this organizational process of experimentation is a characteristically social process. We use cybernetics (Ashby, and von Foerster) and social systems theory (Luhmann) to explain these experimental and social characteristics as essential characteristics of organizations. Moreover, we discuss two modes of survival as the goal of organizational experimentation: 'rich' and 'poor' survival. Based on Aristotle's ethics, rich organizational survival is defined as contributing to society by enabling its members to live a fulfilled life (eudaimonia). Poor survival entails that an organization does not take into account its social responsibility and realizes whatever goals, for whatever reason, and by whatever means.</p> <p>With respect to the second point, the course uses systemic/cybernetic theories put forward by Beer and de Sitter to arrive at design principles for organizations to perform their experiments.</p>
<b>Voraussetzungen:</b>	Die Vorlesung kann unter gewissen Voraussetzungen auch von fortgeschrittenen BA-Studierenden besucht werden. Interessierte BA-Studierende melden sich bitte bis spätestens 28.02. bei Viola Müller: <a href="mailto:viola.mueller@uni.lu.ch">viola.mueller@uni.lu.ch</a>
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Sprache:</b>	Englisch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Prüfung (Aktive Teilnahme + Übungsaufgaben)/ 2
<b>Kontakt:</b>	<a href="mailto:d.vriens@fm.ru.nl">d.vriens@fm.ru.nl</a>

## Literatur

- Achterbergh, J., & Vriens, D., 2010 (2nd edition), Organizations: Social systems conducting experiments. Heidelberg: Springer.

## Medien und Öffentlichkeiten

<b>Dozent/in:</b>	Prof. Dr. Andreas Ziemann
<b>Vorbesprechung:</b>	Fr, 25.02.2011, 10.15 - 12.00 HK, Heke
<b>Studienstufe:</b>	Master Bachelor
<b>Veranstaltungsart:</b>	Vorlesung
<b>Inhalt:</b>	Als genuin politische Kategorie entsteht Öffentlichkeit im Horizont der europäischen Aufklärung und macht sich das Medium des kritischen Räsonnements zu eigen. Gleichwohl sind weder ihr Beschreibungsumfang noch ihre funktionale Praxis eindeutig bestimmt. Die Vorlesung geht deshalb von der Sozial- und Begriffsgeschichte der Öffentlichkeit aus, untersucht dann ihre spezifischen Sprecherpositionen, Themenproduktionen und Publikumsbezüge, fragt nach dem spezifisch medientechnologischen/massenmedialen Fundament und diskutiert schließlich neue Formen/Möglichkeiten gegenwärtiger (Gegen-)Öffentlichkeiten.
<b>Voraussetzungen:</b>	BA-Stufe Hauptstudium, MA-Stufe
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Unbenotete Prüfung / 2
<b>Kontakt:</b>	<a href="mailto:andreas.ziemann@uni-weimar.de">andreas.ziemann@uni-weimar.de</a>
<b>Hinweise:</b>	Neben dem Vorlesungsmodus wird studentische Mitarbeit in Form kurzer Referate erwartet.

## Literatur

- Habermas, Jürgen (1990): Strukturwandel der Öffentlichkeit. Untersuchungen zu einer Kategorie der bürgerlichen Gesellschaft. Neuauflage. Frankfurt/M.
- Luhmann, Niklas (1970a): Öffentliche Meinung. In: Politische Vierteljahresschrift, 11. Jg./H 1, S. 2-28.
- Maresch, Rudolf (1996): Medien und Öffentlichkeit. München.
- Neidhardt, Friedhelm (1994): Öffentlichkeit, öffentliche Meinung, soziale Bewegungen. Opladen.
- Peters, Bernhard (2007): Der Sinn von Öffentlichkeit. Frankfurt/M.
- Schiewe, Jürgen (2004): Öffentlichkeit. Entstehung und Wandel in Deutschland. Paderborn.
- Weingart, Peter (2005): Die Wissenschaft der Öffentlichkeit. Weilerswist.

**Proseminare****Einführung in die Erziehungssoziologie**

<b>Dozent/in:</b>	Dr. des. Adrian Itschert
<b>Termine:</b>	Wöchentlich Mo, 10.15 - 12.00, ab 21.02.2011
<b>Studienstufe:</b>	LOE, U 1.05
<b>Bachelor</b>	
<b>Veranstaltungsart:</b>	Proseminar
<b>Inhalt:</b>	<p>Das Proseminar soll anhand einer Übersicht der wichtigsten Themen der Erziehungssoziologie einen Einblick in die Spezifität des soziologischen Blicks ermöglichen. Neben klassischen Themen der Erziehungssoziologie wie Erziehung/Sozialisation, Selektion und Statuszuweisung, wird sich das Proseminar mit den Problemen der schulischen Erziehung in Face to Face Interaktionen im Klassenzimmer, der Rolle von Organisationen im Erziehungssystem und der gesellschaftstheoretischen Bedeutung des Erziehungssystems in der modernen Gesellschaft beschäftigen. Neben diesen inhaltlichen Schwerpunkten, steht die Einführung ins wissenschaftliche Arbeiten (Recherchieren, Zitieren, Schreiben) auf dem Programm.</p>
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
<b>Anmeldung:</b>	Eine Anmeldung auf OLAT und im Uniportal vor der ersten Sitzung ist zwingend erforderlich. Auf OLAT wird eine Warteliste geführt, sollten sich mehr Teilnehmer anmelden als verfügbare Plätze.
<b>Begrenzung:</b>	Die Teilnehmerzahl ist auf 24 Personen begrenzt.
<b>Kontakt:</b>	adrian.itschert@unilu.ch

**Politik - Medien - Kommunikation**

<b>Dozent/in:</b>	Luca Tratschin, MA
<b>Termine:</b>	Wöchentlich Mo, 10.15 - 12.00, ab 21.02.2011
<b>Studienstufe:</b>	PFI, HS 2
<b>Bachelor</b>	
<b>Veranstaltungsart:</b>	Proseminar
<b>Inhalt:</b>	<p>In diesem Seminar soll das Verhältnis von Politik und Medien aus einer kommunikationssoziologischen Perspektive untersucht werden. Im ersten Block werden soziologische Zugänge zu Politik, Medien und Kommunikation geklärt. Dies vermittelt den Studierenden einerseits ein Grundverständnis hinsichtlich dieser zentralen sozialwissenschaftlichen Begriffe. Andererseits sollen mittels der hier geleisteten grundbegrifflichen Arbeit kommunikationssoziologische Fragestellungen auf das Verhältnis von Politik und Medien entwickelt werden. Der zweite Block des Proseminars stützt sich auf die vorangehende grundbegriffliche Systematisierung des Untersuchungsgegenstands und soll das Verhältnis von Politik und Medien anhand einzelner Beispiele untersuchen.</p>
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
<b>Begrenzung:</b>	Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Anmeldung per E-Mail (luca.tratschin@unilu.ch).
<b>Kontakt:</b>	luca.tratschin@unilu.ch
<b>Hinweise:</b>	Das Proseminar richtet sich an Studierende des ersten und zweiten Semesters und setzt sich zum Ziel, diese anhand des Themas „Politik – Medien – Kommunikation“ in das wissenschaftliche Arbeiten einzuführen.

**Technik und Interaktion**

<b>Dozent/in:</b>	Dipl. Inf. Peter Biniok, M.A.
<b>Termine:</b>	Wöchentlich Mi, 10.15 - 12.00, ab 23.02.2011
<b>Studienstufe:</b>	Bachelor
<b>Veranstaltungsart:</b>	Proseminar
<b>Inhalt:</b>	<p>Im soziologischen Denken gilt es als selbstverständlich, dass Interaktionen zwischen menschlichen Individuen stattfinden. Betrachten wir unsere Alltags- und Arbeitszusammenhänge, so stellen wir fest, dass ein beträchtlicher Anteil an Handlungen auf Technik ausgerichtet ist, Technik voraussetzt und insofern Technik in der einen oder anderen Weise in Handlungsbläufe integriert.</p> <p>Ausgehend von der Prämissse, dass Gesellschaft und Technik eine verwobene Einheit bilden und sich wechselseitig beeinflussen, soll im Seminar der Frage nachgegangen werden, ob und inwiefern menschliche Individuen und technische Objekte interagieren können. Gibt es technische Akteure und Interaktionspartner? Welche Eigenschaften muss Technik haben, um zu interagieren? Besitzt Technik, ebenso wie Menschen, Handlungsträgerschaft? Wenn ja, wie ist diese auf einzelne handelnde Instanzen verteilt?</p> <p>Am Ende des Semesters sollen die Studierenden dafür sensibilisiert sein, in welcher Art und Weise Technik in Interaktionszusammenhängen von Bedeutung ist und wie dies aus sozialwissenschaftlicher Perspektive konzeptualisiert werden kann.</p>
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	<p>KSF: Aktive Teilnahme (Referat, Essay) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4</p>
<b>Anmeldung:</b>	Anmeldung über das Uni-Portal und OLAT (aufgrund einer Warteliste mit Nachrückverfahren) obligatorisch.
<b>Begrenzung:</b>	Der Kurs wird auf 20 Studierende beschränkt. Erst- und Zweitsemester erhalten Vorrang.
<b>Kontakt:</b>	peter.biniok@unilu.ch
<b>Material:</b>	Texte im pdf-Format werden auf OLAT bereitgestellt.

**Literatur**

- Degele, Nina (2002): Einführung in die Techniksoziologie. UTB.
- Heath, Christian und Paul Luff (2000): Technology in Action. Cambridge University Press.
- Kapteinin, Victor und Bonnie A. Nardi (2006): Acting with Technology. MIT Press.
- Latour, Bruno (1996): Der Berliner Schlüssel. Akademie-Verlag.
- Rammert, Werner (2007): Technik – Handeln – Wissen. VS Verlag.
- Rammert, Werner und Cornelius Schubert (Hrsg.) (2006): Technografie. Campus.
- Rammert, Werner und Ingo Schulz-Schaeffer (Hrsg.) (2002): Können Maschinen handeln? Soziologische Beiträge zum Verhältnis von Mensch und Technik. Campus.
- Weyer, Johannes (2008): Techniksoziologie – Genese, Gestaltung und Steuerung sozio-technischer Systeme. Juventa.

**Religion im Spiegel klassischer soziologischer Theorien**

<b>Dozent/in:</b>	Martin Petzke, M.A.
<b>Termine:</b>	Wöchentlich Mi, 10.15 - 12.00, ab 23.02.2011
<b>Studienstufe:</b>	HOF, R 0.02
<b>Veranstaltungsart:</b>	Proseminar
<b>Inhalt:</b>	<p>Statt einer Einführung in die Religionssoziologie als „spezielle Soziologie“ widmet sich dieses Proseminar vielmehr dem Blick klassischer (allgemein-)soziologischer Theorien auf den Gegenstand der Religion. Neben den soziologischen Gründerfiguren (u. a. Simmel, Weber, Durkheim) liegt der Akzent dabei insbesondere auf gesellschaftstheoretischen Ansätzen, die mittlerweile ebenfalls zum Bestand soziologischer Klassiker gezählt werden dürfen (so z. B. Parsons, Berger/Luckmann, Luhmann, Bourdieu). Dabei gilt es den theoretischen Ort, den die Religion in den jeweiligen Konzeptionen von Gesellschaft bzw. Sozialität einnimmt, ebenso herauszuarbeiten wie eventuelle Kontinuitätslinien zwischen den verschiedenen Theorien.</p>
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	<p>KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4</p>
<b>Anmeldung:</b>	Eine Anmeldung im Uniportal und auf OLAT (aufgrund einer Warteliste mit Nachrückverfahren) ist obligatorisch.
<b>Begrenzung:</b>	Die Teilnehmerzahl ist auf 20 Personen begrenzt. Erst- und Zweitsemester haben Vorrang.
<b>Kontakt:</b>	martin.petzke@unilu.ch

**Literatur**

- Gabriel, Karl/Reuter, Hans-Richard (Hrsg.) (2004): Religion und Gesellschaft. Texte zur Religionssoziologie. Paderborn: Schöningh, Kap. 1 + 2.

**Systemtheoretische Wirtschaftssoziologie: Stabilität und Krisen im Wirtschaftssystem**

<b>Dozent/in:</b>	Evelyn Moser, M.A.
<b>Termine:</b>	Wöchentlich Mi, 13.15 - 15.00, ab 23.02.2011
<b>Studienstufe:</b>	Bachelor
<b>Veranstaltungsart:</b>	Proseminar
<b>Inhalt:</b>	<p>Das Seminar bietet eine Einführung in die systemtheoretische Wirtschaftssoziologie. Auf Grundlage der Arbeiten von Niklas Luhmann und deren Weiterentwicklungen (z.B. Dirk Baecker) soll es zunächst darum gehen, die Logik der Ausdifferenzierung von Wirtschaft in der Gesellschaft nachzuvollziehen und zentrale Begriffe wie Knappeit, Zahlungen oder Markt aus systemtheoretischer Perspektive zu verstehen. Eine Vertiefung erfolgt anhand ausgewählter Teilbereiche von Wirtschaft wie dem Arbeitsmarkt oder dem Finanzmarkt. Im letzten Teil des Seminars wird am Beispiel der jüngsten Finanzkrise diskutiert, welche Rolle der Umgang mit Risiken und Gefahren für die Stabilität des Wirtschaftssystems spielt. Parallel dazu führt das Seminar in grundlegende Techniken wissenschaftlichen Arbeitens ein.</p>
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme (Referat/Excerpt) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
<b>Anmeldung:</b>	Anmeldung über das Uni-Portal und OLAT (aufgrund einer Warteliste mit Nachrückverfahren) obligatorisch.
<b>Begrenzung:</b>	Der Kurs wird auf 20 Studierende beschränkt. Erst- und Zweitsemester erhalten Vorrang.
<b>Kontakt:</b>	evelyn.moser@unilu.ch

**Literatur**

- Baecker, Dirk (2006): Wirtschaftssoziologie. Bielefeld: Transcript.
  - Luhmann, Niklas (1994): Die Wirtschaft der Gesellschaft. Frankfurt: Suhrkamp.
  - Simon, Fritz B. (2009): Einführung in die systemische Wirtschaftstheorie. Heidelberg: Carl-Auer.
- (Weitere Literatur wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben.)

**Methodisches Proseminar begleitend zur Vorlesung „Einführung in die Methoden der empirischen Sozial- und Kommunikationsforschung“**

<b>Dozent/in:</b>	Dr. Katharina Manderscheid/Martin Reinhart, lic.phil.
<b>Termine:</b>	Gr. 1: Wöchentlich Do, 13.15 - 15.00, ab 24.02.2011 PFI, HS 2
	Gr. 2: Wöchentlich Fr, 13.15 - 15.00, ab 25.02.2011 PFI, HS 2
	Gr. 3: Wöchentlich Fr, 15.15 - 17.00, ab 25.02.2011 PFI, HS 2
<b>Studienstufe:</b>	Bachelor
<b>Veranstaltungsart:</b>	Methodisches Seminar
<b>Inhalt:</b>	<p>Um ein Verständnis für die sozialwissenschaftliche Forschung zu erwerben, ist es zentral, den Forschungsprozess nicht nur theorieorientiert kennen zu lernen, sondern ihn auch selbst zu durchlaufen. Das methodische Seminar begleitet daher die Vorlesung „Einführung in die Methoden der empirischen Sozial- und Kommunikationsforschung II“, indem es die vermittelten methodischen Grundlagen praxisnah anwendet und einer kritischen Reflexion unterzieht.</p> <p>In Gruppen bearbeiten die Studierenden eine vorgegebene Forschungsfrage mit ausgewählten quantitativen und qualitativen Methoden. Sie üben damit sowohl die Anwendung der Forschungsmethoden als auch allgemeine wissenschaftlichen Arbeitstechniken ein. Die studentischen Forschungsprojekte werden in einer abschliessenden Präsentation dem Seminar vorgestellt und in einem Gruppenbericht dokumentiert.</p>
<b>Voraussetzungen:</b>	Teilnahme an der Vorlesung "Einführung in die Methoden der empirischen Sozial- und Kommunikationsforschung II".
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
<b>Material:</b>	Es wird ein OLAT-Ordner eingerichtet.

**Literatur**

Ein Syllabus mit allen Angaben zur Veranstaltung wird vor Veranstaltungsbeginn bei OLAT eingestellt.

**Tutorate/Übungen****Übung zur Konversationsanalyse**

<b>Dozent/in:</b>	Dipl. Soz. Stephan Kirchschlager
<b>Termine:</b>	14-täglich Do, 08.15 - 10.00, ab 17.03.2011
<b>PFI, K 1</b>	
<b>Studienstufe:</b>	Bachelor
<b>Veranstaltungsart:</b>	Übung
<b>Inhalt:</b>	In der 14-tägl. stattfindenden Übung wird in die konversationsanalytische Arbeit mit Audio-Daten und Transkripten eingeführt und sowohl die Transkription als auch die Analyse von Audio-Daten praktisch eingeübt. Als Grundlage dienen Gesprächsmitschnitte, die von den Studierenden zu Übungszwecken aufgezeichnet werden. Die Übung kann nur zusammen mit dem Seminar „Kommunikation, Interaktion, Konversation“ besucht werden.
<b>Voraussetzungen:</b>	Besuch des Hauptseminar "Kommunikation, Interaktion, Konversation - zur Theorie und Empirie der Konversationsanalyse I".
<b>Umfang:</b>	1 Semesterwochenstunde
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme / 2
<b>Kontakt:</b>	stephan.kirchschlager@unilu.ch

**Tutorat zur Vorlesung 'Einführung in die Methoden der empirischen Sozial- und Kommunikationsforschung II'**

<b>Dozent/in:</b>	Prof. Dr. Rainer Diaz-Bone/Fabian Berger/Marina Jans/Stefan Joller, BA
<b>Termine:</b>	Gr. 1: Wöchentlich Fr, 13.15 - 15.00, ab 25.02.2011 PFI, K 1 Gr. 2: Wöchentlich Fr, 13.15 - 15.00, ab 25.02.2011 PFI, HS 3 Gr. 3: Wöchentlich Fr, 08.15 - 10.00, ab 25.02.2011 LOE, U 1.05 Gr. 4: Wöchentlich Fr, 15.15 - 17.00, ab 25.02.2011 PFI, HS 3
<b>Studienstufe:</b>	Bachelor
<b>Veranstaltungsart:</b>	Tutorat
<b>Inhalt:</b>	Das Tutorat vertieft den Inhalt der Vorlesung Einführung in die Methoden der empirischen Sozial- und Kommunikationsforschung II anhand von Aufgaben.
<b>Voraussetzungen:</b>	erfolgreicher Besuch der Vorlesung Methoden I sowie begleitender Besuch der Vorlesung Methoden II mit vorbereitender Bearbeitung der Aufgaben und aktiver Mitarbeit im Tutorat.
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Bestätigte Teilnahme / 2
<b>Kontakt:</b>	rainer.diazbone@unilu.ch/ fabian.berger@unilu.ch

**Hauptseminare****Neoliberalism, family and gender**

<b>Dozent/in:</b>	Prof. Dr. Bettina Beer / Dr. phil. des. Rahel Kunz
<b>Termine:</b>	14-täglich Mo, 13.15 - 17.00, ab 21.02.2011, PIL, P2
<b>Wöchentlich Mo, 17.15 - 19.00, ab 30.05.2011</b>	PIL, P2
<b>Studienstufe:</b>	Master
<b>Bachelor</b>	
<b>Veranstaltungsart:</b>	Hauptseminar
<b>Inhalt:</b>	This interdisciplinary workshop-seminar involves the cooperation of gender studies, political science and sociocultural anthropology at the University of Lucerne. It comprises two parts: the first part takes the form of seminars that will introduce the students to the topic and prepare them for the workshop, which is the second part of this course. The workshop-seminar will provide students with a thorough knowledge of neo-liberalism in relation to the family and gender, but it will also give students the opportunity to acquire organizational skills involved in developing a workshop programme, implementing it and providing appropriate information about it. The workshop will be open to the public. Topics that will be addressed throughout the seminar and the workshop will focus on the transformations of gender, family and households under conditions of neoliberalism. We will examine these issues through a comparative consideration of a number of case studies, from Latin America and the Philippines, regions with similar problems and a histories of colonialism, migration, dependency on remittances and political conflicts.

<b>Voraussetzungen:</b>	Basic knowledge in social sciences
<b>Umfang:</b>	4 Semesterwochenstunden
<b>Turnus:</b>	14-täglich, Workshop am 30.05.11 von 13.15 - 19.00
<b>Sprache:</b>	Englisch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme (Referat oder Essay) / 4 Zusätzliche schriftliche, benotete Seminararbeit / 4
<b>Kontakt:</b>	bettina.beer@unilu.ch rahel.kunz@unilu.ch

**Literatur**

- Bedford, Kate
- 2010 Introduction to a special issue of Feminist Legal Studies on markets and sexualities. [8] Feminist Legal Studies, 18 (1)
  - 2008 Holding It Together in a Crisis: Family Strengthening and Embedding Neoliberalism. [12] IDS Bulletin, 39 (6). pp. 60-66.
- Bedford, Kate and Fraser, Nancy
- 2008 Social Rights And Gender Justice in the Neoliberal Moment: A Conversation about Gender, Welfare, and Transnational Politics. An Interview with Nancy Fraser. [13] Feminist Theory, 8 (2). pp. 225-245.
- Comaroff, Jean and John Comaroff (Hg.)
- 2001 Millennial Capitalism and the Culture of Neoliberalism. Duke University Press.
  - 2002 Alien-Nation: Zombies, Immigrants, and Millennial Capitalism. In: South Atlantic Quarterly 101 (4): 779-805.
- Greenhouse, Carol J. (ed.)
- 2010 Ethnographies of Neoliberalism. Philadelphia: University of Pennsylvania Press.

Kunz, Rahel

- 2009 "Remittances are beautiful"? The Gendered Governmentality of the Global Remittance Trend.  
Luzern: Universität Luzern.

Pauli, Julia

- 2008 A house of one's own: Gender, migration, and residence in rural Mexico. In: American Ethnologist 35 (1): 171-187.

**Begleitseminar zu Theorien der Soziologie II**

<b>Dozent/in:</b>	Dr. Hanno Pahl / Mark Weisshaupt, M.A.
<b>Termine:</b>	Gr. 1: Wöchentlich Mo, 13.15 - 15.00, ab 21.02.2011 PFI, HS 2 Gr. 2: Wöchentlich Mi, 10.15 - 12.00, ab 23.02.2011 LOE, U 1.02 Gr. 3: Wöchentlich Mi, 13.15 - 15.00, ab 23.02.2011 PIL, P1
<b>Studienstufe:</b>	Bachelor
<b>Veranstaltungsart:</b>	Hauptseminar
<b>Inhalt:</b>	Die Veranstaltung zielt darauf ab, soziologische Theorien durch die Lektüre von Primärtexten kennenzulernen. Die Credit Point-Vergabe ist an eine regelmässige aktive Teilnahme an der Veranstaltung, die Übernahme eines Referats sowie an die Anfertigung einer ca. 15 bis 20-seitigen Hausarbeit gebunden (optional bzw. obligatorisch bei Erwerb des Pflichtscheins).
<b>Voraussetzungen:</b>	Studierende des Hauptstudiums; Gleichzeitiger Besuch der Vorlesung "Theorien der Soziologie II" bei Dr. Daniel Suber.
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme und Referat / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
<b>Begrenzung:</b>	Um eine gleichmässige Verteilung der Teilnehmer/innen auf die drei Veranstaltungen (Mi, 10-12 h und 13-15 h; Mo, 13-15 h) zu erreichen, ist die Zahl der Teilnehmer/innen pro Veranstaltung auf 25 Personen beschränkt.
<b>Kontakt:</b>	mark.weisshaupt@uni-konstanz.de
<b>Hinweise:</b>	Um eine gleichmässige Verteilung der Teilnehmer/innen auf alle drei Veranstaltungstermine zu erreichen, behalten sich die Dozenten eine allfällige Umverteilung vor.
<b>Material:</b>	Die Textgrundlagen für die einzelnen Sitzungen werden auf OLAT gestellt.

