



INFORMATION

Lehrveranstaltungen



Inhaltsverzeichnis

Lehrprogramme	3
Modulzuordnungen BA Gesellschafts- und Kommunikationswissenschaften	3
Modulzuordnungen MA Gesellschafts- und Kommunikationswissenschaften	9
Blockveranstaltungen.....	11
Veranstaltungsdetails	12
Vorlesungen.....	12
Proseminare	22
Tutorate/Übungen	28
Hauptseminare	29
Masterseminare	48
Kolloquien	68
Musterstudienpläne.....	70
BA Gesellschafts- und Kommunikationswissenschaften (gemäß StuPO 2009)	70
BA Gesellschafts- und Kommunikationswissenschaften (gemäß StuPO 2011)	71
MA Gesellschafts- und Kommunikationswissenschaften (gemäß StuPO 2009)	72
MA Gesellschafts- und Kommunikationswissenschaften (gemäß StuPO 2011)	73

Kontakt

Adresse	Soziologisches Seminar Frohburgstrasse 3, 6002 Luzern
Postanschrift	Postfach 4466, 6002 Luzern
Homepage	www.unilu.ch/sozsem
Sekretariat	Alexandra Kratzer E-Mail: alexandra.kratzer@unilu.ch 041 229 55 54
Sekretariat Soziologie II	Marta Waser E-Mail: marta.waser@unilu.ch 041 229 55 58
Sekretariat Prof. Bohn / Prof. Diaz-Bone / Socom	Monika Sy E-Mail: monika.sy@unilu.ch 041 229 55 53
Sekretariat Prof. Hasse	Viola Müller E-Mail: viola.mueller@unilu.ch 041 229 55 64
Koordination Fachstudienberatung Bachelor	Monika Sy
Koordination Fachstudienberatung Master + Mobilitätsbeauftragte	Alexandra Kratzer
Öffnungszeiten Seminarsekretariat Räume	Montag – Freitag, 09.00 – 12.00 Montag, Dienstag, Donnerstag, 14.00 – 16.00 3.A04 / 3.A06

Lehrprogramme**Modulzuordnungen BA Gesellschafts- und Kommunikationswissenschaften****Modul Grundlagen**

LV-Art	Dozent/in: Titel	Zeit	Ort	Seite
VL	Romano: Einführung in die Soziologie: Kommunikationssozиologie I+II	Mo, 15.15 - 17.00	HS 8	12
		Do, 15.15 - 17.00	HS 9	
VL	Manderscheid: Grundlagen der multivariaten Statistik	Mi, 15.15 - 18.00	HS 8	17
VL	Manderscheid: Einführung in die Methoden der empirischen Sozial- und Kommunikationsforschung I	Fr, 10.15 - 12.00	HS 9	18
VL	Stichweh: Theorien der Soziologie I	Block	HS 5	20
PS	Wansleben: Einführung in die Wissenssoziologie: Klassifikationen, Institutionen, Konventionen	Di, 10.15 - 12.00	4.B51	22
PS	Suber: Symbolische Kommunikation: Politik und Alltag	Di, 13.15 - 15.00	4.B57	23
PS	Morikawa: Max Weber und Georg Simmel	Mi, 15.15 - 17.00	HS 12	24
PS	Romano: Körper und Personen - face-to-face und face-to-screen	Mi, 15.15 - 17.00	3.A05	25
PS	Itscher: Interaktionssoziologie	Do, 10.15 - 12.00	4.B01	27
HS	Huser: Sozialwissenschaftliche Datenanalyse, Gr. 1-3 Gr.1: Mo, 10.15 - 12.00 Gr.2: Mo, 13.15 - 15.00 Gr.3: Mo, 15.15 - 17.00	4.B02	30	
		4.B02		
		4.B02		
HS	Burch/Suber: Begleitseminar: Theorien der Soziologie I, Gr. 1 und 2	Gr.1: Di, 10.15 - 12.00 Gr.2: Mi, 10.15 - 12.00	4.B47 3.B47	32
HS	Philipp: Sozialwissenschaftliche Diskursanalyse	Mi, 10.15 - 12.00	4.B02	34
HS	Kirchschlager: Der qualitative Forschungsprozess - Seminar zur Unterstützung empirischer Arbeiten	Do, 17.15 - 19.00	3.B52	43
Ue	Tratschin /TutorInnen: Übung zur VL Einführung in die Soziologie: Kommunikationssozиologie I und II; Gr. 1-8	Gr.1: Do, 17.15 - 19.00	3.B48	28
		Gr.2: Do, 17.15 - 19.00	4.B55	
		Gr.3: Do, 17.15 - 19.00	3.B57	
		Gr.4: Do, 17.15 - 19.00	4.B02	
		Gr.5: Do, 17.15 - 19.00	4.B01	
		Gr.6: Do, 17.15 - 19.00	4.B51	
		Gr.7: Do, 17.15 - 19.00	4.A07	
		Gr.8: Do, 17.15 - 19.00	3.A05	
		Gr.9: Do, 17.15 - 19.00	HS 3	
		Gr.10: Do, 17.15 - 19.00	div.	
Tu	Manderscheid/TutorInnen: Tutorat zur Vorlesung 'Einführung in die Methoden der empirischen Sozial- und Kommunikationsforschung I', Gr. 1-5	Gr.1: Fr, 08.15 - 10.00	3.B55	28
		Gr.2: Fr, 13.15 - 15.00	3.B54	
		Gr.3: Fr, 13.15 - 15.00	4.A07	
		Gr.4: Fr, 15.15 - 17.00	4.B54	
		Gr.5: Fr, 15.15 - 17.00	4.A07	

Modul Kommunikationsmedien

LV-Art	Dozent/in: Titel	Zeit	Ort	Seite
VL	Romano: Medientheorien	Mo, 13.15 - 15.00 Do, 10.15 - 12.00	HS 8 HS 7	13 37
HS	Sormani: Spielarten der Videoanalyse: Themen und Techniken	Block	3.B58	47
HS	Merz: Kommunikationsmedium Internet	Di, 15.15 - 17.00	3.B48	37
HS	Philipp: Sozialwissenschaftliche Diskursanalyse	Mi, 10.15 - 12.00	4.B02	34
HS	Lim: Sozial- und Medientheorien des Populären	Mi, 15.15 - 17.00	3.B47	39
HS	Suber: Soziologie der Öffentlichkeit	Mi, 15.15 - 17.00	div.	36
HS	Morgner: Akteur-Netzwerk Theorie: Übersetzung und Mediatisierung	Do, 10.15 - 12.00	4.B54	40
HS	Morgner: Political Communication: The Political Speech	Do, 15.15 - 17.00	4.B02	42
HS	Marchart: Soziale Bewegungen und Medien. Perspektiven der Subculture Studies	Block	div.	46
HS	Kaube: Tourismus und Weltgesellschaft	Block	div.	44
Modul Organisationen				
LV-Art	Dozent/in: Titel	Zeit	Ort	Seite
VL	Helbling: Akteure und Strategien	Di, 13.15 - 15.00	HS 3	15
VL	Klatetzki: Einführung in die Organisationssoziologie	Block	HS 5	19
HS	Arnold: Standards und Zertifikate	Mo, 10.15 - 12.00	3.B48	29
HS	Passarge: Kapitalismus in der Krise	Di, 10.15 - 12.00	3.B48	31
HS	Drepper: Organisation und Individuum	Mi, 15.15 - 17.00	HS10	33
HS	Kausch: Die Ökonomisierung der Fair Trade Bewegung	Mi, 10.15 - 12.00	4.B51	38
HS	Kang: Können Computer handeln? Die Wissenschaften und die Frage der 'agency'	Mi, 13.15 - 15.00	4.A07	35
HS	Wäfler: Kunst und Profession	Do, 10.15 - 15.00	3.B47	41
HS	Kirchner: Innovation und Innovationsfähigkeit von Organisationen	Block	4.B02	45
KOL	Hasse/Passarge: Bachelor-Kolloquium Organisation	s. Portal	s. Portal	69

Modul Kulturwissenschaften

Die Veranstaltungsbeschreibungen der Veranstaltungen des Moduls Kulturwissenschaften finden sich in den kommentierten Vorlesungsverzeichnissen der einzelnen Fächer und online auf dem Portal der Universität: <https://portal.unilu.ch>.

Ethnologie

LV-Art	Dozent/in: Titel	Zeit	Ort
VL	Beer: Einführung in die Ethnologie	Mo, 13.15 - 15.00	3.A05
VL	Helbling: Akteure und Strategien	Di, 13.15 - 15.00	HS 3
VL	Beer: Soziale und sexuelle Reproduktion	Do, 10.15 - 12.00	3.B58
PS	Schwörer: Ethnographie: "Kindheit und Jugend in Samoa" von Margaret Mead	Di, 10.15 - 12.00	3.B58
PS	Schwörer: Einführung in die Politikethnologie	Di, 15.15 - 17.00	4.B02
PS	Larsen: Introduction to the Anthropology of Development	Mi, 10.15 – 12.00	4.B55
PS	Egli: Einführung in die Ethnologie	Mi, 13.15 - 15.00	3.B55
PS	Bombach: Klassiker der Ethnologie	Mi, 15.15 - 17.00	4.B02
PS	Bacalzo Schwörer: Anthropological Perspectives on Migration	Do, 13.15 - 15.00	3.B57
PS	Beeler: Gender und Mikrofinanz	Do, 15.15 - 17.00	3.B57
HS	Leemann: Ethnologie der Katastrophen	Mo, 13.15 - 15.00	4.B54
HS	Helbling: Niedergang und Zusammenbruch von Gesellschaften	Mi, 10.15 - 12.00	4.B01
HS	Gardner: Psychology, Structure and History in Anthropological Theory	Mi, 13.15 - 15.00	4.B02

Geschichte

LV-Art	Dozent/in: Titel	Zeit	Ort
VL	Mattioli: Einführung in die Methoden, Konzepte und Ansätze der modernen Geschichtswissenschaften	Mo, 15.15 - 17.00	HS 3
VL	Speich Chassé: Weltregierung und Dekolonisation. Die Geschichte der UNO	Mi, 10.15 - 12.00	HS 7
VL	Mathieu: "Mein Haus ist meine Burg" - Familie und Geschlechterbeziehungen im 18. und 19. Jahrhundert	Mi, 13.15 - 15.00	HS9
VL	Kury: Über Krisen und Spannungen zum fragilen Konsens: Die Schweiz in Europa der Zwischenkriegszeit	Do, 15.15 - 17.00	HS 5
VL	Matter: Einführung in die Geschlechtertheorie	Do, 10.15 - 12.00	3.A05
PS	Hübner: Ratten, Pest und grosser Hunger - die "Krise" im Mittelalter	Mo, 10.15 - 12.00	HS 7
PS	Hunger: Frauen unterwegs	Mo, 13.15 - 15.00	4.A05
PS	Fischer: Vom grossen Aufschwung zur Modernitätskrise? Die Schweiz zwischen 1945 und 1985	Di, 10.15 - 12.00	4.B01
HS	Jucker: Traumfabrik Mittelalter: Helden und Gründerfiguren aus der Zeit des Früh- bis Spätmittelalters und ihre Rezeption in der Moderne	Mo, 10.15 - 12.00	3.A05
HS	Mathieu/Nauer: Fromme Industrie. Religiöse Verlage und Verleger im 19. Jahrhundert	Mi, 10.15 - 12.00	3.B58
HS	Meier: Ordnungsstörungen Psychiatrie und Gesellschaft 1800-1970	Mi, 10.15 - 12.00	3.B55
HS	Hunger: Singapur	Do, 13.15 - 15.00	4.B02

Integrierter Studiengang Kulturwissenschaften

LV-Art	Dozent/in: Titel	Zeit	Ort
VL	Sommer: Einführung in die Geschichte und Theorie der Kulturwissenschaften	Do, 10.15 - 12.00	3.A05
PS	Sommer: Einführung in die Geschichte und Theorie der Kulturwissenschaften	Do, 13.15 - 15.00	3.B55
HS	Strassberg: Leben - erzählen	Mo, 10.15 - 12.00	4.A07
HS	Saner: Kulturwissenschaftliche Reflexion von Dingen	Mo, 13.15 - 15.00	3.B58
HS	Barker: Transgressive Science and Scientists	Mo, 17.15 - 19.00	4.B54
HS	Hofman: Sexualität und Kulturtheorie	Mo, 15.15 - 17.00	4.B54
HS	Forrer: Die Philologie und die Kulturwissenschaften	Di, 13.15 - 15.00	4.B02
HS	Erdur: Kulturwissenschaften und Genetik	Di, 15.15 - 17.00	3.B58
HS	Münker: Revolution. Geschichte und Theorie	Block	3.A05
HS	Lippuner: Kulturalisierung des Raums/Verräumlichung der Kultur. Positionen im spatial turn der Sozial- und Kulturwissenschaften	Block	HS 4