**Multikulturalismus in Theorie und Praxis**

<b>Dozent/in:</b>	Dr. Andrea Schlenker
<b>Termine:</b>	Wöchentlich Mo, 15.15 - 17.00 , ab 21.02.2011 HOF, R 0.02
<b>Studienstufe:</b>	Bachelor Master
<b>Veranstaltungsart:</b>	Hauptseminar
<b>Inhalt:</b>	Während die einen nicht müde werden zu betonen, „Multikulti“ sei gescheitert, verweisen andere darauf, die multikulturelle Gesellschaft sei schlachtweg Realität. Wie geht beides zusammen? „Multikulturalismus“ ist ein höchst umstrittener Begriff und kann ganz unterschiedlich verstanden werden. Dieses Hauptseminar widmet sich sowohl theoretisch als auch empirisch der Frage, was Multikulturalismus und, damit eng verbunden, Integration in einer Demokratie bedeuten. Theoretisch ist in diesem Zusammenhang umstritten, inwiefern demokratische Gesellschaften nationalen oder religiösen Minderheiten Anerkennung zollen und Autonomie gewähren sollen. Ebenso finden sich unterschiedliche normative Antworten auf die Frage, ob eine lebensfähige Demokratie die Identifikation aller BürgerInnen mit der Geschichte und Kultur der Mehrheitsnation voraussetzt. Empirisch geht es dementsprechend um unterschiedliche Formen von Integration und Integrationspolitik sowie um Bewertungskriterien ihres Erfolges oder Scheiterns. In vergleichender Perspektive werden ausgewählte europäische und aussereuropäische Einwanderungsländer der Veranschaulichung dienen. Ziele: Die Studierenden kennen die Bedeutung der Begriffe Multikulturalismus und Integration sowie die zentralen Spannungsfelder in normativer sowie empirischer Hinsicht. Sie können sowohl Bewertungskriterien als auch differenzierte Vergleichskategorien und -methoden benennen, diese an konkreten Beispielen veranschaulichen und kritisch diskutieren. Diese Ziele werden erreicht durch die regelmässige Vorbereitung der Lektüre, auch mithilfe konkreter Aufgaben zu den Texten, durch Präsentationen und Handouts der Dozentin und von Studierenden sowie mündliche Diskussionen. Wer eine Hausarbeit zum Kurs schreiben möchte, sollte bis 23. Mai ein Outline ausarbeiten, das dann eingehend besprochen wird.
<b>Voraussetzungen:</b>	Vorkenntnisse im Bereich Politische Theorie
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Turnus:</b>	wöchentlich, ab 21.2010
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: aktiveTeilnahme (Referat) / 4 zusätzliche schriftliche, benotete Arbeit / 4
<b>Begrenzung:</b>	Begrenzung der Teilnehmendenzahl vorbehalten; Studierende ab dem 3 Semester werden bevorzugt.
<b>Kontakt:</b>	andrea.schlenker@unilu.ch
<b>Material:</b>	Pflichtlektüre und Seminarmaterialien zugänglich auf Onlie-Plattform "OLAT"

**Literatur**

- Kymlicka, Will 1995: Multicultural citizenship, in: Shafir, Gershon (Hg.) 1998: The Citizenship Debates: A Reader, Minneapolis/ London, S. 167-188.
- Spinner-Halev, Jeff 2006: Multiculturalism and its Critics, in: Dryzek, Honig, Phillips (Hg.) 2006: The Oxford Handbook of Political Theory, Oxford, S. 546-563.
- Taylor, Charles 1993: Multikulturalismus und die Politik der Anerkennung, Frankfurt/M.

**Kapitalismus in der Krise**

<b>Dozent/in:</b>	Dr. phil. Eva Passarge
<b>Termine:</b>	Wöchentlich Di, 08.15 - 10.00, ab 22.02.2011
<b>Studienstufe:</b>	Bachelor
<b>Veranstaltungsart:</b>	Hauptseminar
<b>Inhalt:</b>	<p>Die kapitalistische Organisation der Wirtschaft ist seit dem Zusammenbruch des Realsozialismus zum zentralen Kennzeichen moderner Gesellschaften geworden. Prinzipien des Kapitalismus sind dabei nicht nur in der Wirtschaft vorzufinden, sondern haben sich auch auf andere Bereiche wie zum Beispiel Wissenschaft oder Politik ausgedehnt. Im Bereich der Wirtschaft wird seit einigen Jahren von Finanzmarkt-Kapitalismus gesprochen, der durch die steigende Bedeutung und des Einflusses von Finanzmärkten auf die Realökonomie charakterisiert wird, wie an der Finanzkrise deutlich wurde.</p> <p>Ziel des Seminars ist es den Begriff des Kapitalismus aus unterschiedlichen Perspektiven zu betrachten. Dabei werden neben den klassischen Ansätzen ländervergleichende Analysen zu Kapitalismustypen besprochen, darüber hinaus werden Veränderungen und damit verbundene gesellschaftliche Folgen in den jeweiligen kapitalistischen Systemen diskutiert.</p>
<b>Voraussetzungen:</b>	Voraussetzungen für die Teilnahme sind ein abgeschlossenes Grundstudium sowie allgemeine Vorkenntnisse an sozialwissenschaftlichen Themen und Fragestellungen.
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
<b>Anmeldung:</b>	Eine Anmeldung auf OLAT und im Uniportal vor der ersten Sitzung ist zwingend erforderlich.
<b>Begrenzung:</b>	Die Teilnehmerzahl ist auf 20 Personen beschränkt.
<b>Kontakt:</b>	eva.passarge@unilu.ch
<b>Material:</b>	Pflicht- und vertiefende Lektüre wird auf OLAT als PDF-Dokumente zur Verfügung gestellt.

**Literatur**

- Fulcher, James (2007): Kapitalismus. Stuttgart: Reclam.
- Ingham, Jeffrey (2008): Capitalism. Cambridge: Polity Press.
- Jackson, Gregory / Richard Deeg (2006): How Many Varieties of Capitalism? Comparing the - Comparative Institutional Analyses of Capitalist Diversity. MPIfG Discussion Paper 06/02.  
[http://www.mpifg.de/pu/mpifg\\_dp/dp06-2.pdf](http://www.mpifg.de/pu/mpifg_dp/dp06-2.pdf).

**Corporate Communications: Herausforderung für Organisationen**

<b>Dozent/in:</b>	Dipl. rer. com. Swaran Sandhu
<b>Termine:</b>	Wöchentlich Di, 08.15 - 10.00, ab 22.02.2011
<b>Studienstufe:</b>	Bachelor
<b>Veranstaltungsart:</b>	Hauptseminar
<b>Inhalt:</b>	<p>Für den Begriff „Corporate Communication“ gibt es keine angemessene deutsche Übersetzung. Mit dem Begriff „corporate“ ist die Organisation als kollektiver Akteur, als „Körper“ gemeint. Doch was impliziert diese Vorstellung für die theoretische Auseinandersetzung mit der Praxis der Corporate Communication, die verschiedene Kommunikationspraktiken von Organisationen (und eben nicht nur „Unternehmen“) beschreibt?</p> <p>Drei Perspektiven sollen für die Analyse besonders betont werden: die sozialkonstruktivistische Perspektive (Berger &amp; Luckmann), die prozessuale Perspektive (Weick) sowie die rhetorisch-diskursive Perspektive (Heath). Der Modus der Veranstaltung sieht die Lektüre eines grundlegenden Einführungstextes vor, der kapitelweise gelesen wird (Christensen, Morgen &amp; Cheney 2008, Buch ist zur Anschaffung empfohlen).</p> <p>Nach der generellen Übersicht werden wir ausgewählte Themen vertiefen und das Erklärungspotential von Organisationstheorien (Sensemaking, Neo-Institutionalismus und diskursiven Ansätzen) für das Forschungsfeld diskutieren. Bereits im Seminar werden ausgewählte Forschungsfragen für mögliche Seminararbeiten im Plenum diskutiert. Einen Schwerpunkt legen wir auf die Analyse von Jahresberichten und Websites, die einen guten Einblick in die Selbstdarstellung von Organisationen liefern.</p> <p>Neben einem soliden theoretischen Fundament steht die Frage im Mittelpunkt, wie sich die theoretischen Konzepte in empirische Forschungsdesigns überführen lassen. Teams werden im Laufe des Seminars ein Theoriekonzept begleiten und anhand einer empirischen Fallstudie umsetzen. Das Seminar setzt eine aktive Mitarbeit voraus. Neben einführenden Referaten steht vor allem die Diskussion und Übertragung der theoretischen Konzepte auf empirische Forschungsdesigns im Vordergrund. Bei ausreichendem Engagement der Studierenden ist eine Umsetzung eines gemeinsamen Forschungsprojekts über Corporate Communications in der Zentralschweiz angestrebt, das als Basis für vertiefende Seminararbeiten gelten kann.</p>
<b>Voraussetzungen:</b>	Voraussetzungen für die Teilnahme sind ein abgeschlossenes Grundstudium sowie allgemeine Vorkenntnisse an sozialwissenschaftlichen Themen und Fragestellungen. Sie sollten insbesondere Interesse an organisations- und kommunikationswissenschaftlichen Fragestellungen mitbringen sowie die Bereitschaft, eigenständige Forschungsfragen zu erarbeiten und umzusetzen. Sehr gute Englischkenntnisse werden für die Textlektüre vorausgesetzt.
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme (Referat/Essay/Protokolle) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
<b>Anmeldung:</b>	Eine Anmeldung auf OLAT UND im Uniportal vor der ersten Sitzung ist zwingend erforderlich. Auf OLAT wird eine Warteliste geführt, sollten sich mehr Teilnehmer anmelden als verfügbare Plätze.
<b>Begrenzung:</b>	Die Teilnehmerzahl des Hauptseminars ist auf 20 Personen beschränkt.
<b>Kontakt:</b>	swaran.sandhu@unilu.ch

<b>Hinweise:</b>	Pflicht- und vertiefende Lektüre wird auf OLAT als PDF-Dokumente zur Verfügung gestellt.
------------------	--

**Literatur**

- \*Berger, Peter L. & Luckmann, Thomas (1969) Die gesellschaftliche Konstruktion der Wirklichkeit. Frankfurt/Main: Fischer Verlag.
- Castells, Manuel (2009): Communication Power. Oxford: Oxford University Press
- \*Christensen, Lars Thøger; Morsing, Mette & Cheney, George (2008): Corporate Communication. Convention, Complexity, and Critique. London: Sage.
- Czarniawska, Barbara & Joerges, Bernhard (1996): Travel of ideas. In: Czarniawska, Barbara & Sevon, Guje (Hg.): Translating organizational change, S. 13-48. Berlin/New York: de Gruyter.
- \*Heath, Robert L. (1994) Management of corporate communication. From interpersonal contacts to external affairs. Hillsdale: Lawrence Erlbaum Associates.
- Prasad, Anshuman & Mir, Raza (2002): Digging deep for meaning: a critical hermeneutic analysis of CEO letters to shareholders in the oil industry. In: Journal of Business Communication, 39(1), 92-116.
- Schultz, Friederike & Wehmeier, Stefan (2010): Institutionalization of corporate social responsibility within corporate communications. In: Corporate Communications 15(1), 9-29.
- \*Weick, Karl E. (1995) Sensemaking in Organizations. Thousand Oaks: Sage.

**Moderne afrikanische Geschichte im Film**

<b>Dozent/in:</b>	Prof. Dr. Aram Mattioli
<b>Termine:</b>	Wöchentlich Di, 13.15 - 16.00, ab 22.02.2011
<b>Studienstufe:</b>	BOU, Bou 4
<b>Veranstaltungsart:</b>	Hauptseminar
<b>Inhalt:</b>	In diesem Hauptseminar werden wir uns mittels Spielfilmen mit ausgewählten Schlüsselereignissen der afrikanischen Geschichte zwischen der Kolonialzeit und der Gegenwart beschäftigen, etwa mit dem antikolonialen Befreiungskampf, dem südafrikanischen Apartheidregime und dem Völkermord in Ruanda. Die Filme, die ausnahmslos von afrikanischen Regisseuren stammen, werden wir nicht auf ihre Sichtweisen analysieren, sondern auch auf ihren historischen Aussagewert prüfen. Ziel ist es, postkoloniale Zugangsweisen zu einem bis heute unterschätzten Filmschaffen zu erarbeiten.
<b>Umfang:</b>	3 Semesterwochenstunden
<b>Turnus:</b>	zweistündiges Seminar, welches dreistündig durchgeführt wird. Jede dritte Sitzung fällt aus.
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme / 4
<b>Anmeldung:</b>	Bitte möglichst früh über das Uniportal anmelden!
<b>Begrenzung:</b>	Max. 30 TeilnehmerInnen
<b>Hinweise:</b>	Lehrveranstaltung zur Sonderausstellung "Dritte Welt im Zweiten Weltkrieg" Das Hauptseminar findet an folgenden Daten statt: 22.2.+ 1./15./22.3.+5./12./4.+3./10./24./31.5.2010

**Literatur**

Empfohlene Begleitlektüre: Christoph Marx, Geschichte Afrikas. Von 1800 bis zur Gegenwart, Paderborn 2004.

**Theoretische Empirie**

<b>Dozent/in:</b>	Dipl. Soz. Stephan Kirchschlager
<b>Termine:</b>	Wöchentlich Di, 15.15 - 17.00, ab 22.02.2011
<b>Studienstufe:</b>	PFI, HS 2
<b>Veranstaltungsart:</b>	Hauptseminar
<b>Inhalt:</b>	<p>Was ist soziologisch interessant an einem empirischen Phänomen? Wie werden aus empirischen Phänomenen soziologische Daten? Wie muss eine Fragestellung aufgebaut sein, damit sie aus den erhobenen Daten soziologisch relevantes Wissen generieren kann? Wie lassen sich adäquate „methodische und theoretische Brillen“ finden, mit deren Hilfe Datenstücke hergestellt, betrachtet und interpretiert werden können? Und schliesslich, wie können durch das „Scharfstellen des Blicks“ im Verlauf des Forschungsprozesses die Beobachtungsinstrumente selber in den Blick geraten und durch diesen wechselseitigen Prozess der Annäherung und Distanzierung neues theoretisches Wissen entstehen? Diese und weitere Fragen werden in dem Seminar aus der Perspektive der qualitativen Sozialforschung gestellt und anhand aktueller Beiträge zum Verhältnis von Empirie und Theorie diskutiert. Das Verhältnis von Empirie und Theorie verweist zudem auf methodologische Problemstellungen, mit denen sich jede qualitative Studie auseinandersetzen muss und die erst in der konkreten Forschungspraxis auftauchen. Daher dient das Seminar gleichzeitig der Vorbereitung und Unterstützung studentischer Arbeiten, insbesondere der Forschungsarbeiten im Forschungs-Praxis-Modul, wie auch der Vertiefung von Methodenkenntnissen. Die Durchführung einer qualitativen Studie kann im Rahmen einer Seminararbeit praktisch eingeübt werden.</p>
<b>Voraussetzungen:</b>	Grundausbildung in den Methoden der empirischen Sozialforschung.
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
<b>Kontakt:</b>	stephan.kirchschlager@unilu.ch
<b>Hinweise:</b>	Das Seminar „ersetzt“ die Begleitveranstaltung zum Praktikum. Teilnahme für BA-Studierende ab 5. Semester nach Rücksprache mit dem Dozenten möglich.

**Literatur**

- Jörg Bergmann (2006): Qualitative Methoden der Medienforschung – Einleitung und Rahmung. In: Ruth Ayass, Jörg Bergmann (Hrsg.): Qualitative Methoden in der Medienforschung – Ein Überblick. Reinbek: Rowohlt Taschenbuch Verlag, 13-42.
- Kathleen M. Eisenhardt (1989): Building Theories from Case Study Research. In: The Academy of Management Review, Vol. 14, No. 4. 532-550.
- Stefan Hirschauer, Klaus Amann (1997): Die Befremdung der eignen Kultur. Ein Programm. In: Stefan Hirschauer, Klaus Amann (Hrsg.): Die Befremdung der eigenen Kultur - Zur ethnographischen Herausforderung soziologischer Empirie. Frankfurt am Main: Suhrkamp. 7-52.
- Stefan Hirschauer, Gesa Lindemann, Herbert Kalthoff, (et al.) (Hrsg.) (2008): Theoretische Empirie: zur Relevanz qualitativer Forschung. Frankfurt am Main: Suhrkamp.

**Glocalization - International activities of European and North American cities and regions  
Research Seminar**

<b>Dozent/in:</b>	Prof. Dr. Joachim Blatter
<b>Termine:</b>	Wöchentlich Di, 17.15 - 19.00 , ab 22.02.2011
<b>Studienstufe:</b>	HOF, R 0.01
<b>Veranstaltungsart:</b>	Hauptseminar
<b>Inhalt:</b>	<p>For many, current transformations are not fully captured by the term “globalization” but are much better characterized by the term “glocalization”. Glocalization points to the fact that at the same time when social, economic and political activities and actors on supranational levels are getting more important, so do activities and actors on a subnational level. Glocalization is not so much concerned with the emerging multi-level system but with the interdependencies, interactions and interferences between the various levels. A core assumption is that not just nation states but also sub-national governments react to globalization processes and they do this partly by “going abroad” – by establishing cross-border, international and interregional activities, partnerships and institutions.</p> <p>In the course we will first get acquainted with the relevant literature which looks at glocalization from a cultural, economic and political perspective. In the second half of the seminar the students will do their own empirical study by collecting information on cross-border and international activities of cities and regions from European and North American countries. A main goal of the course is that the students get some first experience in empirical field work. Therefore, the students will work in groups and use established frameworks for tracing cross-border and international activities of cities and regions.</p>
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Turnus:</b>	wöchentlich, ab 22.02.2010
<b>Sprache:</b>	Englisch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: mündliche Mitarbeit, Gruppenarbeit, Referat / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
<b>Hinweise:</b>	Pflichtlektüre und Seminarmaterialien zugänglich auf Online-Plattform "OLAT"
<b>Gasthörer/innen:</b>	Teilnahme nach Vereinbarung

**Literatur**

- Blatter, J. (2007): Glocalization. Encyclopedia of Governance (edited by Marc Bevir),
- Blatter, J., M. Kreutzer, M. Rentl, J. Thiele (2008): The Foreign Relations of European Regions: Competences and Strategies. West European Politics, 31, 3, 464-490
- Lecours, André (2002): Paradiplomacy: Reflections on the Foreign Policy and International Relations of Regions, in: International Negotiation: 7, 91-114.
- Robertson, R. (1995): Glocalization: Time-space and homogeneity-heterogeneity. In: Featherstone, M., S. Lash & R. Robertson (eds.): Global modernities. London: Sage. 25-44.
- Aldecoa, F., M. Keating (eds.)(1999): Paradiplomacy in Action. The Foreign Relations of Subnational Governments. London: Frank Cass
- Christian Lefèvre, Ernesto d'Albergo (guest editors) (2007): International strategies of cities. Environment and Planning C, 25, 3.

**Vergleichende Demokratisierung**

<b>Dozent/in:</b>	Dr. André Bächtiger
<b>Termine:</b>	Wöchentlich Mi, 08.15 - 10.00 , ab 23.02.2011
<b>Studienstufe:</b>	LOE, U 0.04 Master Bachelor
<b>Veranstaltungsart:</b>	Hauptseminar
<b>Inhalt:</b>	<p>Das Seminar befasst sich mit den Möglichkeiten und Grenzen von Demokratisierung in Entwicklungsländern (mit spezifischem Fokus auf Afrika und Asien). In einem ersten Teil geht es um die Frage, was Demokratie bedeutet (und bedeuten kann), insbesondere im Kontext nicht-westlicher Länder. In einem zweiten Teil geht es dann um die begünstigenden Faktoren für Demokratisierung. Dieser Themenkomplex wird aus verschiedenen theoretischen Perspektiven beleuchtet:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- einer „neo-evolutionistischen“ und historischen Perspektive, welche die Wichtigkeit des vorkolonialen und kolonialen Erbes afrikanischer und asiatischer Gesellschaften für aktuelle politische Prozesse betont;</li> <li>- einer sozio-ökonomischen Perspektive, welche auf Wirtschaftsentwicklung, Ressourcen (Bodenschätze) und lokale Kapazitäten fokussiert;</li> <li>- einer politisch-institutionellen Perspektive, welche davon ausgeht, dass Demokratisierung mittels geeigneter politischer Institutionen beeinflusst werden können;</li> <li>- einer Entwicklungshilfe-Perspektive, die ähnlich wie der politisch-institutionelle Ansatz postuliert, dass geeignete Entwicklungsprogramme Demokratisierung befördern können;</li> <li>- einer Diffusions- und Globalisierungs-Perspektive, die Demokratisierung als Resultat globaler Trends versteht.</li> </ul> <p>Zentrale Frage hierbei ist, ob Demokratisierung mittels politischer Institutionen und Entwicklungshilfe „manipuliert“ werden kann, ob sie eine Folge globaler Entwicklungen ist, oder ob die „schwere Hand“ wirtschaftlicher Entwicklung und insbesondere des historischen Erbes die Demokratisierung in afrikanischen und asiatischen Staaten weiterhin prägt. Ganz besonders wird uns in diesem Zusammenhang beschäftigen, ob politische Institutionen per se eine Wirkung entfalten oder ob sie mit dem Kontext (kulturell, wirtschaftlich, aber auch mit anderen politischen Institutionen) zusammenpassen müssen („institutional complementarities“), damit sie die gewünschten Effekte erzielen (wie etwa demokratische Stabilität).</p>
<b>Voraussetzungen:</b>	Besuch der Vorlesung Vergleichende Politikwissenschaft
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Turnus:</b>	wöchentlich, ab 23.02.2011
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme, schriftliche Hausarbeit (verpflichtend) / 4 fakultativ: benotete schriftliche Seminararbeit / 4
<b>Kontakt:</b>	andre.baechtiger@unilu.ch
<b>Gasthörer/innen:</b>	Offen für Gasthörer/innen
<b>Material:</b>	Pflichtlektüre und Seminarmaterialien zugänglich auf Online-Plattform OLAT

**Literatur**

- Goran Hyden (2006) African Politics in Comparative Perspective. Cambridge: Cambridge University Press.
- Daron Acemoglu and James A. Robinson (2006). Economic Origins of Dictatorship and Democracy. Cambridge: Cambridge University Press.

- Pippa Norris (2008). Driving Democracy: Do power-sharing institutions work? Cambridge: Cambridge University Press
- Dirk Berg-Schlosser (2008). Determinants of democratic successes and failures in Africa. European Journal of Political Research 47: 269–306.

**Charity Work Organisationen**

<b>Dozent/in:</b>	Dr. phil. Eva Passarge / Dipl. rer. com. Swaran Sandhu
<b>Termine:</b>	Wöchentlich Mo, 13.15 - 15.00, ab 23.02.2011 LOE, U 0.04 Wöchentlich Mo, 13.15 - 15.00, ab 28.02.2011 LOE, U 1.05 Wöchentlich Mo, 13.15 - 15.00, ab 14.03.2011 LOE, U 0.04
<b>Studienstufe:</b>	Master
<b>Veranstaltungsart:</b>	Hauptseminar
<b>Inhalt:</b>	<p>Das Forschungsseminar für fortgeschritten Studierende untersucht die Institutionalisierung von Tafeln in der Schweiz. „Charity Work“ – die karitative Arbeit von Organisationen aller Art – nimmt seit einigen Jahren stetig zu. Darunter fallen zum Beispiel die traditionelle karitative Arbeit von kirchlichen Trägern (Diakonie, Caritas), aber auch das zunehmende Engagement von privat getragenen Vereinen und Initiativen, die sich mit verschiedenen Formen der Hilfsarbeit beschäftigen. Gerade im „Dritten Sektor“ lässt sich eine starke Professionalisierung und Managementorientierung der privaten Initiativen feststellen. Ein konkreter Fall ist die Ausbreitung von Tafeln im deutschsprachigen Raum. Tafeln sind moderne Formen der Armenpeisung, die heute professionell organisiert sind. Seit den 1990er Jahren haben sich die Tafeln stark ausgebreitet und werden teilweise von namhaften Unternehmen unterstützt.</p> <p>In kleinen Teams entwickeln Sie Forschungsfragen und setzen diese empirisch mit verschiedenen qualitativen und quantitativen Verfahren um. Vorkenntnisse in einer empirischen Methode oder einem empirischen Instrument werden dabei vorausgesetzt.</p> <p>Beispielsweise können folgende Themen untersucht werden:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Feldkonstitution der Tafeln in der Schweiz</li> <li>-Professionalisierungstendenzen in der Tafelentwicklung</li> <li>-Populationsökologische Analyse der Tafelentwicklung</li> <li>-Diffusion von Managementmodellen</li> <li>-Netzwerkanalyse der Tafeln</li> <li>-Pfadentwicklungen von Tafeln</li> <li>-Kommunikative Konstruktion/Legitimation der Tafeln</li> <li>-Ländervergleichende Arbeiten (Schweiz, Deutschland, USA)</li> </ul> <p>Durch die verschiedenen theoretischen Zugänge soll ein umfängliches Bild der Entwicklung von Tafeln in der Schweiz durchgeführt werden, das Basis für vertiefende Forschungsarbeiten und Abschlussarbeiten darstellt.</p>
<b>Voraussetzungen:</b>	Voraussetzungen für die Teilnahme sind ein abgeschlossenes Grundstudium sowie allgemeine Vorkenntnisse an sozialwissenschaftlichen Themen und Fragestellungen. Sie sollten insbesondere Interesse an organisations- und kommunikationswissenschaftlichen Fragestellungen mitbringen sowie die Bereitschaft, eigenständige Forschungsfragen zu erarbeiten und umzusetzen. Sehr gute Englischkenntnisse werden für die Textlektüre vorausgesetzt.
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme (Referat/eigene Erhebung/Untersuchung) / 4 Benotete schriftliche Arbeit (Forschungsbericht) / 4
<b>Anmeldung:</b>	Eine Anmeldung auf OLAT sowie im Uniportal vor der ersten Sitzung ist zwingend erforderlich.
<b>Begrenzung:</b>	Die Teilnehmerzahl ist auf 20 Personen beschränkt.
<b>Kontakt:</b>	eva.passarge@unilu.ch / swaran.sandhu@unilu.ch, (bitte immer an beide E-mails schreiben)
<b>Hinweise:</b>	Das Seminar ist auf 20 Teilnehmer beschränkt. Einschreibung unter

OLAT/im Uniportal ist zwingend erforderlich. Auf OLAT gibt es eine Warteliste mit Nachrückverfahren. Nicht eingeschriebene Studierende werden nicht zugelassen.

**Material:** Pflicht- und vertiefende Lektüre wird auf OLAT als PDF-Dokumente zur Verfügung gestellt.

**Literatur**

- Armigeon, Klaus (2001): Institutionalizing the Swiss Welfare State. In: West European Politics 24(2), 145-168.
- Czarniawska, Barbara & Joerges, Bernhard (1996): Travel of ideas. In: Czarniawska, Barbara & Sevon, Guje (Hg.): Translating organizational change, 13-48. Berlin/New York: de Gruyter.
- Graham, Riches (2002): Food banks and food security: Welfare Reform, Human Rights and Social Policy, 36(6), 648-663.
- Green, Sandy E. (2004): A rhetorical theory of diffusion. In: Academy of Management Review, 29(4), 635-669.
- Schneiberg, Mark & Clemens, Elisabeth S. (2006): The typical tools for the job: Research strategies in institutional analysis. In: Sociological Theory, 24(3), 195-227.
- Selke, Stefan (2007): Tafeln und Gesellschaft. Soziologische Analyse eines polymorphen Phänomens. In: Ders. (Hg.): Tafeln in Deutschland. Aspekte einer sozialen Bewegung zwischen Nahrungsmittelumverteilung und Armsutservention, 9-38. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.

## Krieg, Gewalt und Terror als Themen der politischen Philosophie

<b>Dozent/in:</b>	Prof. Dr. Martin Hartmann
<b>Termine:</b>	Wöchentlich Mi, 10.15 - 12.00, ab 23.02.2011
<b>Studienstufe:</b>	LOE, U 1.01
<b>Veranstaltungsart:</b>	Hauptseminar
<b>Inhalt:</b>	Terror, Gewalt und Krieg waren lange Zeit keine prominenten Themen der praktischen und politischen Philosophie. Dies hat sich, nicht zuletzt unter dem Eindruck einer wahrgenommenen Ausweitung von Terrorgefahr, geändert, was allerdings nicht heißt, dass es schon große begriffliche Klarheit mit Blick auf diese Phänomene gibt. In diesem Seminar wollen wir diese sehr aktuellen Diskussionen verfolgen. Fragen, die dabei im Mittelpunkt stehen (u.a.): Was ist Terror, wo fängt er an, wo hört er auf? Welche Reaktionen auf Terror lassen sich rechtfertigen? Gibt es gerechtfertigte Gewalt? Worauf zielen Terror und Gewalt? Was ist Krieg? Gibt es einen gerechten Krieg? Die Bereitschaft, englischsprachige Texte zu lesen, wird vorausgesetzt. Eine ausführliche Lektüreliste wird am Anfang des Seminars zur Verfügung gestellt. Das Seminar eignet sich auch als Masterseminar.
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Turnus:</b>	Wöchentlich
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme (Referat, Essay) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
<b>Kontakt:</b>	Martin.Hartmann@em.uni-frankfurt.de
<b>Hinweise:</b>	Die Veranstaltung wird dem Bereich Praktische Philosophie zugeordnet.
<b>Gasthörer/innen:</b>	Teilnahme nach Vereinbarung

## Literatur

- Scott Atran: Talking to the Enemy. Faith, Brotherhood and the (Un)Making of Terrorists, New York 2010.
- C.A.J. Coady: Morality and Political Violence, Cambridge 2007.
- C.A.J. Coady: Messy Morality: The Challenge of Politics, Oxford 2008.
- Robert E. Goodin: What's Wrong with Terrorism?, Oxford 2006.
- Georg Meggle (Hg.): Ethics of Terrorism and Counter-Terrorism, Heusenstamm 2005.
- Igor Primoratz, Daniel Meßelken (Hg.): Terrorismus. Philosophische und Politikwissenschaftliche Essays, Paderborn (erscheint 2011).
- Michael Walzer: Gibt es den gerechten Krieg?, Stuttgart 1988.

## Staat und Recht in Afrika

<b>Dozent/in:</b>	Prof. Dr. Jürg Helbling
<b>Termine:</b>	Wöchentlich Mi, 10.15 - 12.00, ab 23.02.2011
<b>Studienstufe:</b>	LOE, U 0.04
<b>Veranstaltungsart:</b>	Hauptseminar
<b>Inhalt:</b>	Zahlreiche Staaten in Afrika sind in den letzten Jahrzehnten Schauplätze von Bürgerkrieg und Staatsschwäche geworden. Das Seminar setzt sich zum Ziel, den spezifischen Charakter dieser Staaten herausarbeiten. Hierzu gehört auch die Frage des Rechts, dessen Durchsetzung eigentlich zu den Aufgaben des Staates gehört, wozu allerdings die neopatrimonialen Staaten Afrikas, die mit wirtschaftlichen Problemen zu kämpfen haben, politisch stark geschwächt sind und erhebliche Legitimationslücken aufweisen, kaum in der Lage sind. Auf lokaler und regionaler Ebene (Dorf; chéfferies und Kleinstädte) bestehen jedoch in vielen Ländern auch informelle Rechtsinstitutionen und traditionelle Autoritäten, die Recht sprechen. Die Frage ist, in welchem Ausmass diese informellen Rechtsinstitutionen die Schwäche des staatlichen Rechts kompensieren können oder ob auch sie zusammen mit den staatlichen Institutionen zusammenbrechen. Im Seminar sollen die politik- und rechtsethologischen Grundlagen erarbeitet werden, um diese theoretischen Probleme zu behandeln. Das Thema des Seminars steht im Kontext eines Forschungsprojektes mit dem Titel "Impunity in the context of armed conflict and state weakness in East Congo", das von Mitarbeiter des Ethnologischen Seminars durchgeführt wird. Vorausgesetzt wird eine aktive Mitarbeit, wozu die vorbereitende Lektüre der obligatorisch zu lesenden Texte (*) zählt. Zusätzlich sollen Sie einmal im Seminarverlauf eine kleine Präsentation in Form eines Kurzreferats von nicht mehr als 15 Minuten einbringen. Zur Präsentation gehört auch ein 5-10-seitiges Handout, das vorab als download zur Verfügung stehen soll. Es besteht auch die Möglichkeit, Hausarbeiten zu Themen des Seminars zu verfassen.
<b>Voraussetzungen:</b>	Das Seminar richtet sich an MA- und fortgeschrittene BA-Studierende in Ethnologie mit einschlägigen Vorkenntnissen in Politik- und Rechtsethologie teilnehmen.
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Turnus:</b>	wöchentlich
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme (Präsentation plus 5-10-seitiges Handout) / 4 zusätzlich schriftliche, benotete Seminararbeit / 4
<b>Kontakt:</b>	juerg.helbling@unilu.ch

**Forschungsseminar Soziale Bewegung und ihre Medien**

<b>Dozent/in:</b>	Ass.-Prof. Dr. Oliver Marchart
<b>Termine:</b>	Wöchentlich Mi, 10.15 - 12.00, ab 23.02.2011
<b>Studienstufe:</b>	Bachelor
<b>Veranstaltungsart:</b>	Hauptseminar
<b>Inhalt:</b>	Das Seminar ist für sowohl die theoretische wie auch die forschungspraktische Auseinandersetzung mit sozialen Bewegungen und ihrer Mediennutzung gedacht. Nach einer allgemeinen Übersicht über Ansätze der Sozialen Bewegungsforschung sollen diese Ansätze „im Feld“ erprobt durch teilnehmende Beobachtung von Demonstrationen am 1. Mai erprobt werden. Eine der Forschungsfragen wird dabei sein: Wie erzeugen soziale Bewegungen ihre eigenen Alternativ- oder Protestmedien (vom flyer bis zu facebook)?
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
<b>Kontakt:</b>	oliver.marchart@unilu.ch
<b>Material:</b>	Ein Reader mit den wesentlichen Texten wird zu Verfügung gestellt.

**Literatur**

- Oliver Marchart, Rupert Weinzierl (Hg.): Stand der Bewegung. Protest, Globalisierung, Demokratie, Münster: Westfälisches Dampfboot 2006
- John Downing: Radical Media, London: Sage 2001

**Verstehende Soziologie**

<b>Dozent/in:</b>	Prof. Dr. rer. soc. Jürgen Raab
<b>Termine:</b>	Wöchentlich Mi, 10.15 - 12.00, ab 23.02.2011
<b>Studienstufe:</b>	Bachelor
<b>Veranstaltungsart:</b>	Hauptseminar
<b>Inhalt:</b>	Die Veranstaltung bietet einen einführenden Überblick über die Themen, Fragen, Zugänge und Begriffe der verstehenden Soziologie. Ausgehend von ihren Begründern, Max Weber und Georg Simmel, werden die theoretischen, methodologischen und methodischen Ansätze und Weiterentwicklungen des für die Soziologie äußerst bedeutsamen, sogenannten interpretativen Paradigmas anhand einer Auswahl seiner ‚klassischen‘ Vertreter vorgestellt und diskutiert. Den Schwerpunkt bildet die Rekonstruktion der für die qualitative Sozial-, Kommunikations- und Medienforschung (Grounded Theory, hermeneutische Wissenssoziologie) richtungsweisenden Grundüberlegungen und Denkmodelle.
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
<b>Kontakt:</b>	juergen.raab@unilu.ch

**Literatur**

- Jean Claude Kaufmann: Das verstehende Interview. Theorie und Praxis. Konstanz: UVK, 1999
- Rudolf Richter: Verstehende Soziologie, Wien 2002
- Martin Endress: Alfred Schütz, Konstanz 2006

**Rules beyond borders**

<b>Dozent/in:</b>	Prof. Dr. Sandra Lavenex
<b>Termine:</b>	Wöchentlich Mi, 13.15 - 15.00, ab 23.02.2011
<b>Studienstufe:</b>	HOF, R 0.01 Master Bachelor
<b>Veranstaltungsart:</b>	Hauptseminar
<b>Inhalt:</b>	<p>Economic and societal globalization lead, together with rapid technological change, to an increasing incongruence of the functional spaces of societal problems and the political spaces of political rule. Next to the institutionalization of cooperative governance arrangements at the international level, the diffusion and active export of national legislation constitute an important strategy to cope with deepening interdependence. Major international powers such as the European Union and the United States have engaged into a variety of activities geared at promoting their domestic approaches to economic policies but also environmental or security issues around the globe. At the same time, interdependence induces states to adapt unilaterally to "foreign" rules. Switzerland's relations to its "big neighbour", the EU, are just one salient example of the various ways how political and economic rules travel across and beyond political borders.</p> <p>In this Seminar we compare the EU's and the US's policy diffusion and their institutional strategies to shape the rules of the global economy by looking at instruments such as the extraterritorial application of domestic laws; bilateral or plurilateral trade or cooperation agreements; informal dialogue; transgovernmental networking and legislative action in multilateral forums.</p> <p>The seminar is meant to give students an insight into the variety of institutional settings and mechanisms by which political rules travel across political boundaries. Students will learn, on the basis of newer International Relations literature, to understand and apply relevant theories and methodologies and to conduct own critical analyses of processes of rule transfer and policy diffusion.</p>
<b>Voraussetzungen:</b>	Vorkenntnisse im Bereich Internationale Beziehungen oder Europäische Integration werden vorausgesetzt.
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Turnus:</b>	wöchentlich
<b>Sprache:</b>	Englisch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Regelmässige Teilnahme/Referat/Essay / 4 Unbenotete schriftliche Arbeit / 4
<b>Kontakt:</b>	sandra.lavenex@unilu.ch oder polsem@unilu.ch
<b>Material:</b>	wird auf der Online-Plattform OLAT zur Verfügung gestellt

**Literatur**

- David P. Dolowitz, and David Marsh (2000) "Learning from Abroad: The Role of Policy Transfer in Contemporary Policy-Making." *Governance* 13(1): 5-24.
- Daniel W. Drezner (2007) All Politics is Global. Explaining International Regulatory Regimes, Princeton: Princeton University Press.
- Katharina Holzinger and Christoph Knill (2005) "Causes and Conditions of Cross-National Policy Convergence" *Journal of European Public Policy* 12(5): 775-796.
- David A. Lake (2009) Hierarchy in International Relations, Ithaca and London: Cornell University Press.
- Sandra Lavenex and Frank Schimmelfennig (eds.) (2009) EU External Governance. Projecting EU Rules Beyond Membership. Special Issue of *Journal of European Public Policy* 16 (6), reprinted in 2010 by Routledge.

- Beth A. Simmons, Frank Dobbin and Geoffrey Garrett, (eds.) (2008) The Global Diffusion of Markets and Democracy. Cambridge: Cambridge University Press.
- Anne-Marie Slaughter (2004) A New World Order, Princeton: Princeton University Press

**Rurale Gesellschaften und Staat in Südostasien II**

<b>Dozent/in:</b>	Dr. phil. Esther Leemann
<b>Termine:</b>	Wöchentlich Mi, 13.15 - 15.00, ab 23.02.2011
<b>Studienstufe:</b>	LOE, U 0.04 Master Bachelor
<b>Veranstaltungsart:</b>	Hauptseminar
<b>Inhalt:</b>	<p>Die ruralen Räume Südostasiens haben sich im Verlaufe der letzten Jahrzehnte rapide verändert. Das Verhältnis von Staat und ruralen Gesellschaften hat diesen Wandel entscheidend mitgeprägt. Im ersten Teil des Kurses haben wir uns ethnologischen Debatten gewidmet, welche unser Verständnis der Transformationsprozesse stark geprägt haben. In diesem zweiten Teil werden wir uns mit einzelnen Fallstudien vertieft auseinandersetzen, die auf bestimmte thematische Aspekte fokussieren, v.a. Veränderungen der bäuerlichen Lebenswelten, Marginalisierung und Revolten sowie staatliche Programme zur Entwicklung des ruralen Raums (Minoritätenpolitik, Infrastrukturprojekte, Umsiedlungsprogramme, Forstpolitik). Wir werden uns mit diesen Themen mittels Texten, aber auch verschiedenen ethnographischen Filmen beschäftigen.</p>
<b>Voraussetzungen:</b>	Der Besuch des ersten Teils der Veranstaltung ist von Vorteil, jedoch nicht zwingend. Bitte setzen Sie sich vorgängig mit der Dozentin in Verbindung, wenn Sie an der Veranstaltung teilnehmen wollen, ohne den Teil I besucht zu haben (esther.leemann@unilu.ch).
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Turnus:</b>	wöchentlich
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme (Referat oder Essay) / 4
<b>Kontakt:</b>	esther.leemann@unilu.ch

**Anthropology and the "crisis of representation"**

<b>Dozent/in:</b>	Ph. D. Donald Gardner
<b>Termine:</b>	Wöchentlich Mi, 15.15 - 17.00, ab 23.02.2011
<b>Studienstufe:</b>	HOF, R 0.02
<b>Veranstaltungsart:</b>	Hauptseminar
<b>Inhalt:</b>	<p>In 1986, two books were published that revolutionised the way many anthropologists thought about their discipline: "Anthropology as cultural critique: an experimental moment in the human sciences", by Marcus &amp; Fisher, and "Writing culture", edited by Clifford and Marcus. A few years earlier, anthropologists had struggled with the claim that intellectual genres had become irremediably blurred (as Clifford Geertz put it). Now, though, there was an even greater challenge: the perspective that these new works set out and defended is usually seen as an anthropological version of broader post-modernist commitments, and is often summarised in terms of the phrase "the crisis of representation", because a crucial idea is that anthropology (along with the other human sciences) had to face the unpleasant fact that the representational conventions of the discipline, and the complacent epistemological stances they supported, were no longer credible.</p> <p>This seminar will examine the background to the "crisis", its initial presentation and subsequent development. We will also consider the counter arguments this contested idea has provoked, and the extent to which its revolutionary claims have become routinised in the ethnographic and theoretical practices of sociocultural anthropology.</p>
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Turnus:</b>	wöchentlich
<b>Sprache:</b>	Englisch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme (Referat oder Essay) / 4
<b>Kontakt:</b>	donald.gardner@unilu.ch
<b>Gasthörer/innen:</b>	Offen für Gasthörer/innen

**Literatur**

All readings will be made available electronically

**Soziologie der Feindschaft**

<b>Dozent/in:</b>	Dr. des. Il-Tschung Lim
<b>Termine:</b>	Wöchentlich Mi, 15.15 - 17.00, ab 23.02.2011
<b>Studienstufe:</b>	LOE, U 1.02
<b>Veranstaltungsart:</b>	Hauptseminar
<b>Inhalt:</b>	<p>Der äußerste Fall eines Konflikts ist die Feindschaft. Sie markiert jene Extremform eines sozialen Beziehungstyps, der in letzter Konsequenz in der physischen Vernichtung eines der beteiligten Konfliktpartners endet. Feindschaft ist eine soziale Form, die mit der Möglichkeit rechnet, dass der ihr zugrundeliegende Konflikt definitiv und endgültig nur durch den Tod entschieden werden kann. Trotz der Drastik, die Ausgang und Ende eines solchen Konflikts bestimmen kann, haben soziologische Konflikttheorien aber auch die positiven und sozialintegrativen Dimensionen von Verfeindungslagen betont. Die Veranstaltung interessiert sich für die Bedeutung, Funktion und Wirkungsweise insbesondere zeitgenössischer Konstellationen von Feindschaft. Was unterscheidet den Feind vom Konkurrenten, dem Kontrahenten, dem Fremden? Wer sind die zentralen Akteure von Verfeindungslagen? Welche Rolle spielen Medien in gegenwärtigen globalen Konfliktzenarien, die im Zeichen eines „Kriegs gegen den Terror“ stehen? In der gemeinsamen Diskussion sollen neben klassischen Texten aus der soziologischen Konflikttheorie auch weitere einschlägige Aufsätze und aufschlussreiche Perspektiven aus anderen Disziplinen (Politische Theorie, Medientheorie, Kulturwissenschaft) erörtert werden.</p>
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
<b>Begrenzung:</b>	Max. 20 Teilnehmer/Innen.
<b>Kontakt:</b>	il.lim@unilu.ch

**Literatur**

- Georg Simmel: Der Streit (Auszug). In: Ders., Soziologie, Frankfurt am Main, 1992, S. 302-333.
- Carl Schmitt: Der Begriff des Politischen, Berlin, 1996.

**Veränderung von Wissensformen und deren Bedeutung für Organisationen**

<b>Dozent/in:</b>	Dr. Dirk Verdicchio
<b>Termine:</b>	Wöchentlich Mi, 15.15 - 17.00, ab 23.02.2011
<b>Studienstufe:</b>	PFI, HS 2
<b>Veranstaltungsart:</b>	Bachelor
<b>Inhalt:</b>	<p>Die ökonomische Bedeutung von Wissen hat sich in den letzten Jahrzehnten verändert. Im Zentrum des Seminars steht die Frage nach den Bedeutungen dieser Veränderung für Organisationen. Wurde Wissen lange Zeit vor allem in seiner Funktion als Ressource für die Optimierung organisatorischer Abläufe und Innovationen betrachtet, lässt sich in letzten Jahren eine verstärkte Kommodifizierung von Wissen beobachten, die sowohl die Möglichkeiten der Verfügbarkeit als auch die Produktion von Wissen beeinflusst.</p> <p>Die ökonomischen Bedeutungen von Wissen in Organisationen wird durch die Lektüre klassischer und neuerer Texte herausgearbeitet und diskutiert. Besonderer Wert wird einerseits auf die Verdichtung von Wissen und andererseits auf unterschiedliche Innovationsbedingungen und Verfügungsweisen von Wissen für Organisationen gelegt. Die Fallstudien, die im Seminar besprochen werden, befassen sich mit der Pharmaindustrie/Biotechnologie und der Softwareentwicklung.</p>
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme (Protokolle) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
<b>Kontakt:</b>	verdicchio@gmx.net

**Literatur**

- Buss, Klaus-Peter & Wittke, Volker. 2001. „Wissen als Ware. Überlegungen zum Wandel der Modus gesellschaftlicher Wissensproduktion am Beispiel der Biotechnologie.“ In: SOFI-Mitteilungen, 29, Göttingen, 7-21.
- Carruthers, Bruce G. & Ariovich, Laura. 2004. „The Sociology of Property Rights.“ In: Annual Review of Sociology, 30, 23-46.
- Goldhammer, Klaus. 2006. „Wissengesellschaft und Informationsgüter aus ökonomischer Sicht.“ In: Jeanette Hofmann (Hg.): *Wissen und Eigentum. Geschichte, Recht und Ökonomie stoffloser Güter*, Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung, 81-106.
- Powell, Walter W. & Snellmann, Kaisa. 2003. „The Knowledge Economy.“ In: Annual Review of Sociology, 30, 199-230.