Integrierter Studiengang Politische Ökonomie

LV-Art	Dozent/in: Titel	Zeit	Ort
VL	Benesch: Media Economics	Mo, 10.15 - 12.00	4.B51
VL	Hodler: Wachstum und Entwicklung	Mo, 15.15 - 17.00	3.B58
VL	Lüchinger: Ökonomie und menschliches Verhalten	Di, 10.15 - 12.00	HS 3
VL	Lüchinger: Umweltökonomik	Di, 13.15 - 15.00	3.B48
VL	Blankart: Finanzwissenschaften II	Mi, 13.15 - 17.00	B58
VL	Schneider: Mikroökonomie	Do, 10.15 - 12.00	div.
VL	Schaltegger: Einführung in die Wirtschafts- und Finanzpolitik	Do, 10.15 - 12.00	HS 4
VL	Moser: International Monetary Economics	Fr, 13.15 - 17.00	3.B58
HS	Hodler: Internationaler Handel und Globalisierung	Block	div.
HS	Egli: Wettbewerbspolitik	Fr, 17.15 - 19.00	4.B02

Judaistik

LV-Art	Dozent/in: Titel	Zeit	Ort
VL	Lenzen: Die Welt des Judentums. Einblicke in die jüdische Religion, Kultur und Geschichte	Mo, 15.15 - 17.00	4.A05
VL	Bollag: Talmud-Lektüre mit den "Talmud-Lesungen" von Emmanuel Levinas	Block	HS 3
PS	Maier: Das Rätsel des Antisemitismus. Theoretische Deutungen.	Mi, 15.15 – 17.00	4.B01
HS	Kaufmann: Hin zu einer Kultur- und Sozialgeschichte des Landjudentums in der Schweiz und Mitteleuropa, 1500-1933	Di, 10.15 – 12.00	HS 5
HS	Lenzen: Arnold Schönbergs Judentum im Spiegel seines musikalischen Werks. Glaube, Musik, Politik	Mi, 10.15 - 12.00	3.B57
HS	Erlanger: Geschichte des Zionismus 1881-1947	Mi, 13.15 - 15.00	3.B57

Philosophie

LV-Art	Dozent/in: Titel	Zeit	Ort
VL	Hartmann/Schildknecht: Einführung in die Philosophie	Mo, 13.15 - 15.00	HS 7
VL	Gabriel: Erkenntnis in Wissenschaft, Philosophie, Dichtung und Kunst	s. Portal	s. Portal
PS	Hartmann: Rechte und Menschenrechte: Konstruktion und Kritik	Mo, 10.15- 12.00	4.B01
PS	Bloch: Einführung in die zeitgenössische politische Philosophie Frankreichs	Mo, 15.15 - 17.00	4.A07
PS	Hartmann/Schneider: Immanuel Kant: Zum ewigen Frieden	Di, 13.15 - 15.00	div.
PS	Schmalzried: Kernfragen der Medizinethik	Mi, 10.15 - 12.00	4.A07
PS	Teichert: Verstehen	Mi, 17.15 - 19.00	3.B52
HS	Frühbauer: Globale Gerechtigkeit – globale Verantwortung	Mo, 17.15 – 19.00	3.B48
HS	Hartmann: Zeitgenössische Gesellschaftstheorien	Di, 10.15 - 12.00	4.B02
HS	Schildknecht: Bewusstsein	Mi, 13.15 - 15.00	4.B54
HS	Schildknecht/Teichert: Wittgenstein: Sprache und Psychologie	Mi, 15.15 - 17.00	4.B54
HS	Bloch: Grundprobleme der ökonomischen Gerechtigkeit	Mi, 17.15 - 19.00	4.B01
HS	Teichert: Phänomenologie	Do, 10.15 - 12.00	3.B57
HS	Pfister: Sprache und Handlung	Do, 13.15 - 15.00	3.B48
HS	Frühbauer: Terrorismus als ethische Herausforderung	s. Portal	div.

Politikwissenschaften

LV-Art	Dozent/in: Titel	Zeit	Ort
VL	Blatter: Demokratietheorien	Mo, 15.15 - 17.00	3.A05
VL	Bächtiger: Vergleichende Politikwissenschaft	Di, 08.15 - 10.00	HS 5
VL	Lavenex/Bächtiger/Balthasar/Blatter: Einführung in die Politikwissenschaft	Di, 13.15 - 15.00	HS 9
VL	Lavenex: Von den Internationalen Beziehungen zur Global Governance	Mi, 10.15 - 12.00	HS 8
PS	Schlenker: Einführung in die Demokratietheorien	Di, 10.15 - 12.00	4.B54
PS	Buess: Einführung in die Internationalen Beziehungen	Mi, 13.15 - 15.00	3.B47
PS	Spörer-Wagner: Einführung in die vergleichende Politikwissenschaft	Do, 08.15 - 10.00	3.B55
HS	Balthasar: Politikevaluation: Welche Integrationspolitik ist wirksam?	Mo, 10.15 - 12.00	HS 4
HS	Oehri: Globale Sozialpolitik	Di, 13.15 - 15.00	HS 11
HS	Lavenex: The Real New World Order: Institutionelle Varianz in den internationalen Beziehungen	Mi, 13.15 - 15.00	4.B01
HS	Serrano: International Political Economy	Mi, 15.15 - 17.00	3.B57
HS	Maisenbacher: Hegemonie und Empire. Ordnungsvorstellungen der Weltpolitik	Do, 10.15 - 12.00	4.B51
HS	Jurje: Public Policy Analysis	Do, 13.15 - 15.00	4.B01
HS	Blatter: HS zur Qualität von Demokratien und Demokratie- Messinstrumenten (einjähriges Forschungsseminar, Teil II)	Block	3.B47

Religionswissenschaft

LV-Art	Dozent/in: Titel	Zeit	Ort
VL	Baumann: Karma, dharma, marga. Einführung in die Hindu-Religionen	Do, 10.15 - 12.00	HS 8
PS	Lange: Lebensgeschichten von Religionsstiftern. Der religionswissenschaftliche Vergleich am Beispiel von Hagiographien	Mo, 17.15 - 19.00	3.B55
PS	Baumann: Einführung in die Religionswissenschaft	Mi, 08.15 - 10.00	3.B55
HS	Höpflinger: "Hexen und Wilde" - Gender, Religion und die Konstruktion des "Anderen" in der Europäischen Neuzeit	Di, 08.15 - 10.00	4.B51
HS	Lange: Komplexe Gesellschaft - Dynamische Systeme. Die Welt aus Sicht der Komplexitätstheorie	Di, 15.15 - 17.00	4.A07
HS	Miczek: Die Entwicklung der modernen Esoterik - medial-diskursive Perspektiven	Mi, 15.15 - 17.00	4.A07
HS	Strube: Die Entstehung der modernen Esoterik	Block	3.B55

Wissenschaftsforschung

LV-Art	Dozent/in: Titel	Zeit	Ort
VL	Hoffmann: Wissenschaftsforschung	Di, 13.15 - 15.00	4.B47
PS	Hoffmann: Michel Foucault – Methodisches Verhalten: Archäologie des Wissens & Diskursanalyse	Mi, 15.15 - 17.00	3.B55
HS	Hoffmann: Die Wissenschaften erforschen? Grundlagenexte der Wissenschaftsforschung	Di, 15.15 - 17.00	4.B47
HS	Kang: Können Computer handeln? Die Wissenschaften und die Frage der 'agency'.	Mi, 13.15 - 15.00	4.A07
HS	Espahngizi: Materielle Kulturen in den Wissenschaften	Do, 15.15 - 16.00	4.B01
MS	Haber: Computerhacker: Technik- und Mediengeschichte des 20. Jahrhunderts zur Einführung.	Block	div.

Legende:

VL	Vorlesung
PS	Proseminar
HS	Hauptseminar
MS	Methodisches Seminar
Ue	Übung
KOL	Kolloquium

Modulzuordnungen MA Gesellschafts- und Kommunikationswissenschaften**Modul Forschung - Praxis – Methoden**

LV-Art	Dozent/in: Titel	Zeit	Ort	Seite
HS	Kirchschlager: Der qualitative Forschungsprozess - Seminar zur Unterstützung empirischer Arbeiten	Do, 17.15 - 19.00	3.B52	43
MAS	Bühlmann: Sekundäranalyse in den Sozialwissenschaften: Generationen, Kohorten, Lebensläufe	Di, 10.15 - 12.00	HS 11	52
MAS	Merz: Qualitative Methoden der Medienforschung	Mi, 10.15 - 12.00	4.B54	55
MAS	Oglesby: Approaches and methods in consumer research	Do, 10.15 - 12.00	4.B02	56
MAS	Laganà: Analysis of Social Structure and Social Behavior	Do, 13.15 - 15.00	4.B51	57
MAS	Kohler: Applied Regression Analysis (Using Stata)	Block	3.B48	62
MAS	Menschling: Dokumentarische Methode und Diskursanalyse	Block	3.B57	63

Modul Vergleichende Medienwissenschaft

LV-Art	Dozent/in: Titel	Zeit	Ort	Seite
VL	Romano: Medientheorien	Mo, 13.15 - 15.00 Do, 10.15 - 12.00	HS 8 HS 7	13
VL	Karavas: Rechtssoziologie	Di, 10.15 - 12.00	4.B55	14
HS	Kaube: Tourismus und Weltgesellschaft	Block	div.	44
MAS	Petzke: Soziologische Analysen der USA	Mo, 13.15 - 15.00	3.B57	49
MAS	Bohn: Theorien der Kunst	Mo, 15.15 - 17.00	4.B01	48
MAS	Bohn: Visuelle Beobachtung der Gesellschaft: Bild, Objekt, Form	Di, 13.15 - 15.00	4.B54	51
MAS	Merz: Qualitative Methoden der Medienforschung	Mi, 10.15 - 12.00	4.B54	55
MAS	Dörner: Modernisierte Gesellschaft – amerikanisierte Wahlkämpfe? Gewandelte Formen politischer Medienkommunikation im Vergleich	Block	4.B01	60
MAS	Stichweh: Kunst als Weltsystem: Geschichte und Struktur	Block	3.B48	64
MAS	Winter: Widerstand im Netz (Soziale Bewegung, Öffentlichkeit, Internet)	Block	3.A05	67
KOL	Bohn: Examenskolloquium Vergleichende Medienwissenschaft	Block	s. Portal	68
KOL	Bohn/Hasse: Forschungskolloquium Soziologie	17.15 - 20.00	3.B48	69

Modul Organisation und Wissen

LV-Art	Dozent/in: Titel	Zeit	Ort	Seite
VL	Drepper: Grundfragen der Organisationstheorie	Mi, 8.15 - 10.00	3.A05	16
HS	Kirchner: Innovation und Innovationsfähigkeit von Organisationen	Block	4.B02	45
MAS	Drepper: „Organization sounds“ - Der Klang der Organisationen und die Auditivität der modernen Gesellschaft	Do, 10.15 - 12.00	010GIB	53
MAS	Hasse/Helbling: Institutionelle Ökonomie in den Sozialwissenschaften: Grundlagen, Anwendungen, Weiterentwicklungen	Di, 10.15 - 12.00	3.A05	50
MAS	Passarge: Zukunft der Universität	Di, 08.15 - 10.00	3.B48	54
MAS	Menschling: Dokumentarische Methode und Diskursanalyse	Block	3.B57	63
MAS	Brandl: Moderne Ansätze der Personalarbeit	Block	4.B02	59
MAS	Achterbergh/Vriens: Organizations - Social Systems CConducting Experiments	Block	4.B51	66
KOL	Hasse: MA-Kolloquium Organisation + Wissen	s. Portal	s. Portal	68
KOL	Bohn/Hasse: Forschungskolloquium Soziologie	Di, 17.15 - 20.00	3.B48	69

Legende:

VL	Vorlesung
HS	Hauptseminar
MAS	Masterseminar
Ue	Übung
KOL	Kolloquium

Blockveranstaltungen

LV-Art	Dozent/in: Titel	Daten/ Zeit	Ort	Vorbe-	Ort
VL	Klatzki Einführung in die Organisationssoziologie	Freitag/ Samstag, 12./13.10. und 23./24.11. freitags, 10 - 17 h; samstags, 09 - 16 h			HS 5
VL	Sichweh Theorien der Soziologie I	Freitag, 05./19.10.; 16./30.11., 10 - 17 h			HS 5
HS	Kirchner Innovation und Innovationsfähigkeit von Organisationen	Freitag/Samstag, 26./27.10. und 14./15.12., 10 - 17 h		4.B02	
HS	Kadue Tourismus und Weltgesellschaft	Freitag/ Samstag, 19./20.10. und 16./17.11. freitags, 10 - 17 h; samstags, 09 - 16 h		4.B02	Samstag, 28.09., HS 11 10 - 12 h
HS	Kirchner Innovation und Innovationsfähigkeit von Organisationen	Freitag/Samstag, 26./27.10. und 14./15.12., 10 - 17 h		4.B02	
HS	Marchart Soziale Bewegungen und Medien. Perspektiven der Subculture Studies	Freitag , 02./11.2012, 10 - 17 h Samstag, 03.11., 09 - 16 h Freitag/ Samstag, 09./10.11., 10 - 17 h u., 09 - 16 h		3.B55 3.B58 4.B55	Freitag, 21.09., 3.B55 12 - 14 h
HS	Sormani Spielarten der Videoanalyse: Themen und Techniken	Freitag, 12./26.10.; 23.11.; 07.12., 10 - 17 h		4.B55	
MAS	Achterbergh/Vriens Organizations - Social Systems Conducting Experiments	Freitag/ Samstag, 02./03.11. und 30.11./01.12., freitags, 10 - 17 h; samstags, 09 - 16 h		4.B51	
MAS	Brandl Moderne Ansätze der Personalarbeit	Freitag/ Samstag, 09./10.11. und 23./24.11. freitags, 10 - 17 h; samstags, 09 - 16 h		4.B02	
MAS	Dörner Modernisierte Gesellschaft – amerikanisierte Wahl-	Freitag/Samstag, 19./20.10. und 16./17.11. freitags, 10 - 17 h; samstags, 09 - 16 h		4.B01	2 Samstag , 21.09.
MAS	Kohler Applied Regression Analysis (Using Stata)	Freitag/Samstag, 12./13.10. und 02./03.11. freitags, 10 - 17 h; samstags, 09 - 16 h		3.B48	4.B01
MAS	Menschling Dokumentarische Methode und Diskursanalyse	Freitag/Samstag, 28./29.09. und 19./20.10. freitags, 13 - 19 h; samstags, 09 - 16 h		3.B47	Freitag, 21.09., 3.B57 14 - 16 h
MAS	Sichweh Kunst als Weltsystem: Geschichte und Struktur	Samstag, 06./20.10., 17.11. und 01./12.09 - 16 h		3.B48	
MAS	Winter Widerstand im Netz (Soziale Bewegung, Öffentlich-	Freitag/Samstag, 26./27.10. und 23./24.11. freitags, 10 - 17 h; samstags, 09 - 16 h		3.A05	
KOL	Bohn Examenkolloquium Vergleichende Vergleichende	Termine werden später bekannt gegeben.			
KOL	Hasse/Passarge Bachelorkolloquium Organisationen	Termine werden an der Vorbesprechung vereinbart.			
KOL	Hasse MA-Kolloquium Organisation + Wissen	Termine werden an der Vorbesprechung vereinbart.			

Veranstaltungsdetails**Vorlesungen****Einführung in die Soziologie: Kommunikationssoziologie I+II**

Dozent/in:	Prof. Dr. Gaetano Romano
Durchführender Fachbereich:	KSF \ Soziologie
Termine:	Wöchentlich Mo, 10.15 - 12.00, ab 17.09.2012 Wöchentlich Do, 15.15 - 17.00, ab 20.09.2012
	HS 8 HS 9
Studienstufe:	Bachelor
Veranstaltungsart:	Vorlesung
Inhalt:	

Die explosive Entwicklung der neuen Kommunikationstechnologien hat nicht nur zu einem verstärkten Interesse für „Massenmedien“ und „Neue Medien“, für Kommunikationstechnologien und den durch sie offenbar induzierten Wandel in Gesellschaft, Organisationen und interpersonellen Beziehungen geführt. Sie erzwingt auch eine Neubestimmung der Begriffe, mit der die Soziologie die Gesellschaft analysiert. Traditionell baut die Soziologie ihren Begriff von Gesellschaft von der „Handlung“ her auf - also so genannt „handlungstheoretisch“. Was geschieht, wenn nun Gesellschaft nicht mehr handlungstheoretisch, sondern, wie neuerdings immer häufiger, von der „Kommunikation“ her, also kommunikationstheoretisch, aufgebaut wird? „Gesellschaft“ muss dann als „Kommunikationssystem“ verstanden werden, das „Individuum“ erscheint als sozial konstruiert – wie auch die „Realität“ selbst, soweit sie soziale Realität ist, als kommunikative Konstruktion analysiert werden muss. Die Vorlesung soll diese Zusammenhänge beleuchten und in die Grundbegriffe einer so verstandenen Kommunikationssoziologie einführen. Dies anhand von Beispielen, welche die Funktionsweise des Systems der Massenmedien, des Wissenschaftssystems, des Rechtssystems und allgemein moderner Organisationen betreffen, mit besonderer Berücksichtigung der durch die Evolution von Kommunikationsmedien eröffneten Transformationen der Gesellschaft – und der Art und Weise, wie die Soziologie die Gesellschaft versteht. Begleitend zur Vorlesung finden Lektüreübungen statt. Sie ergänzen die Vorlesung und müssen zusammen mit letzterer besucht werden. Informationen zu den Tutoraten und zur Gruppeneinteilung werden in der ersten Vorlesungsstunde mitgeteilt. Für die Tutorate ist eine separate Anmeldung im UniPortal (www.portal.unilu.ch) obligatorisch. Ansprechpartner für die Tutoratsorganisation: Luca Tratschin (luca.tratschin@unilu.ch). Allfällige Tutoratsleitende werden direkt angefragt.

Voraussetzungen:	Die Vorlesung richtet sich an Studienanfänger und Studienanfängerinnen.
------------------	---

Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch

Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Benotete Prüfung / 4
--------------------------	------------------------------

Kontakt:	gaetano.romano@unilu.ch
Hörer/innen:	Offen für Gasthörer/innen

Literatur

Lektürehinweise werden laufend während der Vorlesung gemacht und kommentiert.

Medientheorien

Dozent/in:	Prof. Dr. Gaetano Romano
Durchführender Fachbereich:	KSF \ Soziologie
Termine:	Mo, 17.09.2012, 13.15 - 15.00 HS 6 Wöchentlich Mo, 13.15 - 15.00, ab 24.09.2012 HS 8 Wöchentlich Do, 10.15 - 12.00, ab 20.09.2012 HS 7
Studienstufe:	Bachelor / Master
Veranstaltungsart:	Vorlesung
Inhalt:	<p>Drei grosse Theorielinien haben die Entwicklung der soziologischen Gesellschaftstheorie geprägt: die Evolutionstheorie, die Theorie der Differenzierung und die Theorie der (Kommunikations-)Medien, wobei letztere erst im 20. Jahrhundert zunehmend an Bedeutung zu gewinnen beginnt (im Gegensatz zu den beiden anderen Theorieachsen, die zu den klassischen Beständen der Soziologie seit ihren Anfängen im 19. Jahrhundert gehören). Die Vorlesung wird sich auf diese dritte und jüngste Theorieachse konzentrieren, und dabei die wichtigsten Entwicklungen und Theorieansätze präsentieren und zur Diskussion stellen. Allerdings lassen sich gerade die neueren, an der Evolution von Kommunikationsmedien und am Begriff „Medialität“ orientierten Entwicklungen der Medientheorie nicht ohne Bezug auch zu einer Theorie der Differenzierung darstellen. Ein erster Schwerpunkt der Vorlesung wird entsprechend jene Ansätze darlegen, die sich für den Zusammenhang von Medienevolution und sozialer Differenzierung interessieren: den systemtheoretischen Konstruktivismus einerseits, die historischen und ethnographischen Arbeiten des „Paradigma Kommunikation und Medien“ (Havelock) andererseits. Hier anschliessend spannt sich, von der primären Oralität segmentärer Gesellschaften über die Entwicklung der Schrift, des Buchdrucks, der elektronischen Medien und des Computers, ein argumentativer Bogen, der darzulegen versucht, auf welche Weise die Ausdifferenzierung der modernen Weltgesellschaft in ihre Funktionssysteme (etwa Wirtschaft, Politik, Recht, Massenmedien, etc.) durch diese Medienevolution entscheidend mit geprägt worden ist. Ein zweiter Schwerpunkt der Vorlesung wird dann eine Reihe weiterer, aktuell relevanter bzw. diskutierter medientheoretischer Positionen darlegen (insbesondere die Traditionslinie der communications research, die neuere Medienwissenschaft, mit Ausblicken schliesslich auf die Öffentlichkeitssoziologie und die cultural studies, auf semiotische und semiolinguistische sowie strukturalistische und poststrukturalistische Medientheorien).</p> <p>Die Veranstaltung wird als vierständige Kolloquialvorlesung geführt (zwei zweistündige Veranstaltungen pro Woche), d.h. sie ist durch verbindliche Textlektüre ergänzt. In den Vorlesungssitzungen wird in Diskussionen die vorbereitete Literatur behandelt.</p> <p>Die Veranstaltung eignet sich auch für Masterstudierende, insbesondere für externe Masterstudierende, die ihren Bachelorabschluss nicht in Luzern erworben haben.</p>
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Benotete Prüfung / 6
Kontakt:	gaetano.romano@unilu.ch
Hinweise:	Es handelt sich um eine Doppelvorlesung, die als zwei Vorlesungen angerechnet werden kann.

Rechtssoziologie

Dozent/in:	Ass.-Prof. Dr. iur. Vagias Karavas
Durchführender Fachbereich:	RF \ Recht
Termine:	Wöchentlich Di, 10.15 - 12.00, ab 18.09.2012 4.B55
Studienstufe:	Master
Veranstaltungsart:	Vorlesung
Inhalt:	<p>Wie entsteht neues Recht und von welchen Faktoren hängt seine Wirksamkeit ab? Wie verändert sich das Recht aufgrund der Erscheinung neuer Medien wie das Internet? Was hat das Recht mit dem Geschlecht zu tun? Kann man von einer „Globalisierung des Rechts“ reden? Dies sind ein paar exemplarische Fragen, die uns im Rahmen der Vorlesung beschäftigen werden. Im Gegensatz zur Rechtsdogmatik, die fragt, was als Recht ideell gilt, ist Sache der Rechtssoziologie die Erforschung der sozialen Wirklichkeit des Rechts. Die Rechtssoziologie ermöglicht uns somit einen Blick hinter die Kulissen des Rechtsbetriebs. Inhaltlich gliedert sich die Vorlesung in zwei Teile: Im ersten Teil wird im Sinne einer allgemeinen Einführung eine Übersicht über den Gegenstand, die Methoden sowie die Geschichte der Rechtssoziologie ermöglicht. Im zweiten Teil werden im Sinne einer Übung die Grundprobleme rechtssociologischer Theorie (vor allem der soziologische Rechtsbegriff und die Thematik der Rechtsentstehung, Rechtsanwendung und Rechtswirksamkeit) anhand exemplarischer Fragen wie die vorgenannten dargestellt und kritisch beleuchtet. Die Vorlesung endet mit einer kritischen Reflexion über die Rolle des Rechts in der Gesellschaft.</p>
Lernziele:	Neben der Kenntnis rechtssociologischer Theorien und Methoden soll das Interesse der Studierenden für die Erforschung der „Rechtswirklichkeit“ geweckt sowie ihre Fähigkeit gefördert werden, rechtssociologische Erkenntnisse in ihre rechtsdogmatische Arbeit einzubeziehen.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Kontakt:	vagias.karavas@unilu.ch
Hörer/innen:	Offen für Gasthörer/innen
Material:	Reader