**Zertifizierungstrend im Fairen Handel**

<b>Dozent/in:</b>	Nadine Arnold Huber, MA
<b>Termine:</b>	14-täglich Do, 10.15 - 15.00, ab 17.03.2011
<b>Vorbesprechung:</b>	Mo, 28.02.2011, 10.15 - 12.00
<b>Studienstufe:</b>	PIL, P2
<b>Veranstaltungsart:</b>	HK, Heke
<b>Inhalt:</b>	<p>Fair Trade boomt und bewegt sich weg vom Nischenmarkt hin zu einem Mainstream-Phänomen. Die Durchsetzung entsprechender Zertifizierungssysteme hat massgebend zu dieser Entwicklung beigetragen. Dieser Zusammenhang wird im Seminar aus organisationswissenschaftlicher Perspektive diskutiert.</p> <p>Im ersten Teil des Seminars steht allgemein die Aktualität von Standards bzw. Zertifizierungen in der globalen Gesellschaft im Zentrum des Interesses. Der Fokus liegt dabei auf der Rolle von Organisationen. Im zweiten Teil bildet der Zertifizierungstrend im Fairen Handel den Schwerpunkt. In diesem Kontext sollen die durch die Realisierung von Zertifizierungssystemen ausgelösten Wirkungen erarbeitet werden.</p>
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme (Referat, Essay) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
<b>Kontakt:</b>	arnold.nadine@bluemail.ch
<b>Hinweise:</b>	Die Referatsvergabe findet während der Vorbesprechung am 28.02. statt.
<b>Material:</b>	OLAT

**Literatur**

- Brunsson, Nils/Jacobsson, Bengt (Hg.) (2000): *A World of Standards*. Oxford: University Press.
- Hatanaka, Maki/Bain, Carmen/Busch, Lawrence (2005): *Third-party Certification in the Global Agrifood System*. In: Food Policy 30. 354-369.
- Loya, Thomas A./Boli, John (1999): „Standardization in the World Polity: Technical Rationality over Power“. In: Boli, John/Thomas, George M. (Hg) (1999): *Constructing World Culture. International Nongovernmental Organizations since 1875*. 169-197.
- Nicholls, Alex/Opal, Charlotte (2005): *Fair Trade. Market-driven Ethical Consumption*. London: SAGE Publications.
- Raynolds, Laura T./ Murray, Douglas/ Wilkinson John (Hg.) (2007): *Fair Trade. The Challenges of Transforming Globalization*. London/New York: Routledge.
- Renard, Marie-Chrstine (2005): *Quality Certification, Regulation and Power in Fair Trade*. In: Journal of Rural Studies 21. 419-431.

**Vielfalt und Einheit der Weltgesellschaft**

<b>Dozent/in:</b>	Janet Burch, MA
<b>Termine:</b>	Wöchentlich Do, 10.15 - 12.00, ab 24.02.2011
<b>Studienstufe:</b>	Bachelor
<b>Veranstaltungsart:</b>	Hauptseminar
<b>Inhalt:</b>	<p>Unsere moderne Gesellschaft ist vielfach globalisiert. Auf dem Globus gibt es nur noch eine Weltgesellschaft, in der alle Kommunikation stattfindet. Dabei deuten kulturelle Unterschiede und Ungleichheiten auf keine simple Konvergenz der Entwicklungspfade hin; von einer weltweit homogenen Übernahme des westlichen Entwicklungsmodells kann nicht die Rede sein. Gleichzeitig sind soziale Prozesse gegenüber Staatsgrenzen indifferent. Diese Indifferenz verunmöglicht eine räumliche Ordnung der Divergenzen entlang nationalstaatlicher Grenzen.</p> <p>Das Seminar nähert sich der Thematik der globalen Moderne anhand relevanter Ansätze aus den Gesellschaftswissenschaften und versucht, diese Konzepte in einem zweiten Schritt auf empirische Phänomene anzuwenden. Die Selektion der Themen (z.B. Fundamentalismus, Migration, Korruption) bleibt den Seminar-Teilnehmerinnen und -Teilnehmer überlassen. Da die Dozentin verschiedene Formen wirtschaftlicher Praktiken in Lima, Peru untersucht, werden auch einige Beobachtungen aus diesem Bereich einfließen.</p>
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
<b>Kontakt:</b>	janet.burch@unilu.ch

**Literatur**

- Stichweh, Rudolf 2000: Die Weltgesellschaft: Soziologische Analysen. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- Holzer, Boris 2006: Spielräume der Weltgesellschaft: Formale Strukturen und Zonen der Informalität, in Schwinn, Thomas (Hg.): Die Vielfalt und Einheit der Moderne: Kultur- und strukturvergleichende Analysen. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften. 259-279.
- Eisenstadt, S. N. 2000: Multiple Modernities. *Daedalus* 129 (1, Winter), 1-29.
- Stichweh, Rudolf 2006: Strukturbildung in der Weltgesellschaft - Die Eigenstrukturen der Weltgesellschaft und die Regionalkulturen der Welt, in Schwinn, Thomas (Hg.): Die Vielfalt und Einheit der Moderne: Kultur- und strukturvergleichende Analysen. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften. (Springer), 239-257.
- Heintz, Bettina 2007: Soziale und funktionale Differenzierung. Überlegungen zu einer Interaktionstheorie der Weltgesellschaft. *Soziale Systeme* 13 (1 + 2). 343-356.
- Schmidt, Volker H. 2006: Multiple Modernities or Varieties of Modernity? In: *Current Sociology* (54), 77-97.

**Tausch, Konflikt, Konkurrenz und sozialer Wandel**

<b>Dozent/in:</b>	Dr. des. Adrian Itschert
<b>Termine:</b>	Wöchentlich Do, 10.15 - 12.00, ab 24.02.2011
<b>Studienstufe:</b>	Bachelor
<b>Veranstaltungsart:</b>	Hauptseminar
<b>Inhalt:</b>	<p>Der Kurs versucht die Verbindung zwischen Simmels Theorie sozialer Formen wie Konflikt, Tausch und Konkurrenz und den verschiedenen Theorien sozialen Wandels, wie sie sich in der Soziologie finden lassen, herzustellen. Dabei finden sich erstaunlich viele Kombinationsmöglichkeiten. Bestimmte soziale Formen wie der Konflikt sind für alle Formen sozialen Wandels verantwortlich gemacht worden, bis sich gezeigt hat, dass Konflikte sozialen Wandel auch blockieren können. Es finden sich aber auch Versionen, die sich auf instabile Prozesse sozialer Formen konzentrieren und sich dann für den Wechsel zu anderen sozialen Formen interessieren. So ging Peter. M. Blau davon aus, dass Prozesse des nicht ausbalancierten Tausches schnell in die soziale Form der Über- oder Unterordnung umkippen können. In anderen Versionen werden geschichtliche Episoden konstruiert, die jeweils von bestimmten Kombinationen sozialer Formen dominiert gewesen seien. So geht der Liberalismus davon aus, dass die vormodernen Gesellschaft durch Hierarchie und Konflikt geprägt gewesen seien, während die moderne Gesellschaft durch Tausch und Konkurrenz dominiert werde. Der soziale Wandel liegt dann im allmählichen sich Ablösen jeweils dominierender sozialer Formen. Ziel des Kurses soll sein, diese verschiedenen Versionen daraufhin zu überprüfen, inwiefern sie den aktuellen Massstäben an Theorien sozialen Wandels gewachsen sind.</p>
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
<b>Anmeldung:</b>	Eine Anmeldung auf OLAT und im Uniportal vor der ersten Sitzung ist zwingend erforderlich. Auf OLAT wird eine Warteliste geführt, sollten sich mehr Teilnehmer anmelden als verfügbare Plätze.
<b>Begrenzung:</b>	Die Teilnehmerzahl ist auf 24 Personen beschränkt.
<b>Kontakt:</b>	adrian.itschert@unilu.ch

## Kommunikation, Interaktion, Konversation - zur Theorie und Empirie der Konversationsanalyse I

<b>Dozent/in:</b>	Dipl. Soz. Stephan Kirchschlager / Dr. rer. soc. Christian Morgner
<b>Termine:</b>	Wöchentlich Do, 10.15 - 12.00, ab 24.02.2011
<b>Studienstufe:</b>	PFI, K 1
<b>Veranstaltungsart:</b>	Hauptseminar
<b>Inhalt:</b>	<p>Harvey Sacks, ein Student Erving Goffmans, gilt als Begründer der Konversationsanalyse und hat sich minutiös mit der Analyse von sprachlicher, mittelbarer und unmittelbarer Kommunikation auseinandergesetzt. Im Mittelpunkt dieses ethnomethodologisch inspirierten Unterfangens, das durch seine publizierten Vorlesungen zugänglich geworden ist, stehen Sequenzierungs- und Kategorisierungsverfahren, mittels derer Gesellschaftsmitglieder immerzu an der Herstellung von sozialer Ordnung mitwirken. Seine Arbeiten haben nicht nur das späte Werk Goffmans beeinflusst, sondern wurden beispielsweise in jüngster Zeit auch von systemtheoretischen Arbeiten aufgegriffen.</p> <p>Das Seminar diskutiert anhand ausgewählter Vorlesungen und ergänzender Texte die theoretisch wie methodologisch reichhaltigen Arbeiten von Harvey Sacks. Themen, die dabei im Vordergrund stehen sind beispielsweise das Erzählen von Geschichten, die Kategorisierung von Personen, die geordnete Abfolge von Äußerungen in einem Gespräch und was jemand tun muss, damit er oder sie als „gewöhnlich“ gelten kann.</p> <p>Wird das Seminar zusammen mit der Übung besucht, führt es zudem in die „Methode“ der „Konversationsanalyse“ ein.</p>
<b>Voraussetzungen:</b>	Einführungsvorlesung in die Methoden I+II erfolgreich absolviert.
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
<b>Kontakt:</b>	stephan.kirchschlager@unilu.ch / christian.morgner@unilu.ch

### Literatur

- Sacks, H. (1992). "Lectures on Conversation, Volumes I and II" Edited by G. Jefferson with Introduction by E.A. Schegloff, Blackwell, Oxford.
- Als Einstieg in das Thema empfehlen wir den Teilnehmern, folgenden Text zu lesen: Sacks, H., Schegloff, E. A. & Jefferson, G. (1974) "A Simplest Systematics for the Organisation of Turn-Taking for Conversation," in Language, 50: 696–735.

## Kulturorganisationen im Wandel

<b>Dozent/in:</b>	John Wäfler, lic. phil.
<b>Termine:</b>	14-täglich Do, 10.15 - 15.00, ab 24.02.2011
<b>Studienstufe:</b>	PIL, P2
<b>Veranstaltungsart:</b>	Hauptseminar
<b>Inhalt:</b>	<p>Grundlegende Probleme der Organisationsforschung wie Arbeitsteilung und Vernetzung, Professionalisierung, Ressourceneinwerbung etc. spielen in Kulturorganisationen zunehmend eine wichtige Rolle. In diesem Zusammenhang stellt sich die Frage nach den besonderen Merkmalen von Kulturorganisationen und deren Wandel im Laufe der Zeit.</p> <p>Im Seminar werden zunächst zentrale Forschungsbeiträge zum Verständnis von Kulturorganisationen vorgestellt. Vor dem Hintergrund des Kulturlabens in Luzern bearbeiten die Teilnehmenden schliesslich Forschungsaufgaben. Wenn möglich werden die entstandenen Forschungsarbeiten in Anwesenheit von Gästen aus der Kulturpraxis diskutiert.</p>
<b>Voraussetzungen:</b>	Abgeschlossenes Grundstudium.
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
<b>Begrenzung:</b>	Die Teilnehmerzahl ist auf 20 Personen beschränkt.
<b>Kontakt:</b>	john.waefler@unilu.ch
<b>Material:</b>	Alle Arbeitstexte werden auf OLAT zur Verfügung gestellt.

### Literatur

- Hesmondhalgh David (2007): Cultural Industries. London: Sage Publications Ltd.
- Lampel Joseph, Shamsie Jamal, Lant Theresa K. (Hg.) (2006): The Business of Culture. Strategic Perspectives on Entertainment and Media. Mahwah: Lawrence Erlbaum Associates.

**Soziologie der Liebe**

<b>Dozent/in:</b>	Dr. rer. pol. Takemitsu Morikawa
<b>Termine:</b>	Wöchentlich Do, 13.15 - 15.00, ab 24.02.2011
<b>Studienstufe:</b>	LOE, U 1.05
<b>Veranstaltungsart:</b>	Bachelor
<b>Inhalt:</b>	<p>Was ist die Liebe überhaupt? Ist sie ein wissenschaftlich erklärabes Phänomen? Das Thema "Liebe" ist in der Soziologie seit der Zeit ihrer Gründerväter (Weber, Simmel) nicht unbekannt. Aber erst in den letzten 30 Jahren hat sie sich als soziologischer Forschungsgegenstand etabliert. Sie erfreut sich heute sogar einer grossen Beliebtheit und immer neue, zusätzliche Forschungsergebnisse über Liebe, Intimität, Zweier-Beziehung werden publiziert. Trotzdem sind sich die Forschenden nicht nur über ihren Ansatz, sondern auch über die Bestimmung des Gegenstandes uneinig. Ist die Liebe ein Gefühl oder ein Kommunikationsmedium? Ist sie eine anthropologische Konstante oder ein kulturelles Produkt? Die Beliebtheit des Themas und die Anreicherung der Diskussionen über die Liebe führen uns zu weiteren Fragen: Warum produziert und konsumiert man so gerne die mediale Kommunikation über die Liebe (in Form von Romanen, Dramen, Comics, Kinofilmen, Fernsehdramen, aber auch wissenschaftlichen Texten)? Hat dieser massenhafte Konsum der Liebessemantik mit der sozialen Struktur der modernen (Welt-)Gesellschaft zu tun? Wenn ja, wie?</p> <p>Hauptanliegen dieser Lehrveranstaltung ist es, einen Überblick über die Lage der soziologischen Forschung der Liebe zu vermitteln, und die Kompetenz im Umgang mit theoretischen Texten zu einem soziologischen Spezialthema sowie den empirischen Blick darüber zu schulen.</p>
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme (Referat/Essay/Protokolle) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
<b>Begrenzung:</b>	Die Teilnehmerzahl ist auf 25 begrenzt. Die baldige Anmeldung auf OLAT ist erbeten.
<b>Kontakt:</b>	takemitsu.morikawa@unilu.ch

**Literatur**

- Dux, Günter (1994): Geschlecht und Gesellschaft. Warum wir lieben. Die romantische Liebe nach dem Verlust der Welt. Frankfurt am Main
- Fuchs, Peter (2003): Liebe, Sex und solche Sachen. Zur Konstruktion moderner Intimsysteme. Konstanz
- Giddens, Anthony (1993): Wandel der Intimität. Sexualität, Liebe und Erotik in modernen Gesellschaften. Frankfurt am Main
- Hahn, Kornelia/ Günter Burkart (Hg.) (2000): Grenzen und Grenzüberschreitungen der Liebe. Opladen
- Illouz, Eva (2003): Der Konsum der Romantik. Liebe und die kulturellen Widersprüche des Kapitalismus. Frankfurt am Main
- Luhmann, Niklas (1982): Liebe als Passion. Zur Codierung von Intimität. Frankfurt am Main
- Luhmann, Niklas (2008): Liebe. Eine Übung. Frankfurt am Main
- Niekrenz, Yvonne; Villányi, Dirk (Hg.) (2008): LiebesErklärungen. Intimbeziehungen aus soziologischer Perspektive. Wiesbaden

**Moschee, Burka, Sharia - Islam in europäischer Diskussion**

<b>Dozent/in:</b>	PD Dr. phil., lic. theol. Samuel-Martin Behloul
<b>Termine:</b>	Wöchentlich Do, 15.15 - 17.00, ab 24.02.2011
<b>Studienstufe:</b>	PIL, P1
<b>Veranstaltungsart:</b>	Bachelor Master
<b>Inhalt:</b>	<p>Hauptseminar</p> <p>Die seit dem 9/11 anhaltende Konjunktur der Thematisierung des Islam in öffentlichen Debatten westeuropäischer Gesellschaften findet in der jüngsten Zeit ihren vielleicht explizitesten Ausdruck im Kontext der Debatte um den zumutbaren Grad der Sichtbarkeit des Islam im öffentlichen Raum. Obwohl die Trennung von öffentlich und privat zu den Konstituenten moderner und funktional differenzierter Gesellschaften gehört, manifestiert sich die Umstrittenheit einer klaren Grenzziehung zwischen öffentlicher und privater Handlungssphäre umso deutlicher, je sozial komplexer und in religiös-kultureller Hinsicht heterogener diese Gesellschaften sind. Unter solchen sozialen Gegebenheiten kann sich das Verständnis von Öffentlichkeit selbstredend nicht in einer bloss semantischen Trennung von öffentlicher und privater Handlungssphäre erschöpfen. Die Öffentlichkeit bekommt hier - wie dies in der Schweizer Minarett-Abstimmung zum Ausdruck kam und sich aktuell in den Debatten um nationale Burka-Verbote in westeuropäischen Gesellschaften zeigt - notwendigerweise auch einen sozialen und normativen Charakter.</p> <p>Das Ziel des Seminars besteht darin, an ausgewählten Fallbeispielen aus dem aktuellen westeuropäischen Islam-Debatten zu diskutieren, welche für das westliche Religions- und Öffentlichkeitsverständnis charakteristischen Aspekte in diesen Debatten zum Ausdruck kommen. Die elaborierten Aspekte sollen dabei in die Betrachtungsperspektive des 'public religions' - Konzeptes von José Casanova gestellt werden.</p>
<b>Voraussetzungen:</b>	ab 3. Semester. Regelmässige Teilnahme und Bereitschaft, Referat zu halten.
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Turnus:</b>	wöchentlich
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: regelmässige aktive Teilnahme mit Referat / 4 schriftliche Hausarbeit / 4
<b>Anmeldung:</b>	UniPortal
<b>Begrenzung:</b>	bis 25 Studierende
<b>Kontakt:</b>	Religionswissenschaftliches Seminar, Frau Ch. Waghorn, Kasernenplatz 3, 6000 Luzern 7; Tel.: 041 228 73 88; e-mail: relsem@unilu.ch
<b>Material:</b>	s. Semesterapparat

**Literatur**

- Casanova, José (1994): *Public Religions in the Modern World*, Chicago und London: Chicago University Press.
- Gabriel, Karl et al. (2008) (hrsg.): *Religion heute - öffentlich und politisch: Provokationen, Kontroversen, Perspektiven*, Paderborn: F. Schöningh.
- Göle, Nilüfer/Ammann, Ludwig (2004) (Hg.), *Islam in Sicht. Der Auftritt von Muslimen im öffentlichen Raum*, Bielefeld: transcript.
- Neidhardt, Friedhelm (1994) (hrsg.): *Öffentlichkeit, öffentliche Meinung, soziale Bewegungen*, Opladen: Westdeutscher Verlag.

**Bevölkerungswissen - Methoden und Arbeitsfelder der öffentlichen Statistik**

<b>Dozent/in:</b>	Prof. Dr. Rainer Diaz-Bone
<b>Termine:</b>	Wöchentlich Do, 15.15 - 17.00, ab 24.02.2011 Do, 21.04.2011, 15.15 - 17.00
	STK, SK 505 PFI, HS 1
<b>Studienstufe:</b>	Bachelor
<b>Veranstaltungsart:</b>	Hauptseminar
<b>Inhalt:</b>	<p>Die Gesellschaft benötigt ein Wissen über ihre Bevölkerung, über die Sozialstruktur, die Bildungsstände, die Wirtschaft, die Haushalte und Familien und über vieles mehr. Die Gesellschaft und ihr Staatswesen können auf dieser Grundlage planen, oder sich medial und politisch „beobachten“. Die öffentliche Statistik besteht aus all den Institutionen, die für diese Funktionen das Bevölkerungswissen zur Verfügung stellen. Dies auf verschiedenen Ebenen: international, national (eidgenössisch) und kantonal. Weiter ist die öffentliche Statistik ein Berufsfeld für Sozialwissenschaftler/innen und zugleich ein Feld, in dem sozialwissenschaftliche Methoden nicht nur zum Einsatz kommen, sondern zum Teil entwickelt werden. Insbesondere die öffentliche Statistik produziert kontinuierlich umfangreiche Daten, die auch für die sozialwissenschaftliche Forschung bedeutsam sind. Damit ist sie der wichtigste Produzent von Sekundärdaten. Im Seminar soll in die institutionelle Struktur, ihre historische Entwicklung und die methodischen Besonderheiten der öffentlichen Statistik eingeführt werden. Die Praxis der Sekundäranalyse sowie verschiedene statistische Klassifikationen und Systeme werden behandelt. Es werden einige Vertreter der öffentlichen Statistik eingeladen, die im Seminar professionelle Einblicke gewähren werden. Erwartet werden die regelmässige Teilnahme und aktive Mitarbeit im Seminar.</p>
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
<b>Kontakt:</b>	rainer.diazbone@unilu.ch

**Literatur**

ein Syllabus mit allen Angaben zur Veranstaltung wird vor Veranstaltungsbeginn bei OLAT eingestellt.

**Early Communication Theories: A Comparative Analysis**

<b>Dozent/in:</b>	Dr. rer. soc. Christian Morgner
<b>Termine:</b>	Wöchentlich Do, 15.15 - 17.00, ab 24.02.2011
	STK, SK 1
<b>Studienstufe:</b>	Bachelor
<b>Veranstaltungsart:</b>	Hauptseminar
<b>Inhalt:</b>	<p>The age of the internet and/or satellite television have led to the misconception that theories or even the study of (mass)communication is a recent phenomenon. The scientific interest in the effects, structure of (mass)communication are much older and have their origin at the beginning of the 20th century. In this seminar we will look into these early stages of communication theory (1910-1970). These early stages are now widely ignored in the sociology of (mass)communication. However, these early theories, for instance, the two-step flow of communication, the concept of the opinion leader, the uses and gratification approach etc. have contributed to the formation of current theories. In order to understand contemporary approaches it is necessary to study their history. We will focus on the advantages and disadvantages of these early theories, on the phenomenon they studied (propaganda, mass panic) but also on how they differ from current theories. Thus, the participants should be well informed about current approaches of (mass)communication. If you are planning to contribute to this course (to receive your credit points), it is obligatory to attend the introductory session.</p>
<b>Voraussetzungen:</b>	good knowledge of current approaches of (mass)communication.
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Sprache:</b>	Englisch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
<b>Kontakt:</b>	christian.morgner@unilu.ch

**Literatur**

Will be provided on OLAT. Please, pay attention to the deadline for registering on OLAT: 13.03.11. If you miss the deadline, you will have to obtain the texts yourself.

**Cultural Policy Research and Analysis**

<b>Dozent/in:</b>	Dr. Sari Karttunen
<b>Termine:</b>	Fr, 11.03.2011, 10.15 - 12.00, Fr, 11.03.2011, 13.15 - 17.00, Fr, 15.04.2011, 10.15 - 12.00, Fr, 15.04.2011, 13.15 - 17.00
	PIL, P3
	Sa, 12.03.2011, 09.15 - 12.00, Sa, 12.03.2011, 13.15 - 16.00, Sa, 16.04.2011, 09.15 - 12.00, Sa, 16.04.2011, 13.15 - 16.00
	PFI, HS 3
<b>Studienstufe:</b>	Bachelor
<b>Veranstaltungsart:</b>	Hauptseminar
<b>Inhalt:</b>	<p>The purpose of the course is to provide an introduction to the domain of cultural policy and current research into the topic. The course includes short lectures into a variety of themes followed by discussionary sessions. The lectures are supported by text book articles as well as web-based material. The lecturer bases upon her own empirical studies especially when dealing with the situation of cultural workers and the nature of artistic work, the development of cultural statistics and indicators, and the interconnectedness of cultural administration and cultural policy research. She will also talk about her most recent publication dealing with the internationalization of artists' careers and her current project on the emerging occupation of freelance curators who function globally as well.</p> <p>The course offers an overview of cultural policy research as an emerging field in academic research. It also provides students with information that will be useful if they become actors in the field of cultural policy (cultural administration, museums, art organizations, etc.).</p>
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Sprache:</b>	Englisch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme (Essay) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
<b>Kontakt:</b>	sari.karttunen@cupore.fi
<b>Hinweise:</b>	In addition to class attendance and active participation in discussions, the students are expected to write a short essay (4–5 pages) dealing with a topic that is relevant in terms of cultural policy, preferably in the Swiss context. In the essay, they should refer at some point to at least two of the three obligatory articles mentioned above.

**Literatur**

Course literature (obligatory reading for everyone participant):

- Lewis, Justin & Miller Toby (2003). Introduction. In Lewis, Justin & Miller, Toby (eds.). Critical Cultural Policy Studies: A Reader, 1–9.
- McGuigan, Jim (2010). Creative Labour, cultural work and individualisation. International Journal of Cultural Policy 16 (3), 323–335.
- Throsby, David (2009). Explicit and implicit cultural policy: some economic aspects. International Journal of Cultural Policy 15 (2), 179–185.

It would be advantageous if the students acquainted themselves with the following web-site prior to the first lecture:

- Compendium, Cultural Policies and Trends in Europe (a web-based information and monitoring system of national cultural policies), <http://www.culturalphicies.net/web/index.php>

The following texts will also be examined during the course:

- Karttunen, Sari (2008). Entering the Global Art World – Galleries as Mentors of Peripheral Artists. Nordisk Kulturpolitisk Tidskrift – The Nordic Journal of Cultural Policy 11 (2), 41–73.
- Madden, Christopher (2005). Statistical Indicators for Arts Policy. D'Art report number 18. Sydney: International Federation of Arts Councils and Culture Agencies (IFACCA). <http://www.ifacca.org/media/files/statisticalindicatorsforartspolicy.pdf>
- National Arts Index 2009. An Annual Measure of the Vitality of the Arts in the United States. [http://www.americansforthearts.org/information\\_services/arts\\_index/001.asp](http://www.americansforthearts.org/information_services/arts_index/001.asp)

**Datenanalyse mit Stata**

<b>Dozent/in:</b>	Dr. Ulrich Kohler
<b>Termine:</b>	Fr, 11.03.2011, 10.15 - 12.00, Fr, 11.03.2011, 13.15 - 17.00, Sa, 12.03.2011, 09.15 - 12.00, Sa, 12.03.2011, 13.15 - 16.00, Fr, 15.04.2011, 10.15 - 12.00, Fr, 15.04.2011, 13.15 - 17.00, Sa, 16.04.2011, 09.15 - 12.00, Sa, 16.04.2011, 13.15 - 16.00
	HOF, R 0.02
<b>Studienstufe:</b>	Bachelor Master
<b>Veranstaltungsart:</b>	Hauptseminar
<b>Inhalt:</b>	Der Kurs beginnt mit einer Einführung in das Datenanalyseprogramm Stata. Dabei werden zunächst grundlegende Eigenschaften der Syntax von Stata-Befehlen besprochen. Daran anschließend werden spezifische Probleme des Datenmanagements behandelt und die Erstellung von Graphiken besprochen. Schließlich werden spezifische Techniken der Datenanalyse und ihre technische Umsetzung mit Stata behandelt. Der Schwerpunkt des Kurses liegt dabei auf der linearen Regression: Lineare Einfachregression, Multiple Regression, Verwendung kategorialer unabhängiger Variablen, Interpretation von Interaktionstermen, Regressionsdiagnose und graphische Darstellung der Ergebnisse linearer Regressionen. Darüber hinaus werden Grundlagen der logistischen Regression besprochen.
<b>Voraussetzungen:</b>	Grundlegende deskriptive Statistiken (arith. Mittelwert, Median, Varianz, etc.) sollten bekannt sein.
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme (regelmäßige Hausaufgaben) / 4
<b>Kontakt:</b>	kohler@wzb.eu

**Literatur**

- Kohler, Ulrich und Frauke Kreuter (2008): Datenanalyse mit Stata. München und Wien: Oldenbourg

**Imperienbildung im Zeitalter der Globalisierung**

<b>Dozent/in:</b>	Prof. Dr. Herfried Münkler
<b>Termine:</b>	Fr, 25.02.2011, 13.15 - 17.00, Fr, 18.03.2011, 09.15 - 17.00, Fr, 15.04.2011, 09.15 - 17.00, Fr, 06.05.2011, 09.15 - 17.00
<b>Studienstufe:</b>	Bachelor Master
<b>Veranstaltungsart:</b>	Hauptseminar
<b>Inhalt:</b>	Imperien haben einen schlechten Ruf; sie gelten als Agenten der Ausbeutung und Unterdrückung. Andererseits zeichnen sich postimperiale Räume durch Instabilität und hohe Konflikthaftigkeit aus. Imperiale Ordnungen garantieren hingegen für große Regionen Frieden und Sicherheit, wodurch sie sich als Prosperitätsräume von ihrer Umgebung abheben. Das Seminar thematisiert die Rolle von Imperien, typisiert diese (Steppenimperien, Seereiche), beschäftigt sich mit den Imperialismustheorien des frühen 20. Jahrhunderts, untersucht den antiimperialen Widerstand und fragt nach der möglichen Rolle imperialer Akteure und Ordnungen im 21. Jahrhundert.
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Turnus:</b>	Blockseminar nach separatem Stundenplan
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme / 4 Benotete schriftliche Arbeit (fakultativ) / 4
<b>Kontakt:</b>	herfried.muenkler@sowi.hu-berlin.de
<b>Gasthörer/innen:</b>	Offen für Gasthörer/innen
<b>Material:</b>	siehe Semesterapparat

**Literatur**

- Herfried Münkler: Imperien. Die Logik der Weltherrschaft – vom Alten Rom bis zu den Vereinigten Staaten, Berlin 2006 (auch als Taschenbuch).
- Hans-Heinrich Nolte (Hg.): Imperien. Eine vergleichende Studie, Schwalbach/Ts. 2008.
- Wolfgang J. Mommsen: Imperialismustheorien, Göttingen 1977.
- John Darwin: Der imperiale Traum. Die Globalgeschichte großer Reiche 1400-2000, Frankfurt/New York 2010.
- Empire Amerika. Perspektiven einer neuen Weltordnung, hrsg. von Ulrich Speck und Natan Sznajder, München 2003.
- Peter Wende: Das Britische Empire. Geschichte eines Weltreichs, München 2008.
- Helwig Schmidt-Glintzter. Kleine Geschichte Chinas, München 2008.

**Politik im Netz. Der Wandel politischer Kommunikation in der digitalen Demokratie**

<b>Dozent/in:</b>	Dr. Thilo Raufer
<b>Vorbesprechung:</b>	Di, 25.02.2011, 14.15 - 16.00
<b>Termine:</b>	Fr, 01.04.2011, 10.15 - 12.00, Fr, 01.04.2011, 13.15 - 17.00, Sa, 02.04.2011, 09.15 - 12.00, Sa, 02.04.2011, 13.15 - 16.00
<b>Studienstufe:</b>	LOE, U 1.01
<b>Veranstaltungsart:</b>	Hauptseminar
<b>Inhalt:</b>	Fr, 20.05.2011, 10.15 - 12.00, Fr, 20.05.2011, 13.15 - 17.00, Sa, 21.05.2011, 09.15 - 12.00, Sa, 21.05.2011, 13.15 - 16.00

STK, SK 1

Politik wird zunehmend (auch) im Netz vermittelt und das WWW wird zu einem Ort, an dem politische Inhalte präsentiert, kommuniziert und diskutiert werden. Insbesondere mit Etablierung des Web 2.0, der Nutzung sozialer Netzwerke, der Entstehung von Wikis, (politischen) Blogs, Videoportalen u.ä. hat sich dabei eine Form politischer Kommunikation herausgebildet, die eine neue und andere Qualität aufweist, als dies bei klassischen politischen Medien (Zeitung, Radio, Fernsehen) der Fall war. Damit verbunden war zunächst die große Hoffnung, dass die „Cyber-Demokratie“ neue Dimensionen der politischen Partizipation und sogar eine Erneuerung der Politik und der Demokratie ermöglichen sollte. Auch wenn diese Euphorie mittlerweile einer sehr viel sachlicheren Einschätzung gewichen ist, so lässt sich doch konstatieren, dass die vielfältigen Kommunikationsformen das Internet und v.a. das Web 2.0 bietet, aus der Politik kaum noch wegzudenken sind.

In dem Seminar sollen diese neuen Formen politischer Kommunikation und der damit verbundene Wandel der (politischen) Kommunikationskultur diskutiert und analysiert werden. Es wird danach gefragt, welche Bedeutung diesem Wandel und dem Einsatz des Internets in der politischen Kommunikation in soziologisch-theoretischer, empirischer aber auch normativer Hinsicht zugemessen werden kann. Hierzu werden im ersten Teil der Veranstaltung theoretische Fragen der Mediatisierung der Gesellschaft und der Politik, der Interaktivität des/im Web 2.0, der Virtualität und der Performativität politischer Kommunikation im Netz sowie - in einer eher gesellschaftstheoretischen Perspektive - Fragen der Bedeutung des Internets für die demokratische Öffentlichkeit und der demokratischen Teilhabe (Inklusion) im Sinne einer "digital democracy" im Vordergrund stehen. Im zweiten Teil werden kleine empirische Fallstudien zur Nutzung des Internets in den US-amerikanischen, der schweizer und der deutschen Politik sowie der Nutzung dieses Mediums durch zivilgesellschaftliche Akteure (online campaigning, z.B. Greenpeace, ATTAC) durchgeführt. In der Vorbesprechung wird eine Einführung in das Thema und ein Überblick über die zu behandelnden Themenbereiche gegeben werden. Die Studierenden werden dann – je nach Teilnehmerzahl – in Gruppen eingeteilt, die gemeinsam theoretische Aspekte und Befunde (1. Teil) oder ein empirisches Fallbeispiel (2. Teil) bearbeiten und an den beiden Veranstaltungstagen des Blockseminars präsentieren sollen.

<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4

**Kontakt:** thilo.raufer@uni-konstanz.de

**Literatur**

- Moorstedt, Tobias (2008): Jeffersons Erben. Wie die digitalen Medien die Politik verändern. Frankfurt am Main, Suhrkamp.
- Negrine, Ralph M. (2008): The transformation of political communication. Continuities and changes in media and politics. New York u.a., Palgrave Macmillan.

**Medien, Interkulturalität und Gender**

<b>Dozent/in:</b>	Prof. Dr. Birgit Richard
<b>Termine:</b>	Fr, 06.05.2011, 10.15 - 12.00, Fr, 06.05.2011, 13.15 - 17.00, Sa, 07.05.2011, 09.15 - 12.00, Sa, 07.05.2011, 13.15 - 16.00, Fr, 20.05.2011, 10.15 - 12.00, Fr, 20.05.2011, 13.15 - 17.00, Sa, 21.05.2011, 09.15 - 12.00, Sa, 21.05.2011, 13.15 - 16.00
<b>Studienstufe:</b>	Bachelor
<b>Veranstaltungsart:</b>	Hauptseminar
<b>Inhalt:</b>	Dieses Seminar versucht die visuelle Konstruktion von Geschlecht und Interkulturalität in bewegten Bildern auf der Grundlage von praktischen Analyseschritten aufzudecken. Wir arbeiten eng am Bildmaterial des OnlineVideos in den verschiedenen Systemen Musik, Werbung und Kunst bei den Videohostern YouTube und Vimeo u.a. Dabei werden die in der Frankfurter Schule für visuelle Studien entwickelten Forschungsmethoden für die bewegten Bilder zunächst vorgestellt und dann angewandt. Die direkte Arbeit mit dem empirischen Material soll den Einstieg in eine Grundlagenforschung zu Geschlechterbildern ermöglichen. Nach Einführung in die Methode sollen die TeilnehmerInnen ihre eigenen Erfahrungen mit den Bildmaterialien sammeln, Interpretationsschritte erlernen und erste Geschlechterbilder Konstruktionen aus dem Materialien herauskristallisieren und mit bestehenden Theorien synthetisieren. Die SeminarteilnehmerInnen sind im zweiten Teil des Seminars auch angehalten, ihre eigenen Materialien mitzubringen und zur Diskussion zu stellen.
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
<b>Kontakt:</b>	profrichar@aol.com
<b>Material:</b>	Online Videos und Filme.

**Literatur**

- Richard, Grünwald, Recht, Metz: Flickernde Jugend- Rauschende Bilder. Netzkulturen im Web 2.0. Campus Verlag Frankfurt am Main 2010.

**Contending Theories of Regional Integration: Europe and Beyond**

<b>Dozent/in:</b>	Prof. Dr. Philippe Schmitter
<b>Termine:</b>	Mo, 02.05.2011, 09.15 - 16.00, Di, 03.05.2011, 09.15 - 16.00, Mi, 04.05.2011, 09.15 - 16.00, Do, 05.05.2011, 09.15 - 16.00, Fr, 06.05.2011, 09.15 - 12.00
<b>Studienstufe:</b>	Master Bachelor
<b>Veranstaltungsart:</b>	Hauptseminar
<b>Inhalt:</b>	Chapters in Wieder & Diez (eds.) <b>European Integration Theory</b> (Oxford: Oxford University Press, 2004) as well as material cited in these chapters and some additional more recent articles.
<b>Voraussetzungen:</b>	gute Englischkenntnisse
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Turnus:</b>	einwöchiges Blockseminar
<b>Sprache:</b>	Englisch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: mündliche Mitarbeit / 4 fakultativ: benotete schriftliche Arbeit / 4
<b>Begrenzung:</b>	Begrenzung der Teilnehmendenzahl vorbehalten; Studierende ab dem 3. Semester werden bevorzugt. Anmeldungen werden nach dem "first come first serve-Prinzip" entgegengenommen.
<b>Kontakt:</b>	polsem@unilu.ch
<b>Gasthörer/innen:</b>	Teilnahme nach Vereinbarung
<b>Material:</b>	Pflichtlektüre und Seminarmaterialien zugänglich auf Online-Plattform OLAT

**Politische Öffentlichkeit in Transformationsräumen**

<b>Dozent/in:</b>	Dr. Doreen Spörer-Wagner
<b>Termine:</b>	Fr, 25.03.2011, 10.15 - 12.00, Fr, 15.04.2011, 09.15 - 17.00, Fr, 06.05.2011, 09.15 - 17.00, Fr, 27.05.2011, 09.15 - 17.00
<b>Studienstufe:</b>	Bachelor Master
<b>Veranstaltungsart:</b>	Hauptseminar
<b>Inhalt:</b>	Verschiedenste Facetten der Medienrepression und eine große Anzahl getöteter regimekritischer Journalisten steht auch 20 Jahre nach dem Ende des Kalten Krieges beispielhaft für das Spannungsverhältnis zwischen Meinungsfreiheit und staatlicher Kontrolle zivilgesellschaftlichen Engagements in einigen Nachfolgestaaten der ehemaligen Vielvölkerrepubliken Sowjetunion und Jugoslawien. Während eine aktive politische Öffentlichkeit wesentlich zur Stabilität und Wettbewerbsfähigkeit moderner Demokratien beiträgt, bedeutet sie aus Sicht quasi-demokratischer Herrschaftsträger vorderhand eine potentielle Gefährdung ihrer politischen Macht. Das Seminar bietet am Beispiel der postkommunistischen Länder, die sich gegen Ende der 1980er Jahre von der kommunistischen Parteidiktatur lösten, aber jeweils eigene Pfade der gesellschaftlichen Umgestaltung beschritten, Einblick in die politisch-institutionelle Transformationsforschung. Konkret widmen wir uns der Problematik, ob und unter welchen Bedingungen sich in den Ländern des einstigen Ostblocks freie plurale Medien herausgebildet haben, die die Basis einer kritischen politischen Öffentlichkeit bilden. Ferner beschäftigen wir uns mit dem Einfluss der Massenmedien auf die Destabilisierung der kommunistischen Herrschaftssysteme sowie die Schaffung und Konsolidierung demokratischer Institutionen.
<b>Voraussetzungen:</b>	kommunikationswissenschaftliche Grundkenntnisse von Vorteil
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Turnus:</b>	Blockseminar
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Referat, Exzerpte, Anwesenheit / 4 fakultativ: benotete schriftliche Arbeit / 4
<b>Begrenzung:</b>	Begrenzung der Teilnehmendenzahl vorbehalten; Studierende ab dem 3. Semester werden bevorzugt. Anmeldungen werden nach dem "first come first serve-Prinzip" entgegengenommen.
<b>Kontakt:</b>	spörer@nccr-democracy.uzh.ch
<b>Gasthörer/innen:</b>	Teilnahme nach Vereinbarung
<b>Material:</b>	Pflichtlektüre und Seminarmaterialien zugänglich auf Online-Plattform OLAT

**Literatur**

- Aumente, J. et al. (1999): *Eastern European Journalism. Before, During and After Communism*, Cresskill, NJ: Hampton Press.
- Merkel, W. (2007): *Systemtransformation – Eine Einführung in die Theorie und Empirie der Transformationsforschung*, Opladen: Leske + Budrich.
- Splichal, S. (1994): *Media Beyond Socialism. Theory and Practice in East-Central Europe*, Boulder: Westview Press.
- Thomass, B. et al. (2001): *Medien und Transformation in Osteuropa*, Wiesbaden: Westdeutscher Verlag.

**Zwischen Werk und Medium. Grundpositionen und mediale Aspekte der Kunsttheorie im 20.Jahrhundert.**

<b>Dozent/in:</b>	PD Dr. phil. Claus Volkenandt
<b>Vorbesprechung:</b>	Di, 22.02.2011, 12.15 - 14.00 Fr, 18.03.2011, 10.15 - 12.00, Fr, 18.03.2011, 13.15 - 17.00, Sa, 19.03.2011, 09.15 - 12.00, Sa, 19.03.2011, 13.15 - 16.00, Fr, 27.05.2011, 10.15 - 12.00, Fr, 27.05.2011, 13.15 - 17.00, Sa, 28.05.2011, 09.15 - 12.00, Sa, 28.05.2011, 13.15 - 16.00
<b>Studienstufe:</b>	Bachelor
<b>Veranstaltungsart:</b>	Hauptseminar
<b>Inhalt:</b>	Das 20. Jahrhundert hat eine Fülle von Kunsttheorien mit den unterschiedlichsten Optionen hervorgebracht. Das Seminar konzentriert sich auf solche Kunsttheorien, in denen in verschiedenster Weise das Verhältnis Kunst und Medialität thematisch wird. Das Spektrum reicht von Walter Benjamin und Clement Greenberg (und seinen Vorstellungen über eine Medienspezifität der einzelnen Künste) bis zu den Diskussionen der Gegenwart, wie sie beispielsweise von Dieter Mersch und in bildwissenschaftlichen Fragestellungen geführt werden. Dabei sollen die Theorien im Blick auf Kunstwerke diskutiert und kritisch erörtert werden.
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
<b>Kontakt:</b>	claus.volkenandt@unibas.ch

**Literatur**

- Bertram, Georg W.: *Kunst. Eine philosophische Einführung*. Stuttgart 2005
- Harrison, Charles / Wood, Paul (Hrsg.): *Kunsttheorie im 20. Jahrhundert. Künstlerschriften, Kunstkritik, Kunsthilosophie, Manifeste, Statements, Interviews*. 2 Bde., Ostfildern-Ruit 1998
- Mersch, Dieter (Hrsg.): *Die Medien der Künste. Beiträge zur Theorie des Darstellens*. München 2003
- Sachs-Hombach, Klaus (Hrsg.): *Bild und Medium. Kunstgeschichtliche und philosophische Grundlagen einer interdisziplinären Bildwissenschaft*. Köln 2006
- Spielmann, Yvonne / Winter, Gundolf (Hrsg.): *Bild – Medium – Kunst*. München 1999

**Masterseminare****Operative Sozialtheorien**

<b>Dozent/in:</b>	Prof. Dr. Cornelia Bohn
<b>Termine:</b>	Wöchentlich Mo, 15.15 - 17.00, ab 28.02.2011
<b>HOF, R 0.01</b>	
<b>Studienstufe:</b>	Master
<b>Veranstaltungsart:</b>	Masterseminar
<b>Inhalt:</b>	Im Zentrum dieses Seminars stehen theoretische Zugänge, die die Auseinandersetzungen in der Sozialtheorie in den letzten Dekaden geprägt haben. Gemeinsam ist ihnen die Betonung des Operativen: Das aus der Sprachtheorie kommende Konzept der Performativität, Praxis- und Feldtheorie im Anschluß an Bourdieu, die operative „Wende“ in der Luhmannschen Systemtheorie sowie interaktionistische Forschungsprogramme im Anschluß an Goffman.
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
<b>Kontakt:</b>	cornelia.bohn@unilu.ch
<b>Material:</b>	OLAT

**Literatur**

- Austin, John, How to do things with words, [1972], Cambridge: Cambridge University Press 2003.
- Bohn, Cornelia, Eine Welt-Gesellschaft. Operative Gesellschaftskonzepte in den Sozialtheorien Luhmanns und Bourdieus, in: Collot-Thélène, Catherine/François, Etienne/Gebauer, Günther (Hg.), Pierre Bourdieu: Deutsch-französische Perspektiven, Frankfurt a.M.: Suhrkamp 2005, S. 43-78.
- Bourdieu, Pierre, Le sens pratique, Paris: Éditions de Minuit 1980; Goffman, Erving, Forms of Talk, Philadelphia: University of Pennsylvania Press 1981.
- Luhmann, Niklas, Soziale Systeme. Grundriß einer allgemeinen Theorie, Frankfurt/M: Suhrkamp Verlag 1984.