Akteure und Strategien

Dozent/in:	Prof. Dr. Jürg Helbling
Durchführender Fachbereich:	KSF \ Ethnologie
Termine:	Wöchentlich Di, 13.15 - 15.00, ab 18.09.2012
Studienstufe:	Bachelor / Master
Veranstaltungsart:	Vorlesung
Inhalt:	<p>Im Zentrum der Vorlesung steht die Diskussion und Kritik von akteurzentrierten Ansätzen in der Ethnologie, die sich in zweifacher Weise von anderen Denkschulen unterscheiden: erstens von strukturzentrierten Ansätzen, für welche die Strategien sozialer Akteure eine geringe Rolle spielen, und zweitens von kulturzentrierten Ansätzen, für welche die wirtschaftlichen und politischen Interessen der Akteure von untergeordneter Wichtigkeit sind.</p> <p>Zunächst sollen einige Grundlagen der Theorie des strategischen Handelns in Ethnologie, Ökonomie und Politologie erörtert werden. Anschliessend sollen drei Ansätze behandelt werden: Erstens, kommen ökonomische Modelle (am Beispiel kleinbäuerlicher Haushalte und der Produktionsstrategien von Wildbeutergruppen) zur Sprache, die letztlich auf die neoklassische Mikroökonomik zurückgehen (Schneider, Ellis, Smith/Winterhalder). In diesem Zusammenhang soll auch die Debatten zwischen den formalistischen und substantivistischen Schule in der Wirtschaftsethnologie (Schneider und Leclair gegen Polanyi und Dalton) behandelt werden. Es folgen, zweitens, prozessualistische und transaktionalistische Theorien in der Politikethnologie, welche die Machtstrategien von Akteuren (Individuen und Organisationen) in den Mittelpunkt stellen (Barth, Bailey, Swartz, Tuden, Turner). Hierzu gehört auch die Netzwerktheorie, die in der Ethnologie in unterschiedlichen Bereichen angewendet wurde (Mitchell, Boissevain, Schweizer). Den Abschluss der Vorlesung bilden, drittens, spieltheoretische Modelle der strategischen Interaktion, welche als erster Fredrik Barth in der Ethnologie bekannt gemacht hat. Behandelt werden Anwendungen wie die Erklärung von tribalem Krieg, Gabentausch und der "Tragödie der Allmende" (Barth, Görlich, Helbling, Ostrom).</p>
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Benotete Prüfung / 3
Kontakt:	juerg.helbling@unilu.ch
Hörer/innen:	Teilnahme nach Vereinbarung

Literatur

- Elster, Jon (1989): Nuts and bolts for the social sciences. Cambridge: Cambridge University Press.
- Simon, Herbert (1993): Homo rationalis. Frankfurt: Campus.

Grundfragen der Organisationstheorie

Dozent/in:	Dr. Thomas Drepper
Durchführender Fachbereich:	KSF \ Soziologie
Termine:	Wöchentlich Mi, 8.15 - 10.00, ab 19.09.2012
Studienstufe:	Master
Veranstaltungsart:	Vorlesung
Inhalt:	<p>In dieser Vorlesung werden Grundbegriffe und Grundfragen der Organisationstheorie vorgestellt. Dabei werden sowohl unterschiedliche Theorieansätze zu Rate gezogen als auch Aspekte einer Ideengeschichte des organisatorischen Denkens befragt.</p>
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Benotete Prüfung / 2
Kontakt:	thomas.drepper@unilu.ch
Material:	Relevante Texte werden im OLAT-System bereitgestellt!

Literatur

- Bonazzi, Giuseppe (2008): Geschichte des organisatorischen Denkens, hrsg. von Veronika Tacke. Wiesbaden: VS-Verlag.
- Drepper, Thomas (2003): Organisationen der Gesellschaft. Opladen: Westdt. Verlag.
- Ortmann, Günther/Sydow, Jörg/Türk, Klaus (Hg.) (1997): Theorien der Organisation. Die Rückkehr der Gesellschaft. Opladen: Westdt. Verlag.
- Scott, Richard W. (1986): Grundlagen der Organisationstheorie. Frankfurt am Main/New York: Campus.

Grundlagen der multivariaten Statistik

Dozent/in:	Dr. Katharina Manderscheid
Durchführender Fachbereich:	KSF \ Soziologie
Termine:	Wöchentlich Mi, 15.15 - 18.00, ab 19.09.2012
Studienstufe:	Bachelor
Veranstaltungsart:	Vorlesung
Inhalt:	<p>Die Sozialwissenschaften sind als empirische Wissenschaft angewiesen auf die statistischen Techniken zur Analyse und Modellierung von Daten, die zumeist aus Befragungen grosser Personenstichproben stammen. Die Veranstaltung führt zunächst in die Grundlagen der Inferenzstatistik ein. Dann werden die wichtigsten Verfahren der multivariaten Statistik eingeführt: multiple lineare Regression, binäre logistische Regression, Hauptkomponentenanalyse und multiple Korrespondenzanalyse. Im Rahmen der dreistündigen Vorlesung werden auch Aufgaben bearbeitet. Vorbereitende Lektüre angegebener obligatorischer Literatur sowie der regelmässige Besuch der Vorlesung sind erforderlich. Weiter der parallele Besuch des zugehörigen Seminars „Sozialwissenschaftliche Datenanalyse“.</p> <p>Hinweis: Diese Vorlesung hieß vormals „Statistik für Fortgeschrittene“ und ist umbenannt worden.</p>
Voraussetzungen:	Erfolgreicher Abschluss der VL Methoden I und II.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Benotete Prüfung / 3
Kontakt:	katharina.manderscheid@unilu.ch
Material:	Vorlesungsfolien werden über OLAT zugänglich gemacht.

Literatur

Wird im Syllabus bekannt gegeben.

Einführung in die Methoden der empirischen Sozial- und Kommunikationsforschung I

Dozent/in:	Dr. Katharina Manderscheid
Durchführender Fachbereich:	KSF \ Soziologie
Termine:	Wöchentlich Fr, 10.15 - 12.00, ab 21.09.2012
Studienstufe:	Bachelor
Veranstaltungsart:	Vorlesung
Inhalt:	<p>Sozialwissenschaften wie die Kommunikations- und Medienwissenschaften, die Soziologie, die Politikwissenschaften oder die Wirtschaftswissenschaften erarbeiten systematisches und nachprüfbare Wissen über die Gesellschaft. Dafür benötigen diese Wissenschaften Forschungsstrategien und Forschungsmethoden. Diese Strategien und Methoden zu entwickeln, zu systematisieren und ihre Anwendung sowie Eigenschaften zu untersuchen ist Aufgabe der empirischen Sozialforschung. Die Vorlesung führt über zwei Semester in die empirische Sozialforschung ein. Am Anfang werden erste Charakterisierungen der empirischen Sozialforschung vorgestellt und die wissenschaftstheoretischen Grundlagen eingeführt. Dann folgen die Forschungslogiken der nicht-standardisierten (qualitativen) und standardisierten (quantitativen) Sozialforschung. Das Herbstsemester endet mit einem Überblick über die verschiedenen Untersuchungsdesigns und Datenformen. Im Frühjahrsemester werden die Datenhebungsmethoden Befragung und Inhaltsanalyse behandelt. Im zweiten Teil des Frühjahrsemesters folgt eine Einführung in die Deskriptivstatistik.</p>
Voraussetzungen:	Vorbereitende Lektüre, regelmässige Teilnahme sowie aktiver Besuch des obligatorischen Tutorats.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Benotete Prüfung / 2
Kontakt:	katharina.manderscheid@unilu.ch
Material:	Folien werden über OLAT zugänglich gemacht.

Literatur

Wird im Syllabus bekannt gegeben.

Einführung in die Organisationssoziologie

Dozent/in:	Prof. Dr. Thomas Klatetzki
Durchführender Fachbereich:	KSF \ Soziologie
Termine:	Fr, 12.10.2012, 10.15 - 17.00, Sa, 13.10.2012, 09.15 - 16.00 Fr, 23.11.2012, 10.15 - 17.00, Sa, 24.11.2012, 09.15 - 16.00
Studienstufe:	Bachelor
Veranstaltungsart:	Vorlesung
Inhalt:	<p>In der Vorlesung werden die Grundbegriffe und Schlüsselthemen der Organisationssoziologie vermittelt. Zu diesem Zweck werden folgende Sachverhalte behandelt:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Organisation und Organisieren: Definitionen und Metaphern 2. Basiskonzepte der Organisationssoziologie <ul style="list-style-type: none"> - Umwelt und System - Organisationsziele - Organisationstrukturen - Technologien - Organisationskultur - Physikalische Strukturen von Organisationen 3. Schlüsselthemen der Organisationssoziologie <ul style="list-style-type: none"> - Entscheidungs- und Handlungslogiken - Macht und Herrschaft - Wandel und Lernen 4. Theorien der Organisation 5. Neuere Entwicklungen in der Organisationssoziologie <ul style="list-style-type: none"> - Netzwerke und Organisation - Praxis und Organisation - Identität und Organisation - Organisation als Prozess
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Benotete Prüfung / 2
Kontakt:	thomas.klatetzki@doz.unilu.ch
Material:	<p>Eine ausführliche Literaturliste sowie zentrale Texte werden für die TeilnehmerInnen der Veranstaltung ab Anfang Oktober auf meiner Homepage (www.fb1.uni-siegen.de/soziologie/mitarbeiter/klatetzki/index.html?lang=de) unter der Rubrik „Materialien“ als Download zur Verfügung stehen. Nach der Anmeldung erhalten die TeilnehmerInnen per Email den Zugangscode für den Download der Vorlesungsmaterialien.</p>

Literatur

Zur Vorbereitung lohnt ein Blick in folgende Bücher:

- Bonazzi, Giuseppe (2008): Geschichte des organisatorischen Denkens, hrsg. von Veronika Tacke. Wiesbaden: VS-Verlag.
- Hatch, Mary Jo (2011): Organizations. A very short Introduction. Oxford: University Press.
- Pohlmann, Markus/Markova, Hristina.(2011): Soziologie der Organisation: Eine Einführung. Stuttgart: UTB.

Theorien der Soziologie I

Dozent/in:	Prof. Dr. Rudolf Stichweh
Durchführender Fachbereich:	KSF \ Soziologie
Termine	Fr, 05.10.2012, 10.15 - 17.00, Fr, 19.10.2012, 10.15 - 17.00, Fr, 16.11.2012, 10.15 - 17.00, Fr, 30.11.2012, 10.15 - 17.00
Studienstufe:	Bachelor
Veranstaltungsart:	Vorlesung
Inhalt:	<p>Die Vorlesung ist der erste Teil einer zweisemestrigen Veranstaltung, die eine systematischen Überblick der Theorien der Disziplin Soziologie vermittelt. Das Programm des Herbstsemesters sieht voraussichtlich folgendermassen aus:</p> <p>Einleitung: Wozu braucht eine wissenschaftliche Disziplin Theorien?</p> <ul style="list-style-type: none"> Pt. 1: Theoriebegriffe in der Wissenschaftsgeschichte Pt. 2: Theorien mittlerer Reichweite und fachuniverselle Theorien <p>Strukturfunktionalismus: Talcott Parsons</p> <ul style="list-style-type: none"> Handlungs- und Systemtheorie Austauschtheorie und Theorie der Kommunikationsmedien Evolution sozialer Systeme <p>Systemtheorie: Niklas Luhmann</p> <ul style="list-style-type: none"> System/Umwelt-Theorie <p>Theorie operativ geschlossener Systeme: Kommunikation als Sozialsystem</p> <p>Gesellschaftstheorie (Differenzierung, Kommunikationsmedien, Evolution)</p> <p>Institutionalismus und Neodarwinismus</p> <ul style="list-style-type: none"> Soziologischer Neoinstitutionalismus als Kulturtheorie Ökonomischer Institutionalismus als Evolutionstheorie Neodarwinistische Sozialtheorie <p>Marxismus, Kritische Theorie, Konflikttheorie</p> <p>Marxismus</p> <ul style="list-style-type: none"> Jürgen Habermas: Die Theorie kommunikativen Handelns Soziologische Konflikttheorien (Simmel, Coser, Dahrendorf, Collins, Luhmann) <p>Zivilisation und Disziplinierung</p> <ul style="list-style-type: none"> Norbert Elias: Disziplinierung und Informativierung Michel Foucault: Disziplinierung, Kritik, Aufklärung
Voraussetzungen:	Studierende des Hauptstudiums 3. und 4. Semester
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Benotete Prüfung / 3
Kontakt:	rudolf.stichweh@unilu.ch oder marta.waser@unilu.ch
Hinweise:	Es wird empfohlen, diese Vorlesung zusammen mit einem der Hauptseminare gleichen Titels zu besuchen, die ausdrücklich als Begleitseminare organisiert werden (Veranstalter: Janet Burch und Daniel Suber).
Material:	Ab 1. September finden alle Interessenten auf OLAT einen genauen Plan für die Vorlesung. Auch alle von den Teilnehmern zu lesenden Texte sind ab 1. September verfügbar. Da die Vorlesung als Block angeboten wird, ist es besonders wichtig, dass die Teilnehmer sich mittels Lektüre vorbereiten. Das erlaubt es, in der Vorlesung Fragen und Interpretationsprobleme in der Diskussion mit den Teilnehmern zu klären.