**Rechtspopulisten in der globalisierten Welt. Der Fall Westeuropa 1989-2010**

<b>Dozent/in:</b>	Prof. Dr. Aram Mattioli
<b>Termine:</b>	Wöchentlich Mo, 15.15 - 17.00, ab 21.02.2011
	STK, SK 2
<b>Studienstufe:</b>	Master
<b>Veranstaltungsart:</b>	Masterseminar
<b>Inhalt:</b>	Seit dem Ende des Kalten Krieges sind rechtspopulistische Parteien in vielen Ländern Europas auf dem Vormarsch. Trotz ihrer zum Teil radikalen Programme regieren einige von ihnen (wie die Lega Nord in Italien oder die FPÖ in Österreich) in bürgerliche Koalitionsregierungen mit, während andere in scharfer Opposition stehen. In diesem komparativ angelegten Masterseminar werden wir uns mit rechtspopulistischen Bewegungen in Österreich, Italien, den Niederlanden, der Schweiz und Ungarn näher beschäftigen. Besonders interessieren werden uns die Erfolgsursachen und Themen rechtspopulistischer Parteien, aber auch ihr Führungspersonal und ihre spezifischen Politikstile. Natürlich wird auch die Frage diskutiert werden, ob diese Parteien eine Gefahr für liberale Demokratien darstellen und wie mit ihnen am besten zu verfahren ist.
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme / 4
<b>Anmeldung:</b>	Bitte möglichst früh über das Uniportal anmelden!
<b>Begrenzung:</b>	Max. 30 TeilnehmerInnen

**Literatur**

- Karin Priester, Populismus. Historische und aktuelle Erscheinungsformen, Frankfurt am Main, New York 2007.

**Wissenssoziologische Medienanalyse: Hermeneutik von Text und Bild**

<b>Dozent/in:</b>	Prof. Dr. rer. soc. Jürgen Raab
<b>Termine:</b>	Wöchentlich Mo, 15.15 - 17.00, ab 21.02.2011
<b>Studienstufe:</b>	Master
<b>Veranstaltungsart:</b>	Masterseminar
<b>Inhalt:</b>	Die Veranstaltung versteht sich eine Einführung in die Methodologie der hermeneutischen Wissenssoziologie sowie in die Sequenzanalyse als deren methodisches Verfahren zur Sozial- und Medienforschung. Die Aneignung der methodologisch-methodischen Grundlagen wird ergänzt durch Erprobungen des Verfahrens anhand von konkreten materialen Analysen unterschiedlichster sozialer Kommunikationsformen, wie Schrifttexten, Gemälden, Fotografien, Filmen, Videos, Internetauftritten.
<b>Voraussetzungen:</b>	MA-Stufe. Vertieftes Interesse an qualitativer Sozial- und Medienforschung sowie an verstehender und historisch-rekonstruktiver Soziologie.
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
<b>Kontakt:</b>	juergen.raab@unilu.ch

**Literatur**

- Ulrich Oevermann: Die Struktur sozialer Deutungsmuster. Versuch einer Aktualisierung, in: Sozialer Sinn. Zeitschrift für hermeneutische Sozialforschung, Heft 2, 2001: 35-82
- Hans-Georg Soeffner & Jürgen Raab: Kultur und Auslegung der Kultur. Kultursoziologie als sozialwissenschaftliche Hermeneutik, in: Friedrich Jaeger & Jürgen Straub (Hg.): Handbuch der Kulturwissenschaften, Band 2: Paradigmen und Disziplinen, Stuttgart & Weimar, Metzler 2004: 546-567
- Jo Reichertz & Carina Jasmin Englert: Einführung in die qualitative Videoanalyse. Eine hermeneutisch-wissenssoziologische Fallanalyse, VS-Verlag 2010

**Märkte - Beiträge aus Ethnologie und Soziologie**

<b>Dozent/in:</b>	Prof. Dr. Rainer Diaz-Bone / Prof. Dr. Jürg Helbling
<b>Termine:</b>	Wöchentlich Di, 10.15 - 12.00, ab 22.02.2011
<b>Studienstufe:</b>	Master
<b>Veranstaltungsart:</b>	Masterseminar
<b>Inhalt:</b>	Märkte gelten als zentrale Institutionen in den verschiedensten Wirtschaftsformen und Gesellschaften. Aber was sind Märkte eigentlich und wie funktionieren sie? Welche Arten von Märkten lassen sich unterscheiden? Wie werden Märkte durch Akteure hergestellt und gehandhabt? Die Ethnologie und die Soziologie haben verschiedene Ansätze zur Analyse der unterschiedlichen Marktformen und Marktpрактиken entwickelt. Märkte werden hierbei auch unterschiedlich konzipiert, als Mechanismen, als Räume, als Orte mit Regeln etc. Das Seminar soll einen transdisziplinären Abriss dieser Ansätze geben und in die Marktethnologie und die Marktsoziologie einführen.
<b>Vorausgesetzt wird eine aktive Mitarbeit, wozu die vorbereitende Lektüre der obligatorisch zu lesenden Texte zählt. Hinzu kommen die Bearbeitung von Bearbeitungsbögen und deren Verschriftlichung im Semester.</b>	
<b>In die Bearbeitungen sollen Ihre Lektüren sowie die Lernergebnisse aus dem Seminar eingehen. Ein Teil der Bearbeitungen wird in Kurzform beurteilt und Ihnen wird so eine Rückmeldung über die Qualität gegeben.</b>	
<b>Zusätzlich sollen Sie einmal im Seminarverlauf eine kleine Präsentation in Form eines Kurzreferats von nicht mehr als 10 Minuten einbringen. Zur Präsentation gehört auch ein 5-10-seitiges Handout, das vorab als download zur Verfügung stehen soll.</b>	
<b>Das Seminar richtet sich hauptsächlich an MA-Studierende, doch können auch fortgeschrittene BA-Studierende in Ethnologie mit einschlägigen Vorkenntnissen in Wirtschaftsethnologie teilnehmen.</b>	
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme (Präsentation plus 5-10-seitiges Handout) / 4
<b>Kontakt:</b>	rainer.diazbone@unilu.ch / juerg.helbling@unilu.ch

**Nationalismus, Transnationalismus, Kosmopolitismus**

<b>Dozent/in:</b>	Dr. Andrea Schlenker
<b>Termine:</b>	Wöchentlich Di, 10.15 - 12.00 , ab 22.02.2011
<b>Studienstufe:</b>	Master
<b>Veranstaltungsart:</b>	Masterseminar
<b>Inhalt:</b>	<p>Nationalstaaten beherrschen nach wie vor unsere heutige Weltsicht. Sie waren jedoch nie umstritten und sind es in der globalisierten Welt umso weniger. Grenzen lösen sich auf, neue werden gezogen. Damit verändert sich auch der Referenzrahmen, auf den sich politische Handlungen und Orientierungen beziehen. Politische Gemeinschaften als Kontext dieser Handlungen und Orientierungen lassen sich auf mehreren Ebenen analysieren. Ausgehend von unterschiedlichen Konzeptionen der Nation werden wir in diesem Masterseminar Formationen jenseits nationaler Grenzen eingehend betrachten. Dies umfasst solche, die verschiedene Nationalstaaten verbinden (Transnationalismus), bis hin zu solchen europäischer und globaler Reichweite (Kosmopolitanismus). Entsprechend werden wir verschiedene Akteursgruppen in den Blick nehmen, wie z.B. auf transnationaler Ebene Migranthen, Diasporas und doppelte StaatsbürgerInnen oder auf globaler Ebene WeltbürgerInnen und internationale NGOs. Sowohl konzeptionell als auch empirisch wird das Verhältnis der unterschiedlichen Akteure und Ebenen zueinander im Mittelpunkt stehen, um letztlich politische Gemeinschaftsbildung innerhalb und jenseits nationaler Grenzen besser zu verstehen.</p> <p><b>Ziele:</b> Die Studierenden kennen die zentralen Konzepte und Analysedimensionen im Bezug auf politische Gemeinschaftsbildung innerhalb und jenseits nationaler Grenzen. Sie können die wichtigsten Phänomene und Spannungen in diesem Themenfeld benennen, an konkreten Beispielen vor allem in europäischen Ländern veranschaulichen und kritisch diskutieren. Diese Ziele werden erreicht durch die regelmäßige Vorbereitung der Lektüre, auch mithilfe konkreter Aufgaben zu den Texten, durch Präsentationen und Handouts der Dozentin und von Studierenden sowie mündliche Diskussionen. Wer eine Hausarbeit zum Kurs schreiben möchte, sollte bis 24. Mai ein Outline ausarbeiten, das dann eingehend besprochen wird.</p>
<b>Voraussetzungen:</b>	Vorkenntnisse in den Bereichen Politische Theorie und Vergleichende Politikwissenschaft
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Turnus:</b>	wöchentlich, ab 22.02.2011
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: regelmäßige, aktive Teilnahme Diskussion und Referat) und Forschungoutline / 4 zusätzliche schriftliche, benotete Arbeit / 4
<b>Kontakt:</b>	andrea.schlenker@unilu.ch
<b>Hinweise:</b>	Begrenzung der Teilnehmendenzahl vorbehalten; Master-Studierende werden bevorzugt.
<b>Material:</b>	Pflichtlektüre und Seminarmaterialien zugänglich auf Onlie-Plattform "OLAT"

**Literatur**

- Archibugi, Daniele/ David Held/ Martin Köhler (Hg.) 1998: *Re-imagining Political Community*, Cambridge, S. 179-197.
- Benhabib, Seyla 2008: *Kosmopolitanismus und Demokratie. Eine Debatte*, Frankfurt/M.

- Miller, David 2006: Nationalism, in: Dryzek, Honig, Phillips (Hg.) 2006: *The Oxford Handbook of Political Theory*, Oxford, S. 529-545.
- Vertovec, Steven/ Robin Cohen (Hg.) 2002: *Conceiving Cosmopolitanism: Theory, Context and Practice*, New York.

**Grounded Theory**

<b>Dozent/in:</b>	Prof. Dr. Rainer Diaz-Bone
<b>Termine:</b>	Wöchentlich Mi, 15.15 - 17.00, ab 23.02.2011
<b>Studienstufe:</b>	Master
<b>Veranstaltungsart:</b>	Masterseminar
<b>Inhalt:</b>	<p>Das Seminar führt in die Methodologie der Grounded Theory (GT) ein. Die GT ist in den 1960er Jahren von Anselm Strauss und Barney Glaser entwickelt worden und hat sich seitdem in der qualitativen Sozialforschung als eine der wichtigsten qualitativen Forschungsmethodologien etabliert. Die GT dient der Erarbeitung einer gegenstandbezogenen und in Daten verankerten Theorie. Hierbei wird unter "Theorie" eine erklärende Beschreibung eines sozialen Bereichs (eines Feldes, einer Organisation, eines sozialen Problems usw.) mitsamt der darin vorfindbaren Prozesse, Zusammenhänge, Variationen und Muster verstanden. Ursprünglich ist die GT verkoppelt mit dem Pragmatismus (James, Dewey, Peirce) und dem Symbolischen Interaktionismus (Blumer).</p> <p>Im Seminar sollen grundlegende Texte besprochen werden. Themen sind die erkenntnistheoretischen Grundlagen, der Symbolische Interaktionismus und dann die Elemente, Forschungsschritte, Strategien und Qualitätskriterien der GT. Im Seminar soll die praktische Anwendung der GT von der Erarbeitung der Forschungsfrage bis zur Publikation der empirischen Befunde behandelt werden. Behandelt werden soll auch, welcher Art von Fragestellungen mit der GT in einem Projekt nachgegangen werden kann, wie man Analyse- und Auswertungsstrategien der GT mit anderen soziologischen Ansätzen verbinden kann und wie man die konkrete Arbeit im Forschungsstil der Grounded Theory mit Hilfe qualitativer Datenanalysesoftware (ATLAS/ti) organisieren und effektivieren kann.</p> <p>Zielsetzung des Seminars ist, dass die Teilnehmer das methodische und methodologische Grundlagenwissen erwerben, um selber eine qualitative Untersuchung im "Forschungsstil" der GT durchzuführen. Das Seminar hat weitgehend den Charakter eines Lektüreseminars mit textbezogener Diskussion. Zudem kommen praktische Übungen hinzu.</p>
<b>Voraussetzungen:</b>	abgeschlossene Grundausbildung in Methoden.
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
<b>Kontakt:</b>	rainer.diazbone@unilu.ch

**Literatur**

ein Syllabus mit allen Angaben zur Veranstaltung wird vor Veranstaltungsbeginn bei OLAT eingestellt.

**Politische Soziologie. Zentrale Texte und Thesen**

<b>Dozent/in:</b>	Ass.-Prof. Dr. Oliver Marchart
<b>Termine:</b>	Wöchentlich Do, 10.15 - 12.00, ab 24.02.2011
<b>Studienstufe:</b>	STK, SK505
<b>Veranstaltungsart:</b>	Masterseminar
<b>Inhalt:</b>	Im Zentrum der Veranstaltung steht die Frage nach dem Verhältnis von Politik und Gesellschaft, wie es in wichtigen Texten der politischen Soziologie diskutiert wird. Das Masterseminar ist der engen Lektüre und Diskussion dieser Texte gewidmet: von den „Klassikern“ wie Marx und Weber bis hin zu heute massgeblichen Ansätzen wie jenen der soziologischen Systemtheorie und der poststrukturalistischen Sozialwissenschaften. Im thematischen Fokus stehen Fragen nach Macht, Herrschaft, Hegemonie, Konflikt, Öffentlichkeit, sozialen Bewegungen oder Globalisierung im Verhältnis zum politischen System.
<b>Voraussetzungen:</b>	MA-Stufe. Sozialtheoretische Grundkenntnisse.
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
<b>Kontakt:</b>	oliver.marchart@unilu.ch
<b>Material:</b>	Ein Reader mit den wesentlichen Texten wird zu Verfügung gestellt.

**Literatur**

- Lothar Böhnsch: Politische Soziologie: Eine problemorientierte Einführung, Verlag Barbara Bude 2006.
- Niklas Luhmann: Politische Soziologie, Suhrkamp 2010.
- Ernesto Laclau, Chantal Mouffe: Hegemonie und radikale Demokratie, Passagen 2001.
- Kate Nash: Contemporary Political Sociology: Globalization, Politics and Power, Blackwell 2010.

**Europa im Zahlenspiegel. Vergleichende Surveyforschung mit R**

<b>Dozent/in:</b>	Dr. phil. Katharina Manderscheid
<b>Termine:</b>	Wöchentlich Do, 15.15 - 17.00, ab 24.02.2011
<b>Studienstufe:</b>	LOE, U 2.01
<b>Veranstaltungsart:</b>	Masterseminar
<b>Inhalt:</b>	Der Blick über den eigenen Tellerrand bzw. die Landesgrenzen ist im Zeitalter von Internet und Globalisierung schon fast zur Selbstverständlichkeit geworden. Entsprechend hat in der Soziologie die internationale vergleichende Forschung an Bedeutung gewonnen, zumal dies durch internationale Datenerhebungsprogramme (wie ESS, Eurobarometer, ISSP) und der Standardisierung von Indikatoren deutlich einfacher geworden ist. Das Seminar führt in die vergleichende Surveyforschung ein. Hierfür wird das OpenSource Statistikprogramm R verwendet werden, das als leistungsstarkes und flexibles Programm zunehmende Beachtung erfährt. Die Studierenden setzen die erworbenen Kenntnisse anhand eigener Fragestellungen in der Arbeit mit bestehenden Datensätzen während des Semesters praktisch um.
<b>Voraussetzungen:</b>	MA-Stufe. Kenntnisse der quantitativen Datenanalyse.
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
<b>Kontakt:</b>	katharina.manderscheid@unilu.ch
<b>Material:</b>	Wird auf Olat eingestellt.

**Literatur**

Wird im Seminar bekannt gegeben.

**Rahmen- und Inhaltsanalyse**

<b>Dozent/in:</b>	Dr. Eva Baumann
<b>Vorbesprechung:</b>	Do, 24.02.2011, 13.15 - 15.00 Fr, 01.04.2011, 10.15 - 12.00, Fr, 01.04.2011, 13.15 - 17.00, Sa, 02.04.2011, 09.15 - 12.00, Sa, 02.04.2011, 13.15 - 16.00, Fr, 27.05.2011, 10.15 - 12.00, Fr, 27.05.2011, 13.15 - 17.00, Sa, 28.05.2011, 09.15 - 12.00, Sa, 28.05.2011, 13.15 - 16.00
	PFI, K 31 HOF, R 0.02
<b>Studienstufe:</b>	Master
<b>Veranstaltungsart:</b>	Masterseminar
<b>Inhalt:</b>	Kommunikationsinhalte auf die in ihnen enthaltenen „Rahmen“ oder „Frames“ zu analysieren, hat in den letzten Jahren und Jahrzehnten sehr an Beachtung gewonnen und sich auch in der Kommunikationswissenschaft als populärer Forschungsgegenstand etabliert. Vereinfachend können Frames als Deutungsmuster oder Sinnzusammenhänge definiert werden, die von Kommunikatoren, Journalisten und vom Publikum konstruiert und zur Strukturierung und Bewertung einzelner Aspekte der sozialen Realität verwendet werden. Entsprechend setzt das unter dem Begriff „Framing“ etablierte Forschungskonzept auf Ebene der Kommunikatoren, der Medieninhalte und der Rezipienten an und lässt sich in den unterschiedlichsten Forschungsfeldern wie z. B. Risiko-, Wissenschafts-, Gesundheits- und Wirtschaftskommunikation oder politische Kommunikation anwenden. Darüber hinaus bieten sich vielfältige Bezüge zu theoretischen Konzepten wie z. B. Nachrichtenwerttheorie, Agenda Setting und Priming, Schematheorie oder Issues Management. Das Seminar richtet den Fokus auf die Rahmung von Themen in den Medien, also auf Medienframes. In Medienanalysen werden Berichterstattungsstrukturen identifiziert, in denen sich die journalistischen Selektions- und Deutungsmuster niederschlagen und so zum Gegenstand des öffentlichen Diskurses werden. Im Seminar werden zunächst die verschiedenen Konzeptionen von Frames erarbeitet und anhand ausgewählter Themenfelder und Beispielstudien nachvollzogen. Im Mittelpunkt des Kurses stehen Strategien der empirischen Erfassung von Medienframes. Die verschiedenen methodischen Zugänge werden erörtert und einander gegenübergestellt. Dabei werden qualitative und standardisierte Inhaltsanalysen sowie entsprechende qualitative und statistische Auswertungsverfahren gleichermaßen thematisiert. Die praktische Anwendung der verschiedenen empirischen Vorgehensweisen zur Identifikation und Beschreibung von Medienframes vollziehen die Seminarteilnehmer exemplarisch in Form von eigenständigen Projekten.
<b>Voraussetzungen:</b>	MA-Stufe. Kenntnisse der Methoden der empirischen Sozialforschung.
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme (Referat + Projektarbeit) / 4 Benotete schriftliche Arbeit (Projektbericht) / 4
<b>Kontakt:</b>	eva@baumann-schwarz.de
<b>Hinweise:</b>	Die Teilnahme am Seminar setzt die Bereitschaft zur intensiven Lektüre und eigenständigen Projektarbeit voraus.
<b>Material:</b>	OLAT

**Literatur****Auswahl:**

- Dahinden, U. (2006). *Framing. Eine integrative Theorie der Massenkommunikation*. Konstanz: UVK.
- Entman, R. M. (1993). Framing: Toward Clarification of a Fractured Paradigm. *Journal of Communication*, 43 (4), 51-58.
- Matthes, J. & Kohring, M. (2008). The Content Analysis of Media Frames: Toward Improving Reliability and Validity. *Journal of Communication*, 58 (2), 258-279.
- Matthes, J. & Kohring, M. (2004). Die empirische Erfassung von Medien-Frames. *Medien & Kommunikationswissenschaft*, 52 (1), 56-75.
- Scheufele, B. (2003). *Frames – Framing – Framing-Effekte. Theoretische und methodische Grundlegung des Framing-Ansatzes sowie empirische Befunde zur Nachrichtenproduktion*. Wiesbaden: Westdeutscher Verlag.

**Bildtheorien und Bildpraktiken**

<b>Dozent/in:</b>	Prof. Dr. Cornelia Bohn / Dr. des. Inge Hinterwaldner
<b>Vorbesprechung:</b>	Di, 22.02.2011, 13.15 - 15.00
<b>Termine:</b>	STK, SK 2 Fr, 04.03.2011, 10.15 - 18.00, Sa, 05.03.2011, 10.15 - 18.00
	STK, SK 2
	Mo, 28.03.2011, 10.15 - 18.00
	HK, Heke
<b>Studienstufe:</b>	Master
<b>Veranstaltungsart:</b>	Masterseminar
<b>Inhalt:</b>	Die Veranstaltung hat zwei miteinander verbundene Ziele: sie wird erstens bildtheoretische Positionen sichten und rekonstruieren, um sich zweitens mit Bildern und ihren Kontexten im Kontinuum mit anderen Medien zu beschäftigen. Es werden insbesondere kunsthistorische und soziologische Paradigmen diskutiert (Ikonik und ikonische Differenz, Bild und Wahrnehmung; Bild und Sozialität, Performanz des Bildlichen, Operative Bilder, Bilder als Medien und Formen). Wo es sich anbietet – beispielsweise bei digitalen Bildern – werden Bildpraktiken und Verwendungskontexte analysiert.
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
<b>Anmeldung:</b>	Bitte bis 14.2. zusätzlich per email bei Fr. Sy anmelden: monika.sy@unilu.ch
<b>Kontakt:</b>	cornelia.bohn@unilu.ch / inge.hinterwaldner@unibas.ch
<b>Material:</b>	OLAT

**Literatur**

- Belting, Hans, Bilderfragen. Die Bildwissenschaften im Aufbruch, München: Fink 2007.
- Boehm, Gottfried, Wie Bilder Sinn erzeugen, Berlin 2007.
- Boehm, Gottfried/Mersmann, Birgit/Spies, Christian (Hgg.): Movens Bild. Zwischen Evidenz und Affekt, Fink: München 2008.
- Freedberg, David, Power of Images. Studies in the History and Theory of Response, Chicago 1991.
- Janecke, Christian (Hg.): Performance und Bild. Performance als Bild, Philo Fine Arts: Dresden 2004.
- Knorr-Cetina, Karin, „Viskurse“ der Physik, in: Heintz, Bettina/Huber, Jörg (Hg.): Mit dem Auge denken. Strategien der Sichtbarmachung in wissenschaftlichen und virtuellen Welten, Zürich: Edition Voldemeer 2001, S. 305-32.
- Krämer, Sybille, Gibt es eine Performanz des Bildlichen? Reflexionen über „Blickakte“, MS 2009.
- Maar, Christa/Burda, Hubert (Hgg.): Iconic Worlds. Neue Bilderwelten und Wissensräume, Köln 2006.
- Luhmann, Niklas: Medium und Form, in: Luhmann, Niklas: Die Kunst der Gesellschaft, Suhrkamp Verlag: Frankfurt am Main 1997, S. 165-214.
- Rheinberger, Hans-Jörg, Wie werden aus Spuren Daten, und wie verhalten sich Daten zu Fakten?, in: Nach Feierabend. Zürcher Jahrbuch für Wissensgeschichte, Hamburg: Junius 2007, S. 117-125.