Literatur

- Coleman, James S. (1990): Foundations of Social Theory. Cambridge: Harvard University Press.
- Easley, David/Kleinberg, John (2010): Networks, Crowds and Markets. Cambridge: University Press.
- Hodgson, Geoffrey M./Knudsen, Thorbjorn (2010): Darwin's Conjecture. The Search for General Principles of Social and Economic Evolution. Chicago: University Press.
- Kaesler, Dirk (Hg.) (2007): Klassiker der Soziologie. Bd. 2. Von Talcott Parsons bis Pierre Bourdieu, (5. Aufl.). München: Beck.
- Kaesler, Dirk (Hg.) (2005): Aktuelle Theorien der Soziologie. Von Shmuel N. Eisenstadt bis zur Postmoderne. München: Beck.
- Latour, Bruno (2005): Reassembling the Social. Oxford: University Press.
- Luhmann, Niklas (1984): Soziale Systeme. Grundriß einer allgemeinen Theorie. Frankfurt/M: Suhrkamp.
- Martin, John Levi (2009): Social Structures. Princeton: University Press.
- Meyer, John W. (2010): World Society. The Writings of J.W. Meyer. Oxford: University Press.
- Newman, Mark et al. (2006): The Structure and Dynamics of Networks. Princeton: University Press.
- Parsons, Talcott (1977): Social Systems and the Evolution of Action Theory. New York: The Free Press.
- Richerson, Peter J./Boyd, Robert (2005): Not by Genes Alone. How Culture Transformed Human Evolution. Chicago: University Press.
- Ritzer, George/Stepnisky, Jeffrey (2011): The Wiley-Blackwell Companion to Major Social Theorists, 2 Vols. Malden, Mass: Wiley-Blackwell.
- White, Harrison C. (2008): Identity and Control. Princeton: University Press.

Proseminare**Einführung in die Wissenssoziologie: Klassifikationen, Institutionen, Konventionen**

Dozent/in:	Dr. des. Leon Wansleben
Durchführender Fachbereich:	KSF \ Soziologie
Termine:	Wöchentlich Di, 10.15 - 12.00, ab 18.09.2012
Studienstufe:	Bachelor
Veranstaltungsart:	Proseminar
Inhalt:	<p>Die Erzeugung und der Einsatz von Wissen ist in der Geschichte moderner Gesellschaften intensiviert, entgrenzt und zugleich spezialisiert worden. Ein möglicher Anhaltspunkt für diese Entwicklung ist, dass man nicht mehr von einem engen Nexus zwischen Wissen, Erleben und Handeln innerhalb geschlossener Gemeinschafts- und Lebenswelten ausgehen kann, sondern dass sich Wissen dynamisiert und neue Netzwerke ‚versammelt‘. So entstehen globale Forscherkollektive, weltweite Expertisenetzwerke unter Zentralbanken und wissensintensive Protestbewegungen. Orientiert an Forschungsfragen in Bezug auf solche Phänomene werden klassische Positionen, wie Durkheims <i>primitive Formen der Klassifikation</i> und Mannheims <i>Konkurrenz im Gebiete des Geistigen</i>, auf ihr heuristisches Potential hin befragt und einschlägige Begriffe wie Klassifikation, Institution, Konvention, framing und Wissenskultur diskutiert. Zuletzt sollen wissenssoziologische Positionen zur Erklärung spezifischer sozialer Phänomene, wie etwa Callons <i>Performativität der Ökonomik</i>, diskutiert werden.</p>
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4
Kontakt:	leon.wansleben@unilu.ch
Material:	Texte werden über Olat zugänglich gemacht.
Begrenzung:	Das Seminar ist auf 20 Studierende beschränkt. Erst- und Zweitsemester des BA-Studiums erhalten Vorrang. Studierende höherer Fachsemester können nur an der Veranstaltung teilnehmen, wenn noch Restplätze verfügbar sind. Eine Anmeldung im UniPortal ist keine Garantie für die Teilnahme. Übersteigt die Anzahl der Anmeldungen die Zahl der verfügbaren Seminarplätze, werden die Seminarplätze unter den angemeldeten und in der ersten Sitzung anwesenden Studierenden verlost.
Anmeldung:	Warteliste: Wenn eine Anmeldung zur Veranstaltung im UniPortal nicht mehr möglich ist, können sich Studierende des ersten und zweiten Fachsemesters in eine Warteliste eintragen. Bitte schreiben Sie zu diesem Zweck eine E-Mail an sozsem@unilu.ch.
Voraussetzungen:	Studierende im Erst- und Zweitsemester des BA-Studiums.

Literatur

- Douglas, Mary (1991): Wie Institutionen denken. Frankfurt/Main: Suhrkamp.
- Durkheim, Emile (1990): Schriften zur Soziologie der Erkenntnis. Frankfurt/Main: Suhrkamp.
- Knorr Cetina, Karin (2002): Wissenskulturen. Ein Vergleich naturwissenschaftlicher Wissensformen. Frankfurt/Main: Suhrkamp.
- Mannheim, Karl (1982[1929]): 'Die Bedeutung der Konkurrenz im Gebiete des Geistigen', in: Der Streit der Wissenssoziologie, Volker Meja/Nico Stehr (Hrsg.). Frankfurt/Main: Suhrkamp, S. 325-401.

Symbolische Kommunikation: Politik und Alltag

Dozent/in:	Dr. Daniel Suber
Durchführender Fachbereich:	KSF \ Soziologie
Termine:	Wöchentlich Di, 13.15 - 15.00, ab 18.09.2012
Studienstufe:	Bachelor
Veranstaltungsart:	Proseminar
Inhalt:	<p>Wurden bis vor einigen Jahren symbolische Handlungen in der Politik als „Dekoration“ (ab)gewertet, haben die Ereignisse nach „9/11“ eine enorme Aufmerksamkeitszuwendung der Sozialwissenschaften gegenüber der symbolischen Dimension des Politischen bewirkt. Im Zentrum der Veranstaltung steht die Frage nach dem sozialisierenden wie desozialisierenden Potential symbolischer Politik. Jüngere Studien aus diesem Bereich lassen darauf schliessen, dass zwischen den intendierten Effekten des Einsatzes symbolischer Politik einerseits und dem tatsächlichen Effekt auf der Seite des Publikums nur ein loser Zusammenhang besteht. Der sich damit ergebenden Frage nach der medialen Logik symbolischer Politik soll sich anhand von Studien angenähert werden, die die Verwendungsweisen von symbolischen Kommunikationsmedien zum einen von Seiten institutionalisierter politischer Akteure und zum anderen von Seiten des Publikums (Graffiti, Street-Art, Kampagnen, Weblogs, etc.) beleuchten.</p>
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4
Kontakt:	daniel.suber@unilu.ch
Begrenzung:	Das Seminar ist auf 20 Studierende beschränkt. Erst- und Zweitsemester des BA-Studiums erhalten Vorrang. Studierende höherer Fachsemester können nur an der Veranstaltung teilnehmen, wenn noch Restplätze verfügbar sind. Eine Anmeldung im UniPortal ist keine Garantie für die Teilnahme. Übersteigt die Anzahl der Anmeldungen die Zahl der verfügbaren Seminarplätze, werden die Seminarplätze unter den angemeldeten und in der ersten Sitzung anwesenden Studierenden verlost.
Anmeldung:	Warteliste: Wenn eine Anmeldung zur Veranstaltung im UniPortal nicht mehr möglich ist, können sich Studierende des ersten und zweiten Fachsemesters in eine Warteliste eintragen. Bitte schreiben Sie zu diesem Zweck eine E-Mail an sozsem@unilu.ch.
Voraussetzungen:	Studierende im Erst- und Zweitsemester des BA-Studiums.

Literatur

- Hofman, Wilhelm (2009). 'Ich schau Dir in die Augen': Die Bedeutung visueller Medien für die politische Kommunikation in entwickelten Demokratien. In: Herfried Münkler und Jens Hacke (Hg.). Strategien der Visualisierung. Verbildung als Mittel politischer Kommunikation. Frankfurt am Main: Campus, S. 109-126.

Max Weber und Georg Simmel

Dozent/in:	PD Dr. Takemitsu Morikawa
Durchführender Fachbereich:	KSF \ Soziologie
Termine:	Wöchentlich Mi, 15.15 - 17.00, ab 19.09.2012
Studienstufe:	Bachelor
Veranstaltungsart:	HS 12 Proseminar
Inhalt:	<p>Max Weber und Georg Simmel gelten als Gründerväter der Soziologie im deutschsprachigen Raum. Darüber hinaus verlieren, die von ihnen entdeckten Themenkomplexe heutzutage nicht an Aktualität wie „Religion und Wirtschaft“, „Herrschaftssoziologie“, „Kunstsoziologie“, „Kultursoziologie“, „Stadtforschung“, „Soziologie der Moderne“ usw. Diese Lehrveranstaltung zielt darauf ab, einerseits den Überblick über die bisherige Forschungsgeschichte und den gegenwärtigen Forschungsstand von Weber und Simmel zu erlernen, andererseits Studienanfängern den soziologischen Blick und die Denkweise zu vermitteln.</p>
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4
Kontakt:	takemitsu.morikawa@unilu.ch
Material:	Texte werden über OLAT zugänglich gemacht.
Begrenzung:	Das Seminar ist auf 20 Studierende beschränkt. Erst- und Zweitsemester des BA-Studiums erhalten Vorrang. Studierende höherer Fachsemester können nur an der Veranstaltung teilnehmen, wenn noch Restplätze verfügbar sind. Eine Anmeldung im UniPortal ist keine Garantie für die Teilnahme. Übersteigt die Anzahl der Anmeldungen die Zahl der verfügbaren Seminarplätze, werden die Seminarplätze unter den angemeldeten und in der ersten Sitzung anwesenden Studierenden verlost.
Anmeldung:	Warteliste: Wenn eine Anmeldung zur Veranstaltung im UniPortal nicht mehr möglich ist, können sich Studierende des ersten und zweiten Fachsemesters in eine Warteliste eintragen. Bitte schreiben Sie zu diesem Zweck eine E-Mail an sozsem@unilu.ch.
Voraussetzungen:	Studierende im Erst- und Zweitsemester des BA-Studiums.

Literatur

- Bieniok, Majken (Hrsg.) (2011): Georg Simmel und die aktuelle Stadtforschung. Wiesbaden : VS.
- Helle, Horst Jürgen (2001): Georg Simmel. Einführung in seine Theorie und Methode. München: Oldenbourg.
- Kaesler, Dirk (2011): Max Weber / Dirk Kaesler. München: Beck.
- Kim, Duk-Yung (2002): Georg Simmel und Max Weber. Über zwei Entwicklungswege der Soziologie. Opladen: Leske + Budrich.
- Kippenberg, Hans G. (Hg.) (2001): Max Webers "Religionssystematik". Tübingen: Mohr Siebeck.
- Klingemann, Carsten (Hrsg.) (2007): Soziologisches Erbe: Georg Simmel, Max Weber, Soziologie und Religion, Chicagoer Schule der Soziologie. Wiesbaden : VS.
- Lichtblau, Klaus (1996): Kulturreden und Soziologie um die Jahrtausendwende : zur Genealogie der Kultursoziologie in Deutschland. Frankfurt/Main: Suhrkamp.
- Morikawa, Takemitsu (2001): Handeln, Welt und Wissenschaft. Zur Logik, Erkenntniskritik und Wissenschaftstheorie für Kulturwissenschaften bei Friedrich Gottl und Max Weber. Wiesbaden: Deutscher Universitäts-Verlag.
- Simmel, Georg (1999): Philosophie des Geldes, hrsg. von David P. Frisby und Klaus Christian Köhnke, 2. Aufl. Frankfurt/Main: Suhrkamp.
- Simmel, Georg (1992): Soziologie. Untersuchungen über die Formen der Vergesellschaftung, hrsg. von Otthein Rammstedt. Frankfurt/Main: Suhrkamp.

- Šuber, Daniel (2007): Die soziologische Kritik der philosophischen Vernunft : zum Verhältnis von Soziologie und Philosophie um 1900. Bielefeld: Transcript.
- Tenbruck, Friedrich H. (1999): Das Werk Max Webers. Gesammelte Aufsätze zu Max Weber, hrsg. von Harald Homann. Tübingen: Mohr Siebeck.
- Tyrell, Hartmann (Hg.) (2011): Georg Simmels grosse "Soziologie". Eine kritische Sichtung nach hundert Jahren. Bielefeld: Transcript.
- Weber, Max (2004): Die protestantische Ethik und der Geist des Kapitalismus, hrsg. und eingel. von Dirk Kaesler. München: Beck.
- Weber, Max (1976): Wirtschaft und Gesellschaft, 5. Aufl. Tübingen: Mohr Siebeck.

Körper und Personen - face-to-face und face-to-screen

Dozent/in:	Prof. Dr. Gaetano Romano
Durchführender Fachbereich:	KSF \ Soziologie
Termine:	Wöchentlich Mi, 15.15 - 17.00, ab 19.09.2012
Studienstufe:	Bachelor
Veranstaltungsart:	Proseminar
Inhalt:	<p>Seit es sozialwissenschaftliches Denken gibt, ist die Beziehung von Individuum und Gesellschaft ein Problem – theoretisch, empirisch, praktisch. Stellt man sich ein Individuum als individuell vor, muss es wohl anders als alle anderen Individuen sein. Wie kann es aber auf dieser Grundlage dann zu Gesellschaft kommen, ist doch Gesellschaft immer als das (jenseits aller Individualität) Gemeinsame gedacht? Der Versuch, dieses Problem so zu umschiffen, dass nicht das Individuum, sondern die Gesellschaft als Ausgangspunkt der Argumentation gewählt wird, hilft allerdings auch nicht umstandslos weiter: gehen wir von der Gesellschaft (also dem immer schon nicht-individuellen, eben Gemeinsamen) aus, lässt sich das Individuum der Gesellschaft nur als durch und durch gesellschaftlich geprägt, eben sozialisiert, vorstellen. Ein solches Individuum ist dann aber eine gesellschaftliche Einrichtung – und also nicht etwa anders als alle anderen Individuen, sondern, in seiner Eigenschaft als Individuum, gleich wie alle anderen Individuen. Seit dem 20. Jahrhundert wird versucht, diese klassische Paradoxie über den Begriff der Kommunikation aufzulösen – mit sehr radikalen Folgen, sei es für den Begriff des Individuums, sei es für das Verständnis von Gesellschaftlichkeit. Ziel des Proseminars ist es, die angedeutete Problemstellung zu beleuchten, und deren Lösungsmöglichkeiten zu diskutieren. Bei letzteren sollen Kommunikations- und medientheoretische Argumente im Zentrum stehen, und zwar auf zwei Linien. Die erste Linie fragt nach dem Zusammenhang von gesellschaftlicher Entwicklung und Individualisierung, die zweite nach dem Zusammenhang von Medienwandel und Individuum, wobei die Unterscheidung von Kommunikation unter Anwesenden (face to face-Kommunikation, Interaktion) und Kommunikation unter räumlich Abwesenden (und hier insbesondere die seit der Telegraphie mögliche synchrone Kommunikation, also, seit es den Computer gibt, auch Kommunikation face to screen genannt) im Zentrum stehen soll.</p> <p>Das Proseminar richtet sich an Studierende, die ihr Studium im Herbstsemester 2012 aufnehmen (oder im Frühlingssemester 2012 aufgenommen haben). Die Veranstaltung ist in erster Linie als Einführung in die Techniken wissenschaftlichen Arbeitens gedacht – der thematische Fokus des Seminars ist also wesentlich Illustration wissenschaftlichen Denkens und Arbeitens.</p>
Voraussetzungen:	Das Proseminar richtet sich an Studierende, die ihr Studium im Herbstsemester 2012 aufnehmen. Es eignet sich insbesondere als Einführungsveranstaltung in das Studium in „Gesellschafts- und

Material:	Kommunikationswissenschaften' sowie in ‚Soziologie‘.
Umfang:	Material (z.B. Texte) werden über OLAT zugänglich gemacht
Sprache:	2 Semesterwochenstunden
Prüfungsmodus / Credits:	Deutsch KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4
Kontakt:	gaetano.romano@unilu.ch
Begrenzung:	Das Seminar ist auf 20 Studierende beschränkt. Erst- und Zweitemester des BA-Studiums erhalten Vorrang. Studierende höherer Fachsemester können nur an der Veranstaltung teilnehmen, wenn noch Restplätze verfügbar sind. Eine Anmeldung im UniPortal ist keine Garantie für die Teilnahme. Übersteigt die Anzahl der Anmeldungen die Zahl der verfügbaren Seminarplätze, werden die Seminarplätze unter den angemeldeten und in der ersten Sitzung anwesenden Studierenden verlost.
Anmeldung:	Warteliste: Wenn eine Anmeldung zur Veranstaltung im UniPortal nicht mehr möglich ist, können sich Studierende des ersten und zweiten Fachsemesters in eine Warteliste eintragen. Bitte schreiben Sie zu diesem Zweck eine E-Mail an sozsem@unilu.ch.
Voraussetzungen:	Studierende im Erst- und Zweitemester des BA-Studiums.
Prüfung:	Aktive Teilnahme: aktive Teilnahme am Proseminar sowie an Online-Diskussionen, An-moderation einer Online-Diskussion (mit anschliessendem elevator speech zur Anmoderation der Präsenzdiskussion), sowie eine kleine Hausarbeit (Forschungsskizze), Umfang 5 bis 10 Seiten / 4 Credits Außerdem kann eine schriftliche, benotete Proseminararbeit (Umfang 15-20 Seiten) verfasst werden, für welche zusätzliche Credits vergeben werden.

Literatur

- Wird zum Veranstaltungsbeginn bekannt gegeben

Interaktionssoziologie

Dozent/in:	Dr. des. Adrian Itschert
Durchführender Fachbereich:	KSF \ Soziologie
Termine:	Wöchentlich Do, 10.15 - 12.00, ab 20.09.2012
Studienstufe:	Bachelor
Veranstaltungsart:	Proseminar
Inhalt:	<p>Dass die moderne Gesellschaft eine anonymisierte Massengesellschaft sei, in der atomisierte Individuen ihre Identität nur noch aus den standardisierten Angeboten der Massenmedien und der Werbebranche gewinnen könnten, ist ein geläufiger Topos der Kulturkritik. Dabei wird seltsamerweise unterschlagen, dass die meisten Menschen auch heute noch den Grossteil ihrer wachen Lebenszeit in der direkten Anwesenheit ihrer Mitmenschen verbringen. Solche face to face Kontakte, in denen die Anwesenden wahrnehmen, dass sie wahrgenommen werden, lassen aber noch das unwillkürliche Verhalten - zitternde Hände, ein nicht mehr unterdrückbares Gähnen - zum Ausdruck der eigenen Person werden, an dem andere abzuschätzen versuchen, ob man ein ungefährlicher zuverlässiger Interaktionspartner ist. So scheint es, dass gerade in der Interaktion unter Anwesenden immer mehr von uns sichtbar wird, als uns lieb ist.</p>
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4
Kontakt:	adrian.itschert@unilu.ch
Begrenzung:	Das Seminar ist auf 20 Studierende beschränkt. Erst- und Zweitsemester des BA-Studiums erhalten Vorrang. Studierende höherer Fachsemester können nur an der Veranstaltung teilnehmen, wenn noch Restplätze verfügbar sind. Eine Anmeldung im UniPortal ist keine Garantie für die Teilnahme. Übersteigt die Anzahl der Anmeldungen die Zahl der verfügbaren Seminarplätze, werden die Seminarplätze unter den angemeldeten und in der ersten Sitzung anwesenden Studierenden verlost.
Anmeldung:	Warteliste: Wenn eine Anmeldung zur Veranstaltung im UniPortal nicht mehr möglich ist, können sich Studierende des ersten und zweiten Fachsemesters in eine Warteliste eintragen. Bitte schreiben Sie zu diesem Zweck eine E-Mail an sozsem@unilu.ch.
Voraussetzungen:	Studierende im Erst- und Zweitsemester des BA-Studiums.

Tutorate/Übungen**Übung zur VL Einführung in die Soziologie: Kommunikationssoziologie I und II; Gr. 1-8**

Dozent/in:	Luca Tratschin, MA / TutorInnen																				
Durchführender Fachbereich:	KSF \ Soziologie																				
Termine:	<table border="1"> <tr> <td>Gr. 1: Wöchentlich Do, 17.15 - 19.00, ab 20.09.2012</td> <td>3.B48</td> </tr> <tr> <td>Gr. 2: Wöchentlich Do, 17.15 - 19.00, ab 20.09.2012</td> <td>4.B55</td> </tr> <tr> <td>Gr. 3: Wöchentlich Do, 17.15 - 19.00, ab 20.09.2012</td> <td>3.B57</td> </tr> <tr> <td>Gr. 4: Wöchentlich Do, 17.15 - 19.00, ab 20.09.2012</td> <td>4.B02</td> </tr> <tr> <td>Gr. 5: Wöchentlich Do, 17.15 - 19.00, ab 20.09.2012</td> <td>4.B01</td> </tr> <tr> <td>Gr. 6: Wöchentlich Do, 17.15 - 19.00, ab 20.09.2012</td> <td>4.B51</td> </tr> <tr> <td>Gr. 7: Wöchentlich Do, 17.15 - 19.00, ab 20.09.2012</td> <td>4.A07</td> </tr> <tr> <td>Gr. 8: Wöchentlich Do, 17.15 - 19.00, ab 20.09.2012</td> <td>3.A05</td> </tr> <tr> <td>Gr. 9: Wöchentlich Do, 17.15 - 19.00, ab 20.09.2012</td> <td>HS 3</td> </tr> <tr> <td>Gr. 10: Wöchentlich Do, 17.15 - 19.00, ab 20.09.2012</td> <td>3.B47/HS 8</td> </tr> </table>	Gr. 1: Wöchentlich Do, 17.15 - 19.00, ab 20.09.2012	3.B48	Gr. 2: Wöchentlich Do, 17.15 - 19.00, ab 20.09.2012	4.B55	Gr. 3: Wöchentlich Do, 17.15 - 19.00, ab 20.09.2012	3.B57	Gr. 4: Wöchentlich Do, 17.15 - 19.00, ab 20.09.2012	4.B02	Gr. 5: Wöchentlich Do, 17.15 - 19.00, ab 20.09.2012	4.B01	Gr. 6: Wöchentlich Do, 17.15 - 19.00, ab 20.09.2012	4.B51	Gr. 7: Wöchentlich Do, 17.15 - 19.00, ab 20.09.2012	4.A07	Gr. 8: Wöchentlich Do, 17.15 - 19.00, ab 20.09.2012	3.A05	Gr. 9: Wöchentlich Do, 17.15 - 19.00, ab 20.09.2012	HS 3	Gr. 10: Wöchentlich Do, 17.15 - 19.00, ab 20.09.2012	3.B47/HS 8
Gr. 1: Wöchentlich Do, 17.15 - 19.00, ab 20.09.2012	3.B48																				
Gr. 2: Wöchentlich Do, 17.15 - 19.00, ab 20.09.2012	4.B55																				
Gr. 3: Wöchentlich Do, 17.15 - 19.00, ab 20.09.2012	3.B57																				
Gr. 4: Wöchentlich Do, 17.15 - 19.00, ab 20.09.2012	4.B02																				
Gr. 5: Wöchentlich Do, 17.15 - 19.00, ab 20.09.2012	4.B01																				
Gr. 6: Wöchentlich Do, 17.15 - 19.00, ab 20.09.2012	4.B51																				
Gr. 7: Wöchentlich Do, 17.15 - 19.00, ab 20.09.2012	4.A07																				
Gr. 8: Wöchentlich Do, 17.15 - 19.00, ab 20.09.2012	3.A05																				
Gr. 9: Wöchentlich Do, 17.15 - 19.00, ab 20.09.2012	HS 3																				
Gr. 10: Wöchentlich Do, 17.15 - 19.00, ab 20.09.2012	3.B47/HS 8																				
Studienstufe:	Bachelor																				
Veranstaltungsart:	Übung																				
Umfang:	2 Semesterwochenstunden																				
Sprache:	Deutsch																				
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Regelmässige, aktive Teilnahme / 4																				
Anmeldung:	Anmeldung bitte unter Gruppe 1 vornehmen.																				
Kontakt:	luca.tratschin@unilu.ch																				

Tutorat zur Vorlesung 'Einführung in die Methoden der empirischen Sozial- und Kommunikationsforschung I', Gr. 1-5