**Moderne Ansätze der Personalarbeit**

<b>Dozent/in:</b>	PD Dr. Julia Brandl
<b>Termine:</b>	Fr, 01.04.2011, 10:00 - 12:00 Fr, 01.04.2011, 13:00 - 17:00
	Fr, 27.05.2011, 10:00 - 12:00
	Fr, 27.05.2011, 13:00 - 17:00
	Sa, 02.04.2011, 09:00 - 12:00
	Sa, 02.04.2011, 13:00 - 16:00
	Sa, 28.05.2011, 09:00 - 12:00
	Sa, 28.05.2011, 13:00 - 16:00
	LOE, U 1.05
<b>Studienstufe:</b>	Master
<b>Veranstaltungsart:</b>	Masterseminar
<b>Inhalt</b>	Dieses Seminar widmet sich der Entwicklung moderner Ansätze der Personalarbeit, von technokratischen und humanistischen Perspektiven hin zu aktuellen Theorien des „Human Resource Management“. Wir werden Bedingungen und Konsequenzen des Wandels dieser Ansätze mit Fokus auf das Bild des Beschäftigungsverhältnisses und auf die Aufgaben der „Personalexperten“ analysieren. Die Lektüre umfasst sowohl Texte, die sich mit der Entstehung aktueller Personalarbeitsansätze befassen und ihren Gestaltungsempfehlungen, als auch Texte, die aus unterschiedlichen theoretischen Perspektiven Kritik an diesen Ansätzen üben. Damit soll das Seminar aus sozialwissenschaftlicher Perspektive eine Einführung in klassische und aktuelle Denkrichtungen der betrieblichen Personalarbeit und deren Praktiken leisten.
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4

**Literatur**

- Boxall, Peter; Purcell, John, Wright, Patrick (2008). The Oxford Handbook of Human Resource Management. Oxford: Oxford University Press.
- Dobbin, Frank. (2009). Inventing Equal Opportunity. Princeton, NJ: Princeton University Press.
- Jacoby, Sanford (2004). Employing Bureaucracy: Managers, Unions, and the Transformation of Work in the Twentieth Century. Revised Edition. Mahwah: Erlbaum Associates.
- Legge, Karen (2005). Human Resource Management: Rhetorics and Realities. 10th anniversary Edition. Basingstoke: Palgrave Macmillan.
- Rosenberger, Ruth (2008). Experten für Humankapital. Die Entdeckung des Personalmanagements in der Bundesrepublik Deutschland. München: R. Oldenbourg Verlag.
- Watson, Tony (1977). The Personnel Managers: A study in the Sociology of Work and Employment. London and Boston: Routledge & Kegan Paul.

**Institutional Theory**

<b>Dozent/in:</b>	Prof. Marie Laure Djelic	
<b>Termine:</b>	Mi, 16.03.2011, 15.15 - 18.00 Do, 17.03.2011, 09.15 - 13.00, Do, 17.03.2011, 15.15 - 18.00, Fr, 18.03.2011, 09.15 - 13.00, Mi, 04.05.2011, 15.15 - 18.00, Do, 05.05.2011, 09.15 - 13.00, Do, 05.05.2011, 15.15 - 18.00, Fr, 06.05.2011, 09.15 - 13.00	PIL, P3 PIL, P4
<b>Studienstufe:</b>	Master	
<b>Veranstaltungsart:</b>	Masterseminar	
<b>Inhalt:</b>	This course has a double objective. First of all, we will explore some key defining features of institutional theory and connect those to some foundational texts in classical sociology. We will insist on what is the common base of institutional perspectives over and beyond differences across many variants. Second, we turn to a number of contemporary theoretical frontiers in institutional theory. We explore the diversity of arguments and vibrant debates on issues like institutional change, institutional agency and transnational institutionalization.	
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden	
<b>Sprache:</b>	Englisch	
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme (Referat/Essay) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4	
<b>Kontakt:</b>	djelic@essec.fr	

**Weltkunst, Weltkultur und die UNESCO.****Zu Geschichte, Programm und Profil einer internationalen Organisation**

<b>Dozent/in:</b>	PD Dr. phil. Andreas Göbel	
<b>Vorbesprechung:</b>	Fr, 25.02.2011, 10.15 - 12.00 Fr, 08.04.2011, 10.15 - 12.00, Fr, 08.04.2011, 13.15 - 17.00, Sa, 09.04.2011, 09.15 - 12.00, Sa, 09.04.2011, 13.15 - 16.00, Fr, 13.05.2011, 10.15 - 12.00, Fr, 13.05.2011, 13.15 - 17.00, Sa, 14.05.2011, 09.15 - 12.00, Sa, 14.05.2011, 13.15 - 16.00	HOF, R 0.02 HOF, R 0.03
<b>Studienstufe:</b>	Master	
<b>Veranstaltungsart:</b>	Masterseminar	
<b>Inhalt:</b>	Das Seminar macht den Versuch, sich die in sich komplexe Geschichte der UNESCO als einer internationalen Organisation zu vergegenwärtigen. Es verknüpft also am Beispiel einer kulturpolitischen Organisation – theoretisch gesprochen – Überlegungen zur Konstitution der Weltgesellschaft mit allgemeinen organisationssoziologischen Überlegungen. Aktuell am ehesten noch mit dem Stichwort des ‚Weltkulturerbes‘ assoziiert, startet die UNESCO doch in den 50er Jahren mit einem umfangreichen weltkulturpolitischen Programm, in dem zum Beispiel die Idee einer ‚Weltkunst‘ und der Kunst der Menschheit eine kulturpolitische und -programmatische Gestalt bekommt. In einem ersten Schritt soll das vielgestaltige Material, dass zur und von der UNESCO zu finden ist, mit dem Bemühen um Systematisierung aufbereitet werden. In einem zweiten Schritt soll dieses Material dann theoretisch interpretiert werden.	
<b>Voraussetzungen:</b>	MA-Stufe	
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden	
<b>Sprache:</b>	Deutsch	
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme (Referat, Essay) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4	
<b>Kontakt:</b>	andreas.goebel@uni-due.de	
<b>Hinweise:</b>	Ein genaues Programm wird in der Vorbesprechung am 25.02. vorgestellt bzw. abgesprochen.	
<b>Material:</b>	OLAT	

**Literatur**

Zur Einführung und Orientierung sei empfohlen:

- F. Valderrama, A History of Unesco, Paris 1995, sowie ein Blick auf die einschlägigen homepages der UNESCO.

**Soziologische Filmanalyse**

<b>Dozent/in:</b>	Prof. Dr. Alois Hahn
<b>Termine:</b>	Do, 31.03.2011, 10.15 - 13.00, Fr, 01.04.2011, 10.15 - 12.00, Fr, 01.04.2011, 13.15 - 17.00, Do, 07.04.2011, 10.15 - 13.00, Fr, 08.04.2011, 10.15 - 12.00, Fr, 08.04.2011, 13.15 - 17.00
	PIL, P4
	Sa, 02.04.2011, 10.15 - 13.00, Sa, 09.04.2011, 10.15 - 13.00
	PFI, K 1
<b>Studienstufe:</b>	Bachelor Master
<b>Veranstaltungsart:</b>	Masterseminar
<b>Inhalt:</b>	Ein einziger Film (Sparte „gehobener Kinofilm der 60er“) wird im Laufe des Seminars Szene für Szene analysiert. Die Verfahren der Wahl sind dabei die von Schegloff begründete „Konversationsanalyse“ und die auf Oevermann zurückgehende „objektive Hermeneutik“. Oberstes Prinzip im Seminar ist dabei die streng chronologisch-sukzessiv vorgehende Interpretation, die nur auf Daten und Informationen zurückgreifen darf, die zum jeweiligen Zeitpunkt aus den Szenen selbst ableitbar und begründbar sind. Dieser methodischen Vorgabe verdankt sich auch der Umstand, dass der Titel des ausgewählten Films nicht im Vorhinein mitgeteilt wird.
<b>Voraussetzungen:</b>	MA-Stufe. Offen auch für BA-Studierende ab 5. Semester. Anfragen u. Anmeldung an Prof. Dr. Cornelia Bohn.
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme (Essay) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
<b>Kontakt:</b>	hahnumitrier@aol.com
<b>Material:</b>	kein weiteres Material von Nötigen

**Literatur**

- Bergmann, Jörg: Ethnomethodologie und Konversationsanalyse. Studienbrief mit 3 Kurseinheiten, Fernuniversität GHS Hagen, Hagen 1987/88.
- Bergmann, Jörg: Konversationsanalyse, in: Uwe Flick/Ernst v.Kardorff/Ines Steinke (Hrsg.), Qualitative Sozialforschung. Ein Handbuch, Reinbek 2000, S.524-537.
- Bergmann, Jörg: Ethnomethodologische Konversationsanalyse, in: G.Fritz/F.Hundsnscher (Hrsg.), Handbuch der Dialoganalyse, Tübingen 1994, S 3-16.
- Bergmann, Jörg: Über Erving Goffmans Soziologie des Gesprächs und seine ambivalente Beziehung zur Konversationsanalyse, in: Heittlage, Robert und Karl Lenz (Hrsg.): Erving Goffman – ein soziologischer Klassiker der zweiten Generation, Bern/ Stuttgart 1991, S.301-326.
- Goffman, Erving: Frame Analysis. An Essay on the Organization of Experience, Harper&Row, New York et al., 1974.
- Korte, Helmut (Hrsg.): Systematische Filmanalyse in der Praxis. 2. und unveränderte Aufl. Nachdruck. Braunschweig 1993.
- Mikos, Lothar: Filmverstehen. Annäherung an ein Problem der Medienforschung, in: Sonderheft der Zeitschrift *medien praktisch*. 1998, Heft 1, S. 3-8.
- Oevermann, Ulrich: Die objektive Hermeneutik als unverzichtbare methodische Grundlage für die Analyse von Subjektivität – zugleich Kritik der Tiefenhermeneutik, in: Thomas Jung/ Stefan Müller-

- Dohm (Hrsg.): „Wirklichkeit“ im Deutungsprozeß: Verstehen und Methoden in den Kultur- und Sozialwissenschaften. Frankfurt am Main 1993, S. 106-189.
- Schegloff, Emanuel: The first five seconds: The order of conversational openings. Ph.D. Dissertation, Berkeley 1967.
  - Sonesson, Göran: Die Semiotik der Bilder: Zum Forschungsstand am Anfang der 90er Jahre, in: Zeitschrift für Semiotik 15 (1993), Nr. 1-2, S. 127-160.
  - Ulmer, Bernd/ Bergmann, Joerg R.: Medienrezeption als kommunikative Gattungen?, in: Werner Holly/ Ulrich Püschel (Hrsg.): Medienrezeption als Aneignung: Methoden und Perspektiven qualitativer Medienforschung. Bonn 1993, S. 81-102.
  - Winter, Rainer: Filmsoziologie. Eine Einführung in das Verhältnis von Film, Kultur und Gesellschaft, München 1992.

**Strukturen der Weltgesellschaft**

<b>Dozent/in:</b>	Prof. Boris Holzer, Ph.D.
<b>Vorbesprechung:</b>	Fr, 24.02.2011, 12.15 - 14.00 Fr, 18.03.2011, 10.15 - 12.00, Fr, 18.03.2011, 13.15 - 17.00, Sa, 19.03.2011, 09.15 - 12.00, Sa, 19.03.2011, 13.15 - 16.00, Fr, 20.05.2011, 10.15 - 12.00, Fr, 20.05.2011, 13.15 - 17.00, Sa, 21.05.2011, 09.15 - 12.00, Sa, 21.05.2011, 13.15 - 16.00
<b>HOF, R 0.01</b>	
<b>Studienstufe:</b>	Master
<b>Veranstaltungsart:</b>	Masterseminar
<b>Inhalt:</b>	Lange Zeit erschien es unproblematisch, Nationalstaaten und deren Vergleich in den Mittelpunkt soziologischer Forschung zu stellen. Die sozialwissenschaftliche Globalisierungsdebatte hat diesen „methodologischen Nationalismus“ in Frage gestellt und damit die Frage aufgeworfen, was an die Stelle des klassischen, auf Nationen gemünzten Gesellschaftsbegriffes treten könnte. In diesem Seminar sollen Ansätze vorgestellt und geprüft werden, die vom Konzept einer „Weltgesellschaft“ ausgehen. Dabei soll gezeigt werden, wie verschiedene Theorien den Blick auf jeweils spezifische Strukturen der Weltgesellschaft lenken, z.B. auf globale gesellschaftliche Teilsysteme oder auf grenzüberschreitende Normen und Institutionen. Daneben gibt es eine Reihe von Strukturen, die für die Herstellung von Globalität von besonderer Bedeutung sind, z.B. Netzwerke, Märkte und Weltereignisse. Anhand dieser und anderer „Eigenstrukturen“ der Weltgesellschaft wird dieses Seminar theoretische Argumente und aktuelle Ergebnisse der Globalisierungsforschung diskutieren.
<b>Voraussetzungen:</b>	MA-Stufe
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
<b>Kontakt:</b>	boris.holzer@uni-bielefeld.de
<b>Hinweise:</b>	Teilnahme für BA-Studierende ab 5. Semester nach Rücksprache mit dem Dozenten möglich.

**Literatur**

- Heintz, B. / Münch, R. / Tyrell, H. (Hg.): Weltgesellschaft: Theoretische Zugänge und empirische Problemlagen (Sonderheft der Zeitschrift für Soziologie). Stuttgart: Lucius & Lucius, 2005.
- Lechner, F. J.: The Making of World Society, Malden, MA: Wiley-Blackwell, 2009.

**Ausgewählte Probleme sozialer Dienstleistungsorganisationen**

<b>Dozent/in:</b>	Prof. Dr. Thomas Klatetzki
<b>Termine:</b>	Fr, 11.03.2011, 10.15 - 12.00, Fr, 11.03.2011, 13.15 - 17.00, Sa, 12.03.2011, 09.15 - 12.00, Sa, 12.03.2011, 13.15 - 16.00, Fr, 13.05.2011, 10.15 - 12.00, Fr, 13.05.2011, 13.15 - 17.00, Sa, 14.05.2011, 09.15 - 12.00, Sa, 14.05.2011, 13.15 - 16.00
	STK, SK 1
<b>Studienstufe:</b>	Master
<b>Veranstaltungsart:</b>	Masterseminar
<b>Inhalt:</b>	Das Seminar beschäftigt sich mit charakteristischen Themen und Problemen sozialer personenbezogener Dienstleistungsorganisationen, d.h. solchen sozialen Einrichtungen und Diensten, deren Arbeit darin besteht, Personen zu verändern, zu unterstützen und/oder zu prozessieren. In der Veranstaltung werden folgende Sachverhalte behandelt: <ul style="list-style-type: none"><li>- Die moralische Konstruktion des Klienten</li><li>- Die egalitäre Organisation professioneller Arbeit</li><li>- Soziale Dienstleistungsorganisationen als emotionale Arenen</li><li>- Die lose Kopplung sozialer Dienstleistungsorganisationen</li><li>- Soziale Dienstleistungsorganisationen und Gender</li><li>- Die Qualität sozialer Dienstleistungen als soziale Konstruktion</li><li>- New Public Management und die Professionen</li></ul> Ein Seminarplan mit Literaturliste sowie die im Seminar zu behandelnden Texte werden für die TeilnehmerInnen der Veranstaltung ab Anfang Februar auf meiner Homepage ( <a href="http://www.fb1.uni-siegen.de/soziologie/mitarbeiter/klatetzki/index.html?lang=de">www.fb1.uni-siegen.de/soziologie/mitarbeiter/klatetzki/index.html?lang=de</a> ) unter der Rubrik „Lehre“ als download zur Verfügung stehen.
<b>Voraussetzungen:</b>	MA-Stufe. Grundkenntnisse der Interaktions- und Organisationssoziologie.
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
<b>Anmeldung:</b>	Die Studierenden werden gebeten, sich bis spätestens 23.02. via UniPortal anzumelden, damit die Themen rechtzeitig vor dem ersten Seminarblock am 11./12.03. verteilt und bearbeitet werden können. Nach Ablauf der Anmeldefrist erhalten die TeilnehmerInnen per Email den Zugangscode zum download des Seminarmaterials.
<b>Kontakt:</b>	klatetzki@aol.com

**Literatur**

Zur Vorbereitung lohnt ein Blick in folgende Bücher:

- Jones, A., May, J.: Working in Human Service Organizations. A Critical Introduction, Melbourne 1992;
- Hasenfeld, Y. (Ed.): Human Service Organizations as Complex Organizations, 2. Edition, London 2009;
- Klatetzki, Th. (Hg.): Soziale personenbezogene Dienstleistungsorganisationen. Soziologische Perspektiven, Wiesbaden 2010.

**Innovationsprozesse in Infrastruktursektoren**

<b>Dozent/in:</b>	Dr. Jochen Markard	
<b>Vorbesprechung:</b>	Di, 23.02.2011, 13.15 - 15.00	HOF, R 0.03
<b>Termine:</b>	Fr, 25.03.2011, 10.15 - 12.00, Fr, 25.03.2011, 13.15 - 17.00, Sa, 26.03.2011, 09.15 - 12.00, Sa, 26.03.2011, 13.15 - 16.00	
	Fr, 15.04.2011, 10.15 - 12.00, Fr, 15.04.2011, 13.15 - 17.00, Sa, 16.04.2011, 09.15 - 12.00, Sa, 16.04.2011, 13.15 - 16.00	HOF, R 0.01
<b>Studienstufe:</b>	Master	
<b>Veranstaltungsart:</b>	Masterseminar	
<b>Inhalt:</b>	Ziel des Seminars ist es, theoretische Konzepte aus der Techniksoziologie und Innovationsforschung mit aktuellen Entwicklungen in Versorgungssektoren (Energie, Wasser) zu verbinden. Im Mittelpunkt stehen Innovationen, die das Potenzial haben, weitreichende Veränderungen zu bewirken (dezentrale Technologien, erneuerbare Energien) sowie organisatorische Veränderungen (Einführung v. Wettbewerb / Liberalisierung). Anhand von Praxisbeispielen werden zentrale Begriffe der Innovationsforschung und verschiedene theoretische Ansätze zur Untersuchung von Veränderungsprozessen eingeführt, diskutiert und einander gegenübergestellt. Dazu zählen: 'große technische Systeme', 'technologische Paradigmen und Regimes'; 'Lock-in' und 'Pfadabhängigkeit'; 'Innovationssysteme'; Mehrebenen-Modell' und 'sozio-technische Transition'.	
<b>Voraussetzungen:</b>	MA-Stufe.	
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden	
<b>Sprache:</b>	Deutsch	
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme (Referat, Essay) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4	
<b>Kontakt:</b>	jochen.markard@eawag.ch	
<b>Hinweise:</b>	Unterrichtssprache deutsch, die Literatur ist ausschließlich in englischer Sprache verfasst (Artikel aus Büchern u. Fachzeitschriften), Referierende erhalten Feedback zu ihrem Vortrag.	

**Literatur**

- Geels, F.W., 2005. Co-evolution of technology and society: The transition in water supply and personal hygiene in the Netherlands (1850-1930) - a case study in multi-level perspective. *Technology in Society* 27 (3), 363-397.
- Jacobsson, S., Johnson, A., 2000. The diffusion of renewable energy technology: an analytical framework and key issues for research. *Energy Policy* 28 (9), 625-940.
- Hughes, T.P., 1987. The Evolution of Large Technological Systems. In: W. Bijker, T. P. Hughes and T. Pinch (Ed.), *The Social Construction of Technological Systems*, Cambridge/MA, pp. 51-82.
- Joerges, B., 1998. Large technical systems: Concepts and Issues, in: Mayntz, R. and Hughes, T. (Eds.), *The Development of large technical systems*. Westview Press, Boulder, pp. 9-36.

**Transitional Justice**

<b>Dozent/in:</b>	Prof. Dr. iur. Alexander H.E. Morawa, S.J.D.
<b>Studienstufe:</b>	Master
<b>Veranstaltungsart:</b>	Blockveranstaltung
<b>Inhalt:</b>	This course will be taught in part as a Block Seminar, followed by three meetings throughout the semester to discuss progress on the papers. The block part will take place in a lovely Swiss ski village (two nights' stay, with the opportunity to ski when class does not meet). In this course, we will take a closer look at two elements of justice that define, as it were, a democracy: (1) transitional justice, which in a new democracy aims at correcting past wrongs while at the same time fostering reconciliation, and (2) distributive justice, which aims at securing social equality by striking a fair balance between individual and community rights and entitlements. We will consider, in particular, which remedies – or tools – a democratic legal system must make available to individuals (and, in turn, decision-makers) to advance justice. In transitional situations, that will be remedies such as criminal prosecutions; the discovery, disclosure, and correction of past abuses (corrective justice), as well as prevention through safeguards against future challenges to the new democracy from within as well as from outside. Distributive, or social, justice will hinge upon the regulatory power of the state on one hand and the strength and efficiency of an individual rights regime on the other.
<b>Lernziele:</b>	This course is taught as a seminar and, in part, as a workshop. The students will participate in practical exercises and learn concepts by experience. Each student is also required to conduct an individual project and present it in class.
<b>Sprache:</b>	Englisch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	RF, Recht: Class participation, exercises, assignments, individual project (paper and oral presentation). / 6
<b>Kontakt:</b>	Mr. Peter Coenen, LL.M., peter.coenen@unilu.ch
<b>Gasthörer/innen:</b>	Offen für Gasthörer/innen

**Literatur**

- 1. Was ist unentbehrlich?**
  - Reader.
- 2. Weitere Literatur**
  - MATTHEW CLAYTON and ANDREW WILLIAMS (eds.), *Social Justice* (Blackwell, 2006).

### Vergesellschaftung unter Anwesenden und ihre Medien in der europäischen Vormoderne (16-18. Jh.)

<b>Dozent/in:</b>	Prof. Dr. Rudolf Schloegl
<b>Vorbesprechung:</b>	Fr, 25.02.2011, 14.15 - 16.00 Fr, 11.03.2011, 10.15 - 12.00, Fr, 11.03.2011, 13.15 - 17.00, Sa, 12.03.2011, 09.15 - 12.00, Sa, 12.03.2011, 13.15 - 16.00, Fr, 25.03.2011, 10.15 - 12.00, Fr, 25.03.2011, 13.15 - 17.00, Sa, 26.03.2011, 09.15 - 12.00, Sa, 26.03.2011, 13.15 - 16.00
	HOF, R 0.03
<b>Studienstufe:</b>	Bachelor Master
<b>Veranstaltungsart:</b>	Masterseminar
<b>Inhalt:</b>	Im Seminar werden wir uns gemeinsam durch die Lektüre von Quellentexten und Forschungsliteratur ein Grundverständnis der medialen Grundlagen sozialer Ordnungsmuster der Vormoderne erarbeiten. Die Grundannahme ist, dass die frühneuzeitliche Gesellschaft in ihren Fundamenten durch Vergesellschaftungsprozesse unter Anwesenden geprägt war und dass dies dann durch die Verbreitung von Distanzmedien bis zum 18. Jahrhundert einem grundlegenden Wandel unterlag.
<b>Voraussetzungen:</b>	MA-Stufe. Offen auch für BA-Studierende ab 5. Semester. Anfragen u. Anmeldung an Prof. Dr. Cornelia Bohn. Interesse an medien- und zeichentheoretischen Fragestellungen.
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme (Referat/Essay) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
<b>Kontakt:</b>	Rudolf.Schloegl@uni-konstanz.de
<b>Material:</b>	Quellentexte und Forschungsliteratur, die über OLAT verfügbar gemacht werden.