Dozent/in:	Dr. Katharina Manderscheid/Samuel Imbach/Claudia Weber/Eveline Eggenschwyler/Jacques Robert/Guy Schwegler										
Durchführender Fachbereich:	KSF \ Soziologie										
Termine:	<table border="1"> <tr> <td>Gr. 1 (Politische Önomomie): Fr, 08.15 - 10.00, ab 21.09.2012</td> <td>3.B55</td> </tr> <tr> <td>Gr. 2 (Socom): Fr, 13.15 - 15.00, ab 21.09.2012</td> <td>4.B54</td> </tr> <tr> <td>Gr. 3 (Socom): Fr, 13.15 - 15.00, ab 21.09.2012</td> <td>4.A07</td> </tr> <tr> <td>Gr. 4 (Soziologie): Fr, 15.15 - 17.00, ab 21.09.2012</td> <td>4.B54</td> </tr> <tr> <td>Gr. 5 (Politikwissenschaft): Fr, 15.15 - 17.00, ab 21.09.2012</td> <td>4.A07</td> </tr> </table>	Gr. 1 (Politische Önomomie): Fr, 08.15 - 10.00, ab 21.09.2012	3.B55	Gr. 2 (Socom): Fr, 13.15 - 15.00, ab 21.09.2012	4.B54	Gr. 3 (Socom): Fr, 13.15 - 15.00, ab 21.09.2012	4.A07	Gr. 4 (Soziologie): Fr, 15.15 - 17.00, ab 21.09.2012	4.B54	Gr. 5 (Politikwissenschaft): Fr, 15.15 - 17.00, ab 21.09.2012	4.A07
Gr. 1 (Politische Önomomie): Fr, 08.15 - 10.00, ab 21.09.2012	3.B55										
Gr. 2 (Socom): Fr, 13.15 - 15.00, ab 21.09.2012	4.B54										
Gr. 3 (Socom): Fr, 13.15 - 15.00, ab 21.09.2012	4.A07										
Gr. 4 (Soziologie): Fr, 15.15 - 17.00, ab 21.09.2012	4.B54										
Gr. 5 (Politikwissenschaft): Fr, 15.15 - 17.00, ab 21.09.2012	4.A07										
Studienstufe:	Bachelor										
Veranstaltungsart:	Tutorat										
Inhalt:	Die Tutorate vertiefen den Inhalt der Vorlesung Einführung in die Methoden der empirischen Sozial- und Kommunikationsforschung I anhand von Aufgaben.										
Voraussetzungen:	Besuch der Vorlesung "Einführung in die Methoden der empirischen Sozial- und Kommunikationsforschung I" sowie vorbereitende Bearbeitung der Aufgaben und aktive Mitarbeit im Tutorat.										
Umfang:	2 Semesterwochenstunden										
Sprache:	Deutsch										
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme / 2										
Anmeldung:	Es wird empfohlen, dass sich die Studierenden in die jeweilige Tutoratsgruppe entsprechend ihres Studienfachs eintragen.										
Begrenzung:	Um eine gleichmässige Verteilung der Teilnehmer/innen auf die einzelnen Tutoratsgruppen zu erreichen, ist die Zahl der Teilnehmer/innen pro Tutoratsgruppe auf 30 Personen beschränkt. Eine allfällige Umverteilung wird hierfür vorbehalten.										
Kontakt:	katharina.manderscheid@unilu.ch/samuel.imbach@unilu.ch/ claudia.weber@unilu.ch/eveline.eggenschwyler@unilu.ch/ jacques.robert@unilu.ch/guy.schwegler@unilu.ch										

Hauptseminare**Standards und Zertifikate**

Dozent/in:	Nadine Arnold, MA
Durchführender Fachbereich:	KSF \ Soziologie
Termine:	Wöchentlich Mo, 10.15 - 12.00, ab 17.09.2012
Studiensemester:	3.B48
Veranstaltungsart:	Hauptseminar
Inhalt:	<p>Standards sind allgegenwärtig in der modernen Welt. Sie bilden einen wichtigen Regulations- und Koordinationsmechanismus in unserer globalisierten Gesellschaft und ermöglichen weltweit Homogenisierung, Vergleichbarkeit und Kontrolle. Standards erscheinen in unterschiedlichen Formen und die sogenannten privaten Standards werden in den verschiedensten Gesellschaftsbereichen vielfach genutzt. Oftmals wird die Umsetzung dieser Standards durch die Vergabe eines Zertifikats ausgezeichnet. Derartige Standards, die mit einer Zertifizierung einhergehen, bilden den thematischen Schwerpunkt des Seminars.</p> <p>Das Seminar gliedert sich in drei Teile:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Zur Einführung in die Thematik steht die Typenvielfalt von Standards im Zentrum der Aufmerksamkeit. Ziel ist es, sich anhand von Grundlagentexten mit verschiedenen Formen der Standardisierung vertraut zu machen. 2. Vor dem Hintergrund des ersten Teils wird ein spezifischer Typus – freiwillige Standards, deren Umsetzung zertifiziert wird – vertieft behandelt. Dabei sollen Eigenheiten eines rationalen Zertifizierungsprozesses erarbeitet und Begründungen für die steigende Nutzung von Zertifikaten gefunden werden. 3. Abschließend werden empirische Fallbeispiele diskutiert. Der Fokus liegt dabei auf Nachhaltigkeitszertifikaten, die meist mit Hilfe von Brands erkennbar gemacht werden. Nebst landwirtschaftlichen Produktzertifizierungssystemen wie 'Organic' wird beispielsweise auch das Zertifikat für nachhaltige Forstwirtschaft (FSC) oder die Auszeichnung für energieeffiziente Elektrogeräte 'Energy Star' thematisiert. Von Interesse sind darüber hinaus die kürzlich entstandenen Nachhaltigkeitsnormen der ISO ('International Organization for Standardization'), die sich ursprünglich der Entwicklung technischer Standards angenommen hat.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4
Kontakt:	nadine.arnold@unilu.ch
Material:	Texte werden über OLAT zugänglich gemacht.

Sozialwissenschaftliche Datenanalyse, Gr. 1-3

Dozent/in:	lic. phil. Christian Huser
Durchführender Fachbereich:	KSF \ Soziologie
Termine:	Gr 1: Wöchentlich Mo, 10.15 - 12.00, ab 17.09.2012 Gr 2: Wöchentlich Mo, 13.15 - 15.00, ab 17.09.2012 Gr 3: Wöchentlich Mo, 15.15 - 17.00, ab 17.09.2012
Studiensemester:	4.B02 4.B02 4.B02
Veranstaltungsart:	Bachelor
Inhalt:	<p>In einem ersten Teil des Seminars „Sozialwissenschaftliche Datenanalyse“ werden die Grundfunktionen der Statistikprogramme SPSS (primär Menü-Technik) beziehungsweise Stata (Syntax-Sprache) erörtert. In einem zweiten Teil werden die im Rahmen der Vorlesung „Grundlagen der multivariaten Statistik“ theoretisch behandelten multivariaten Analyseverfahren (lineare Regression, logistische Regression, Faktorenanalyse und Korrespondenzanalyse) anhand der Statistiksoftware praktisch angewendet und die Computer-Outputs der Fallbeispiele eingehend diskutiert.</p> <p>Aktive Mitarbeit ist Voraussetzung für den Besuch der Veranstaltung.</p>
Voraussetzungen:	Erfolgreicher Abschluss der VL Methoden I und II. Parallelbesuch der VL "Grundlagen der multivariaten Statistik".
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Erbringung von 4 Falllösungen) / 4
Anmeldung:	Das Seminar der Gruppen 1 und 3 basiert auf der Statistiksoftware SPSS, jenes der Gruppe 2 auf Stata. Studierende der Ökonomie tragen sich bitte in die Gruppe 2 ein.
Begrenzung:	Um eine gleichmäßige Verteilung der Teilnehmer/innen auf die einzelnen Gruppen zu erreichen, ist die Zahl der Teilnehmer/innen pro Gruppe auf 30 Personen beschränkt. Eine allfällige Umverteilung wird hierfür vorbehalten.
Kontakt:	christian.huser@switzerland.com
Hinweise:	Bitte 1 Laptop mit installierter SPSS- und STATA-Software pro 1-2 Studierende mitbringen (wichtig: bereits ab 1. Stunde).
Material:	Seminarmaterialien sind auf der Online-Plattform „OLAT“ zugänglich.

Literatur

- Brosius, F. (2011): SPSS 19. Heidelberg et al.: mitp.
- Backhaus, Klaus/Erichson, Bernd/Plinke, Wulff/Weiber, Rolf (2010): Multivariate Analysemethoden. Berlin: Springer.
- Diaz-Bone, Rainer (2006): Statistik für Soziologen. Konstanz: UVK.
- Hair, Joseph .F./Black, William C.; Babin, Barry J.; Anderson Ralph E. (2009): Multivariate Data Analysis. A Global Perspective. Upper Saddle River, N.Y./London: Pearson Education.
- Kohler, Ulrich/Kreuter, Frauke (2008): Datenanalyse mit Stata: Allgemeine Konzepte der Datenanalyse und ihre praktische Anwendung. München/Wien: Oldenbourg.

Kapitalismus in der Krise

Dozent/in:	Dr. Eva Passarge	
Durchführender Fachbereich:	KSF \ Soziologie	
Termine:	Wöchentlich Di, 10.15 - 12.00, ab 18.09.2012	3.B48
Studienstufe:	Bachelor	
Veranstaltungsart:	Hauptseminar	
Inhalt:	<p>Die kapitalistische Organisation der Wirtschaft ist seit dem Zusammenbruch des Realsozialismus zum zentralen Kennzeichen moderner Gesellschaften geworden. Prinzipien des Kapitalismus sind dabei nicht nur in der Wirtschaft vorzufinden, sondern haben sich auch auf andere Bereiche wie zum Beispiel Wissenschaft oder Politik ausgedehnt. Im Bereich der Wirtschaft wird seit einigen Jahren von Finanzmarkt-Kapitalismus gesprochen, der durch die steigende Bedeutung und des Einflusses von Finanzmärkten auf die Realökonomie charakterisiert wird, wie an der Finanzkrise deutlich wurde.</p> <p>Ziel des Seminars ist es den Begriff des Kapitalismus aus unterschiedlichen Perspektiven zu betrachten. Dabei werden neben den klassischen Ansätzen ländervergleichende Analysen zu Kapitalismustypen besprochen, darüber hinaus werden Veränderungen und damit verbundene gesellschaftliche Folgen in den jeweiligen kapitalistischen Systemen diskutiert.</p>	
Umfang:	2 Semesterwochenstunden	
Sprache:	Deutsch	
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4	
Kontakt:	eva.passarge@unilu.ch	
Material:	Pflicht- und vertiefende Lektüre wird auf OLAT als PDF-Dokumente zur Verfügung gestellt.	

Literatur

- Fulcher, James (2007): Kapitalismus. Stuttgart: Reclam.
- Ingham, Jeffrey (2008): Capitalism. Cambridge: Polity Press.
- Jackson, Gregory / Richard Deeg (2006): How Many Varieties of Capitalism? Comparing the - Comparative Institutional Analyses of Capitalist Diversity. MPIIG Discussion Paper 06/02. (http://www.mpifg.de/pu/mpifg_dp/dp06-2.pdf)

Begleitseminar: Theorien der Soziologie I, Gr. 1 und 2

Dozent/in:	Janet Burch, MA (Gr. 1) Dr. Daniel Suber (Gr. 2)	
Durchführender Fachbereich:	KSF \ Soziologie	
Termine:	Gr. 1: Wöchentlich Di, 10.15 - 12.00, ab 18.09.2012 Gr. 2: Wöchentlich Mi, 10.15 - 12.00, ab 19.09.2012	4.B47 3.B47
Studienstufe:	Bachelor	
Veranstaltungsart:	Hauptseminar	
Inhalt:	Die Veranstaltung zielt darauf ab, soziologische Theorien durch die Lektüre von Primärtexten kennenzulernen.	
Voraussetzungen:	Studierende/r des Hauptstudiums; Gleichzeitiger Besuch der Vorlesung "Theorien der Soziologie I".	
Umfang:	2 Semesterwochenstunden	
Sprache:	Deutsch	
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4	
Kontakt:	janet.burch@unilu.ch / daniel.suber@unilu.ch	
Hinweise:	Um eine gleichmässige Verteilung der Teilnehmer/innen auf die Veranstaltungen zu erreichen, ist die Zahl der Teilnehmer/innen pro Veranstaltung auf 25 Personen beschränkt.	