#### Literatur

- Rudolf Schloegl, Kommunikation und Vergesellschaftung unter Anwesenden. Formen des Sozialen und ihre Transformation in der Frühen Neuzeit, in: Geschichte und Gesellschaft 34. 2008, 155-224.

### Multikulturelle Gesellschaft. Religion zwischen Säkularisierung und Fundamentalismus.

<b>Dozent/in:</b>	Prof. Dr. Hans-Georg Soeffner em.
<b>Vorbesprechung:</b>	Di, 22.02.2011, 14.15 - 16.00 Fr, 06.05.2011, 10.15 - 12.00, Fr, 06.05.2011, 13.15 - 17.00, Sa, 07.05.2011, 09.15 - 12.00, Sa, 07.05.2011, 13.15 - 16.00, Fr, 20.05.2011, 10.15 - 12.00, Fr, 20.05.2011, 13.15 - 17.00, Sa, 21.05.2011, 09.15 - 12.00, Sa, 21.05.2011, 13.15 - 16.00
	HOF, R 0.03
<b>Studienstufe:</b>	Master
<b>Veranstaltungsart:</b>	Masterseminar
<b>Inhalt:</b>	Das Masterseminar behandelt anhand ausgewählter Schriften eine zentrale Problematik moderner Gesellschaften: die – scheinbar – gegenläufige Bewegung von ‚Säkularisierung‘ einerseits und wachsender öffentlicher Wahrnehmung von Religion(en) andererseits; von zunehmender Bedeutung der Religionen und Missionsbewegungen außerhalb Europas einerseits und ‚Säkularisierung‘ im Zeichen religiöser Zuwanderung in Europa andererseits. Für moderne Gesellschaften ergibt sich hieraus die Frage nach Möglichkeiten einer ‚Zivilgesellschaft‘, die dieses Spannungsverhältnis aushalten und ausgestalten muss. Der Schwerpunkt des Seminars liegt auf der gemeinsamen Diskussion dieser Problematik. Es geht um die Formulierung (kontroverser) Thesen und eine pointierte Auseinandersetzung mit Stereotypen aus (gegenwärtigen) öffentlichen Debatten. Dabei soll die oben genannte Literatur ergänzt werden um aktuelle Texte, die von den Seminarteilnehmerinnen und Seminarteilnehmern zusätzlich ausgewählt werden. Ich freue mich auf die Diskussion mit Ihnen.
<b>Voraussetzungen:</b>	MA-Stufe.
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme (Referat/Essay) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
<b>Kontakt:</b>	hans-georg.soeffner@kwi-nrw.de

#### Literatur

- Berger, Peter L. (2010), Religion as a Transnational Force, MS, Ausdruck verfügbar
- Berger, Peter L. (1980), Der Zwang zur Häresie. Religion in der pluralistischen Gesellschaft, Frankfurt a.M., (ausgew. Kapitel)
- Berger, Peter L.; Luckmann, Thomas (1995), Modernität, Pluralismus und Sinnkrise. Die Orientierung des modernen Menschen, Gütersloh
- Casanova, José (1994), Public Religions in the Modern World, Chicago/London, (ausgew. Kapitel)
- Choe, Jae-Hyeon (1992), Die Wiederentdeckung kultureller Identität im Laufe des schnellen Wirtschaftswachstums, in: Matthes, Joachim (Hrsg.), Zwischen den Kulturen, Sonderband 8 der Zeitschrift ‚Soziale Welt‘, Göttingen, S. 271-282
- Habermas, Jürgen (2005), Vorpolitisches Grundlagen des demokratischen Rechtsstaates?, in: Habermas, Jürgen; Ratzinger, Joseph, Dialektik der Säkularisierung. Über Vernunft und Religion, Freiburg/Basel/Wien, S. 15-38
- Huntington, Samuel P. (1998), Kampf der Kulturen. Die Neugestaltung der Weltpolitik im 21. Jahrhundert, München (ausgew. Kapitel)

- Kant, Immanuel [1775 (1964)], Idee zu einer allgemeinen Geschichte in weltbürgerlicher Absicht, in: ders., Werke in zehn Bänden, hrsg. v. Wilhelm Weischedel, Bd. 9, Darmstadt, S. 33-50
- Knoblauch, Hubert (2009), Populäre Religion. Auf dem Weg in eine spirituelle Gesellschaft, Frankfurt a.M., (ausgew. Kapitel)
- Soeffner, Hans-Georg (2000), »Auf dem Rücken eines Tigers«. Über die Hoffnung, Kollektivrituale in interkulturellen Gesellschaften kultivieren zu können, in: ders., Gesellschaft ohne Baldachin, Weilerswist, S. 254-279
- Tocqueville, Alexis de [1835 (1985)], Über die Demokratie in Amerika, Stuttgart (Reclam), S. 217-257
- Weber, Max [1980 (1988)], Gesammelte Aufsätze zur Religionssoziologie, Bd. I, München, S. 237-275

Zur Übersicht über Religionen, religiöse Bewegungen und Traditionen, neue Religionen: Metzler Lexikon Religion, Bd. 4, Stuttgart

Quellentexte zu den Religionen werden in der Vorbesprechung angegeben.

### 'Imagined Communities'. Begegnungen zwischen neuerer Nationalismusforschung und soziologischer Globalisierungstheorie.

<b>Dozent/in:</b>	Dr. Tobias Werron
<b>Vorbesprechung:</b>	Fr, 25.02.2011, 12.15 - 14.00 Fr, 25.03.2011, 10.15 - 12.00, Fr, 25.03.2011, 13.15 - 17.00, Sa, 26.03.2011, 09.15 - 12.00, Sa, 26.03.2011, 13.15 - 16.00, Fr, 06.05.2011, 10.15 - 12.00, Fr, 06.05.2011, 13.15 - 17.00, Sa, 07.05.2011, 09.15 - 12.00, Sa, 07.05.2011, 13.15 - 16.00
	HOF, R 0.03
<b>Studienstufe:</b>	Master
<b>Veranstaltungsart:</b>	Masterseminar
<b>Inhalt:</b>	An der soziologischen Theorietradition ist seit langem kritisiert worden, dass sie das Thema Nationalismus vernachlässigt habe und daher keine Erklärung für dessen Beharrungskräfte und heutige Vitalität bieten könne. Die Kritik hat sich noch verstärkt, seitdem deutlich geworden ist, dass auch „die Globalisierung“ offenbar nicht einfach zum Bedeutungsverlust des Nationalismus führt. Das Seminar führt vor dem Hintergrund dieser Kritik in die neuere Nationalismusforschung seit den 1980er Jahren ein und fragt, was die soziologische Globalisierungs- und Weltgesellschaftsforschung von dieser Literatur lernen kann: Welche Rolle spielen Nationalismus und Nationalstaat im Prozess der Globalisierung, wie werden sie selbst von Globalisierungsprozessen geformt und beeinflusst? Inwiefern können sie als Produkt, inwiefern als Opfer der Globalisierung gelten? Der Schwerpunkt wird auf Autoren liegen, die sich – im Anschluss an Benedict Andersons „Imagines Communities“ (1983) – vor allem für die (massen-) medialen und diskursiven Voraussetzungen des „nation building“ und der Globalisierung interessieren. Die Leitfrage des Seminars könnte lauten: Wie stellen sich die vergangenen und heutigen Beziehungen von Nationalismus und Globalisierung dar, wenn man sie in Kommunikationstheoretischer und mediensoziologischer Perspektive analysiert?
<b>Voraussetzungen:</b>	MA-Stufe.
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4 Benotete schriftliche Arbeit / 4
<b>Kontakt:</b>	tobias.werron@uni-bielefeld.de

### Literatur

- Anderson, Benedict: Die Erfindung der Nation. Zur Karriere eines folgenreichen Konzepts, 2. Aufl., 2005
- Billig, Michael: Banal Nationalism, London: Sage, 1995
- Hahn, Alois, Identität und Nation in Europa, Berliner Journal für Soziologie 3 (1993), S. 193-203
- Hill, Christopher L.: Nationalgeschichten und Weltsysteme. Die Beispiele Japan, Frankreich und Vereinigte Staaten, in: Conrad, Sebastian/Andreas Eckert/Ulrike Freitag (Hrsg.): Globalgeschichte. Theorien, Ansätze, Themen, Frankfurt; New York: Campus, 2007, S. 220-247
- Mann, Michael: Has globalization ended the rise and rise of the nation-state?, Review of International Political Economy 4 (1997), pp. 472-496

- Smith, Anthony D.: Nationalism and Modernism. A Critical survey of recent theories of nations and nationalism, London; New York: Routledge, 1998
- Wimmer, Andreas/Nina Glick-Schiller: Methodological Nationalism and beyond: Nation-state building, migration and the social sciences, Global Networks 2 (2002), pp. 301-334

## Kolloquien

### Kolloquium für Bachelor- und Masterabschlussarbeiten

<b>Dozent/in:</b>	Prof. Dr. Joachim Blatter / Prof. Dr. Sandra Lavenex
<b>Termine:</b>	Wöchentlich Di, 15.15 - 17.00 , ab 22.02.2011
<b>Studienstufe:</b>	HOF, R 0.01
<b>Veranstaltungsart:</b>	Kolloquium
<b>Inhalt:</b>	<p>Das Kolloquium dient dazu, den Studierenden bei der Vorbereitung von Abschlussarbeiten helfen. Dazu präsentieren die Studierenden zu Beginn des Semesters erste Skizzen ihres Projektes zur Abschlussarbeit. Je nach Interesse der Studierenden und Ausrichtung der Arbeiten werden danach wichtige Schritte (z.B. Fallauswahl), Vorgehensweisen und Methoden aus dem Proseminar Methoden wiederholt.</p> <p>Im zweiten Teil des Kolloquiums präsentieren die Studierende ihr bisheriges Vorgehen bei der Abschlussarbeit, ein vollständiges Forschungsdesign und ggf. vorläufige Ergebnisse der Arbeit. Zu dieser zweiten Präsentation muss ein schriftlich ausgearbeitetes Forschungsdesign (5-7 Seiten) vorliegen.</p> <p>Das Kolloquium ist für alle Studierenden offen. Eine sporadische Teilnahme zu einzelnen Vorträgen ist grundsätzlich möglich. Diejenigen, die sich in der Vorbereitung zur Abschlussarbeit befinden und eine Leistungsbescheinigung für das Kolloquium erhalten möchten, müssen allerdings an allen Sitzungen teilnehmen, zwei Mal ihr Projekt zur Abschlussarbeit präsentieren und ein vollständiges Exposé für die Abschlussarbeit in schriftlicher Form einreichen.</p>
<b>Voraussetzungen:</b>	keine
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Turnus:</b>	wöchentlich, ab dem 22.02.2011
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive mündliche Teilnahme / 4
<b>Kontakt:</b>	joachim.blatter@unilu.ch sandra.lavenex@unilu.ch
<b>Hinweise:</b>	Pflichtlektüre und Seminarmaterialien zugänglich auf Online-Plattform "OLAT"
<b>Gasthörer/innen:</b>	Offen für Gasthörer/innen

## Literatur

- Blatter, J., F. Janning and C. Wagemann (2007). *Qualitative Politikanalyse. Eine Einführung in Forschungsansätze und Methoden*. Wiesbaden: Verlag für Sozialwissenschaften.

**Forschungskolloquium Soziologie**

<b>Dozent/in:</b>	Prof. Dr. Cornelia Bohn / Prof. Dr. Raimund Hasse
<b>Termine:</b>	14-täglich Di, 17.30 - 19.30 , ab 01.03.2011
<b>Studienstufe:</b>	PFI, K 1
<b>Veranstaltungsart:</b>	Master-/Doktorierendenkolloquium
<b>Inhalt:</b>	<p>Wie in den vergangenen Semestern auch, sollen in dem Kolloquium aktuelle Forschungsthemen der Soziologie und angrenzender Disziplinen – sofern sie einen Bezug zu den Forschungsschwerpunkten des Soziologischen Seminars haben – vorgestellt und diskutiert werden. Dies geschieht auf der Grundlage von forschungsnahen Fachvorträgen auswärtiger und hiesiger Kolleginnen und Kollegen. Die Veranstaltung dient dem wissenschaftlichen Austausch mit ausgewählten Gästen und deren Institutionen sowie der Herstellung einer Fachöffentlichkeit im Soziologischen Seminar.</p> <p>Die Vorträge sind universitätsöffentlich. Studierende, die Interesse daran haben, im Rahmen der Veranstaltung CPs zu erwerben, melden sich bitte wie üblich elektronisch an und bis Ende der ersten Vorlesungswoche beim Veranstalter. Ein genauer Themen- und Terminplan sowie Hinweise zur Organisation der Veranstaltung werden in der ersten Sitzung erörtert.</p>
<b>Vorläufiges Programm</b>	
Di, 22.02.11	Vorstellung
Di, 08.03.11	<b>Dr. Daniel Šuber, Universität Luzern</b> „Zur politischen Ikonographie in Serbien – zwischen Norm und Exzess“
Di, 29.03.11	<b>Dr. Austin Harrington, University of Leeds</b> „German Intellectuals and the Idea of the West, 1914-1933: Challenges for Contemporary Social Theory“
Di, 12.04.11	<b>Prof. Dr. Cornelia Bohn, Universität Luzern/PD Dr. Claus Volkenandt, Universität Basel</b> „Bilder des Geldes. Semantiche und ikonische Umbauten“
Di, 19.04.11	<b>Prof. Dr. Herbert Kalthoff, Universität Mainz</b> „Social Studies of Finance – Skizze einer Soziologie ökonomischen Rechnens“
Di, 03.05.11	<b>Prof. Marie-Laure Djelic, PhD, ESSEC Business School, Paris</b> „When Limited Liability Was (Still) an Issue – Conflicting Mobilizations in Nineteenth Century England“
Donnerstag! 19.05.11	<b>Prof. Dr. Hans-Georg Soeffner, KWI Essen</b> „Das Diesseits im Jenseits. Soziale und religiöse Spiegelungsverhältnisse“
Di, 24.05.11	<b>Dr. Christian Morgner, Universität Luzern</b> „Globalisierung und Weltkunststädte“
<b>Voraussetzungen:</b>	Studierende des BA-Hauptstudiums, MA-Studierende und PromotionsstudentInnen.
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Turnus:</b>	regelmässig
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme (Essay) / 2
<b>Kontakt:</b>	cornelia.bohn@unilu.ch / raimund.hasse@unilu.ch

**Masterkolloquium Organisation und Wissen**

<b>Dozent/in:</b>	Prof. Dr. Raimund Hasse
<b>Vorbesprechung:</b>	Di, 22.02.2011, 12.15 - 13.00
<b>Daten / Weitere Daten:</b>	Weitere Termine nach Vereinbarung.
<b>Studienstufe:</b>	PIL, P4
<b>Veranstaltungsart:</b>	Master
<b>Inhalt:</b>	Masterkolloquium
	Dieses Kolloquium richtet sich an alle Studierende der Masterstufe, die ihre Examensarbeiten vorbereiten und schreiben. Das Kolloquium gibt Raum und Unterstützung für intensive Themenfindungs- und Themendurchführungskommunikation. Die MA-Themen werden präsentiert und diskutiert. Der Schwerpunkt ist dabei auf Organisationsthemen ausgerichtet.
<b>Umfang:</b>	1 Semesterwochenstunde
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme (Präsentation) / 2
<b>Kontakt:</b>	raimund.hasse@unilu.ch
<b>Hinweise:</b>	Allen Studierenden, die im Bereich Organisation ihre MA-Arbeit verfassen wollen, ist dieses Kolloquium zu empfehlen.

**Bachelorkolloquium Organisation**

<b>Dozent/in:</b>	Prof. Dr. Raimund Hasse
<b>Vorbesprechung:</b>	Di, 22.02.2011, 12.15 - 13.00
<b>Daten / Weitere Daten:</b>	Weitere Termine werden später bekannt gegeben.
<b>Studienstufe:</b>	PIL, P4
<b>Veranstaltungsart:</b>	Bachelor
<b>Inhalt:</b>	Kolloquium
	Dieses Kolloquium richtet sich an alle Studierende der Bachelorstufe, die ihre Examensarbeiten vorbereiten und schreiben. Das Kolloquium gibt Raum und Unterstützung für intensive Themenfindungs- und Themendurchführungskommunikation. Die BA-Themen werden präsentiert und diskutiert. Der Schwerpunkt ist dabei auf Organisationsthemen ausgerichtet.
<b>Umfang:</b>	1 Semesterwochenstunde
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme, Präsentation / 2
<b>Kontakt:</b>	raimund.hasse@unilu.ch
<b>Hinweise:</b>	Allen Studierenden, die im Bereich Organisation ihre BA-Arbeit verfassen wollen, ist dieses Kolloquium zu empfehlen.

**Bachelor- und Masterkolloquium Medien**

<b>Dozent/in:</b>	Prof. Dr. Jürgen Raab
<b>Termine:</b>	Fr, 27.05.2011, 10.15 - 18.00, Sa, 28.05.2011, 10.15 - 18.00
	STK, SK505
	Di, 02.08.2011, 10.15 - 17.00, Mi, 03.08.2011, 10.15 - 17.00, Do, 04.08.2011, 10.15 - 17.00
	GIB, 010G
<b>Daten / Weitere Daten:</b>	1. Block, 27./28.05.: Studierende im MA-Verfahren 2. Block, 02.-04.08.: Studierende im BA-Verfahren
<b>Studienstufe:</b>	Bachelor Master
<b>Veranstaltungsart:</b>	Kolloquium
<b>Inhalt:</b>	Das Kolloquium richtet sich an die BA- und MA-Absolventinnen und Absolventen aus dem Schwerpunktbereich Vergleichende Medienwissenschaft. Es bietet den Examenskandidatinnen und -kandidaten die Möglichkeit, ihre geplanten, in Vorbereitung befindlichen und laufenden Bachelor- und Masterarbeiten vorzustellen und gemeinsam zu diskutieren. Die Veranstaltung setzt neben regelmässiger Teilnahme und aktiver Mitarbeit die engagierte Kooperation aller Teilnehmer voraus.
<b>Umfang:</b>	2 Semesterwochenstunden
<b>Sprache:</b>	Deutsch
<b>Prüfungsmodus / Credits:</b>	KSF: Aktive Teilnahme (Präsentation) / 2
<b>Kontakt:</b>	juergen.raab@unilu.ch

## Musterstudienpläne

### BA Gesellschafts- und Kommunikationswissenschaften

Art der Veranstaltung	Beschreibung	CP	✓
Gesamtanzahl CP		180	

#### I Bachelorabschluss

Schriftliche Bachelorprüfung	im anderen Modul wie Bachelorarbeit	5	
Mündliche Bachelorprüfung	im gleichen Modul wie Bachelorarbeit	5	
Bachelorarbeit	Modul Organisationen oder Modul Kommunikationsmedien	20	

#### II Studienleistungen im Modul Grundlagen

VL	Einführung in die Soziologie: Kommunikationsoziologie I und II	4		Grundstudium 1.-2. Semester <b>(1.-3. Semester*)</b>
VL	Einführung in die Methoden der empirischen Sozial- und Kommunikationsforschung I und II	4		
UE	Lektüreübung zur VL Einführung in die Kommunikationsoziologie I und II	6		
TU	Tutorat zur VL Einführung in die Methoden der empirischen Sozial- und Kommunikationsforschung I und II	4		
MS	Methodisches Proseminar mit schriftlicher, benoteter Arbeit	8		
PS	mit schriftlicher, benoteter Arbeit	8		
Orientationsgespräch	Soziologie	0		
VL	Theorien der Soziologie I und II	4		Hauptstudium 3.-6. Semester <b>(4.-8. Semester*)</b>
HS	Begleitseminar zur VL Theorien der Soziologie I oder II mit schriftlicher, benoteter Arbeit	8		
VL	Statistik für Fortgeschrittene (obligatorisch ab Studienbeginn HS 07)	2		
HS	Statistik für Fortgeschrittene (obligatorisch ab Studienbeginn HS 07)	4		

#### III Studienleistungen im Modul Kommunikationsmedien

VL		2		Hauptstudium 3.-6. Semester <b>(4.-8. Semester*)</b>
VL		2		
HS	mit schriftlicher, benoteter Arbeit	8		
HS		4		
HS		4		

#### IV Studienleistungen im Modul Organisationen

VL		2		Hauptstudium 3.-6. Semester <b>(4.-8. Semester*)</b>
VL		2		
HS	mit schriftlicher, benoteter Arbeit	8		
HS		4		
HS		4		

#### V Studienleistungen im Modul Kulturwissenschaften

VL		2		Grundstudium 1.-2. Semester <b>(1.-3. Semester*)</b>
VL	aus mindestens 2 kulturwissenschaftlichen Fächern	2		
VL		2		
VL		2		
PS	mit schriftlicher, benoteter Arbeit	8		
VL		2		
VL	aus mindestens 2 kulturwissenschaftlichen Fächern	2		
VL		2		
HS	mit schriftlicher, benoteter Arbeit	8		

#### VI Freie Studienleistungen

Freie Studienleistungen	Module Grundlagen, Kommunikationsmedien, Organisationen, Kulturwissenschaften	24	
-------------------------	---	----	--

#### VI Sozialkompetenz

Sozialkompetenz		4	
-----------------	--	---	--

CP = Credit Points

MS = Methodisches Seminar

VL = Vorlesung

HS = Hauptseminar

PS = Proseminar

UE = Übung

Diese Übersicht der Studienleistungen bezieht sich auf die Angaben der geltenden Studien- und Prüfungsordnung sowie auf die entsprechenden Wegleitungen. Download unter [www.unilu.ch/kstf](http://www.unilu.ch/kstf).

\* bei Teilzeitstudium 60%

### MA Gesellschafts- und Kommunikationswissenschaften

#### Vergleichende Medienwissenschaft / Organisation und Wissen

Art der Veranstaltung	Beschreibung	CP	✓
Gesamtanzahl CP		120	

#### I Masterabschluss

Schriftliche Masterprüfung	im Schwerpunktmodul	5	
Mündliche Masterprüfung	im Schwerpunktmodul	10	
Masterarbeit	im Schwerpunktmodul	30	

#### II Studienleistungen im Schwerpunktmodul

"Vergleichende Medienwissenschaft" / "Organisation und Wissen"	
VL	2
VL	2
MAS	mit schriftlicher, benoteter Arbeit
MAS	mit schriftlicher, benoteter Arbeit
Weitere Studienleistungen	im gewählten Schwerpunktmodul

#### III Studienleistungen im Mastermodul "Forschung - Praxis - Methoden"

Allgemeine Methodenlehre	
HS oder MAS	im Bereich Methoden, mit schriftlicher, benoteter Arbeit

#### Variante 1: Berufs- und Forschungspraxis

Praktikum	Absolvierung eines selbst organisierten (freien) oder strukturierten Praktikums von mindestens 8 Wochen Vollzeit	14	
Methodische Forschungsarbeit		8	

#### Variante 2: Methodische Spezialisierung

Weitere Studienleistungen	aus dem methodisch-empirischen Lehrangebot der KSF	14	
Methodische Forschungsarbeit		8	

#### IV Studienleistungen ausserhalb des Schwerpunktmoduls

VL	aus dem Lehrangebot der KSF	2	
HS oder MAS		4	

#### V Sozialkompetenz

Sozialkompetenz		4	
-----------------	--	---	--

CP = Credit Points

MAS = Masterseminar

VL = Vorlesung

HS = Hauptseminar

FK = Forschungskolloquium