Literatur

- Berger, Joseph/Zelditch, Morris (Hg.) (2002): New Directions in Contemporary Sociological Theory. Lanham: Rowman & Littlefield Publishers.
- Coleman, James S. (1990): Foundations of Social Theory. Cambridge: Harvard University Press.
- Giddens, Anthony (1989): Sociology. Cambridge: Polity Press.
- Kaesler, Dirk (Hg.) (2000): Klassiker der Soziologie. Bd. 2. Von Talcott Parsons bis Pierre Bourdieu, 2. Aufl. München: Beck.
- Luhmann, Niklas (1984): Soziale Systeme. Grundriß einer allgemeinen Theorie. Frankfurt/M: Suhrkamp.
- Parsons, Talcott (1977): Social Systems and the Evolution of Action Theory. New York: The Free Press.
- Powell, Walter W./DiMaggio, Paul J. (Hg.) (1991): The New Institutionalism in Organizational Analysis. Chicago/London: University Press.
- Ritzer, George (Hg.) (2000): The Blackwell Companion to Major Social Theorists. Oxford: Blackwell Publishers.
- Ritzer, George (Hg.) (1990): Frontiers of Social Theory. The New Synthesis. New York: Columbia University Press.
- Stäheli, Urs (2000): Poststrukturalistische Soziologien. Bielefeld: Transcript.
- Turner, Bryan S. (Hg.) (1996): The Blackwell Companion to Social Theory. Oxford: Blackwell Publishers.
- Wellman, Barry/Berkowitz, Stephen (Hg.) (1988): Social Structures: A Network Approach. Cambridge/New York: University Press.
- White, Harrison C. (2008): Identity and Control. Princeton: University Press.

Organisation und Individuum

Dozent/in:	Dr. Thomas Drepper
Durchführender Fachbereich:	KSF \ Soziologie
Termine:	Wöchentlich Mi, 15.15 - 17.00, ab 18.09.2012
Studienstufe:	Bachelor
Veranstaltungsart:	Hauptseminar
Inhalt:	Die Relation von Individuum und Kollektiv ist nicht nur ein altes Thema der Soziologie und Organisationssoziologie, sondern auch ein immer wieder aufscheinendes Thema der Organisationskommunikation selbst. Das Seminar gibt Einblick in die Geschichte und Systematik des Denkens, Redens und Schreibens über diese Relation. Es werden auch aktuelle Debatten um organisationale Inklusions- und Karrierediskurse aufgegriffen.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4
Kontakt:	thomas.drepper@unilu.ch
Material:	Relevante Texte werden im OLAT-System bereitgestellt!

Literatur

- March, James G./Simon, Herbert A. (1976): Organisation und Individuum. Menschliches Verhalten in Organisationen, Wiesbaden: Gabler. Originalausgabe erschienen 1958 unter dem Titel „Organizations“. New York: Wiley & Son.

Sozialwissenschaftliche Diskursanalyse

Dozent/in:	Dipl. Soz. Tobias Philipp
Durchführender Fachbereich:	KSF \ Soziologie
Termine:	Wöchentlich Mi, 10.15 - 12.00, ab 19.09.2012
Studienstufe:	Bachelor
Veranstaltungsart:	Hauptseminar
Inhalt:	Sprache, Texte, Kommunikation allgemein ist für die Sozialwissenschaften ein sehr wichtiges Beobachtungsobjekt. Eine Rede, ein Text, eine Diskussion oder Publikation, all diese Kommunikationen finden nicht zufällig in ihrer spezifischen Art und Weise statt. Sie sind zwangsläufig Träger jener sozialen Phänomene, die auch ihre Urheber beeinflussen. Die Diskursanalyse beschäftigt sich mit der Untersuchung dieser Phänomene, mit der Rekonstruktion der gesellschaftlichen Strukturen, die auch auf den Gebrauch von Sprache und Symbolen einwirken. Das Seminar legt zunächst die theoretischen Grundlagen der sozialwissenschaftlichen Diskursanalyse und verschiedener Diskurstheorien. Hieran schliesst sich die Beschäftigung mit praktischen Analysemöglichkeiten an: Welche methodischen Werkzeuge eignen sich zur Analyse von Diskursen? Worauf ist bei der Durchführung von Diskursanalysen zu achten? Wo liegen die Vor- und Nachteile qualitativer Analysemethoden? Die Teilnehmer sollen in die Lage versetzt werden, eigene Erkenntnisinteressen mittels diskursanalytischer Ansätze zu verfolgen. Daher spielen praktische Beispiele und die Bearbeitung eigener Fragestellungen eine wichtige Rolle im anwendungsbezogenen Teil des Seminars.

Voraussetzungen:	Erfolgte Teilnahme an den Vorlesungen „Einführung in die Methoden der Sozial- und Kommunikationsforschung“ I und II oder vergleichbare Kenntnisse.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4
Kontakt:	tobias.philipp@unilu.ch
Material:	Texte werden über OLAT zugänglich gemacht.

Literatur

Wird im Seminar bekannt gegeben.

Können Computer handeln? Die Wissenschaften und die Frage der ‚agency’.

Dozent/in:	Dr. Hyo Yoon Kang
Durchführender Fachbereich:	KSF \ Wissenschaftsforschung
Termine:	Wöchentlich Mi, 13.15 - 15.00, ab 19.09.2012
Studienstufe:	Bachelor / Master
Veranstaltungsart:	Hauptseminar
Inhalt:	<p>Das Seminar beschäftigt sich mit dem Verständnis von ‚agency’ und Identität, wie es gegenwärtig aus Entwicklungen in den Lebenswissenschaften und der Informatik neu zu denken gibt.</p> <p>Was ist besonders menschlich an ‚agency’, wenn überhaupt? Können Computer handeln? Welche Auswirkungen hat das Verständnis des Lebens als Code auf Begriffe wie Person, Identität und Handlung? Wer oder was trägt Verantwortung für Handlungen?</p> <p>Diesen Fragen werden wir entlang von Konzepten und Praktiken der Hirnforschung, der Postgenomik, des Rechts und der Ökonomie nachgehen. Ergänzend werden wir Literatur zum Verständnis von ‚agency’ und Identität in Wissenschaftsforschung und Anthropologie diskutieren.</p> <p>Das Seminar ist Teil des Angebots im Major Wissenschaftsforschung im Rahmen des ISK (MA). Es ist für die Vertiefungsbereiche ‚Praktiken’ und ‚Konzepte’ anrechenbar.</p>
Voraussetzungen:	Bereitschaft zu detaillierter Lektüre der Texte, Diskussionsteilnahme
Lernziele:	<ul style="list-style-type: none"> - Einführung in Konzepte von Leben, ‚agency’, Handlung, Person, Identität aus wissenschaftstheoretischer Perspektive. - Analytische Einbettung dieser Kategorien in die gegenwärtige wissenschaftliche und technologische Praxis. - Einblick in die wechselseitige und hybride Beziehung zwischen wissenschaftlichem Wissen, seiner Praxis, sozialen Aspekten und ihrer Regulierung.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Turnus:	Wöchentlich
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat, Essay) / 4
Kontakt:	hyo.kang@unilu.ch
Hinweise:	<p>Das Seminar setzt die Bereitschaft voraus, sich mit einer grossen Spannbreite von Wissensproduktionen bekannt zu machen – von Lebenswissenschaften bis Recht, Ökonomie und Anthropologie.</p> <p>Das Seminar ist Teil des Angebots im Major Wissenschaftsforschung im Rahmen des ISK (MA). Es ist für die Vertiefungsbereiche ‚Praktiken’ und ‚Konzepte’ anrechenbar.</p>
Hörer/innen:	Offen für Gasthörer/innen

Literatur

Auswahl:

- Damasio, Antonio R. (2003): Looking for Spinoza. Orlando: Harcourt.
- Haraway, Donna J. (2008): When species meet. Minneapolis: University of Minnesota Press.
- Latour, Bruno (1993): We have never been modern. Cambridge: Harvard University Press.
- Pickering, Andrew (1995): Mangle of Practice. Chicago: University Press.

Soziologie der Öffentlichkeit

Dozent/in:	Dr. Daniel Suber
Durchführender Fachbereich:	KSF \ Soziologie
Termine:	Wöchentlich Mi, 15.15 - 17.00, ab 19.09.2012 U1.308 / Tutorium
Studienstufe:	Wöchentlich Mi, 15.15 - 17.00, ab 07.11.2012 4.B51
Veranstaltungsart:	Bachelor
Inhalt:	<p>Die Herausbildung der „neuen Medien“ zum einen sowie die unter dem Schlagwort „Transnationalisierung der Öffentlichkeit“ (Fraser) zusammengefassten Entwicklungen, haben den Begriff der Öffentlichkeit vor neue Herausforderungen gestellt. In der Veranstaltung soll zunächst die theoretische Auseinandersetzung mit dem Öffentlichkeitsbegriff innerhalb der Sozialwissenschaften umrissen werden sowie die Entwicklungs- und Transformationsdynamiken von Öffentlichkeit rekonstruiert werden. Im Anschluss daran sollen aktuelle Arbeiten aus dem Bereich der Öffentlichkeitssoziologie diskutiert werden.</p>
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4
Kontakt:	daniel.suber@unilu.ch

Literatur

- Gerhards, Jürgen (1998): Öffentlichkeit. In: Jarren, Otfried/ Sarcinelli, Ulrich/Saxer, Ulrich (Hrsg.): Politische Kommunikation in der demokratischen Gesellschaft. Opladen: Westdt. Verlag, S. 268-274.

Kommunikationsmedium Internet

Dozent/in:	Prof. Dr. Martina Merz
Durchführender Fachbereich:	KSF \ Soziologie
Termine:	Wöchentlich Di, 15.15 - 17.00, ab 18.09.2012
Studienstufe:	Bachelor
Veranstaltungsart:	Hauptseminar
Inhalt:	<p>Mail, Chat, MUD, Second Life, Facebook, etc. – Mit dem Internet sind vielgestaltige Kommunikationsformen assoziiert, die sich in kurzen zeitlichen Abständen weiter ausdifferenzieren und hinsichtlich ihrer Bedeutung und Verbreitung neu konfigurieren. Diese Entwicklung bildet für die sozialwissenschaftliche Analyse in mehrfacher Hinsicht eine Herausforderung, der sich die Lehrveranstaltung anhand folgender Leitfragen stellt: Welche Medienkonzepte können gewinnbringend mit dem Internet und seinen Kommunikationsformen assoziiert werden? Während die Analyse computervermittelter Kommunikation sich zunächst bevorzugt binärer Kontraste (z.B. Online vs. Offline, interaktiv vs. nicht-interaktiv, direkt vs. medial vermittelt) bedient, wird heute zunehmend auf die konkreten Ausprägungen der Medienpraxis verwiesen: Wie lassen sich vor diesem Hintergrund die verschiedenen Modi internetgestützter Kommunikation charakterisieren (bzgl. technischer, organisatorischer, institutioneller Merkmale)? Wie gehen die Sozialwissenschaften schliesslich damit um, dass sie der Entwicklung immer wieder „hinterherhinken“? Zur Bearbeitung der Fragen wird zum einen Literatur (theoretische Ansätze, detaillierte empirische Studien) herangezogen. Zum anderen werden die Kursteilnehmenden dazu angehalten, sich mit dem Kommunikationsmedium Internet in Übungen auch empirisch auseinanderzusetzen.</p>
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4
Kontakt:	martina.merz@unilu.ch
Material:	Texte werden über OLAT bzw. Semesterapparat zugänglich gemacht.

Literatur

- Postill, John (2008): Localizing the internet beyond communities and networks, in: New Media and Society 10 (3): 413-431.
- Schultz, Tanjev (2001): Mediatisierte Verständigung, in: Zeitschrift für Soziologie 30 (2): 85-102.
- Wehner, Josef (1997): Interaktive Medien – Ende der Massenkommunikation?, in: Zeitschrift für Soziologie 26 (2): 96-114.
- Wellman, Barry (2004): The three ages of internet studies: ten, five and zero years ago, in: New Media & Society 6 (1): 123-129.

Die Ökonomisierung der Fair Trade Bewegung

Dozent/in:	Judith Kausch, MA
Durchführender Fachbereich:	KSF \ Soziologie
Termine:	Wöchentlich Mi, 10.15 - 12.00, ab 19.09.2012
Studienstufe:	Bachelor
Veranstaltungsart:	Hauptseminar
Inhalt:	<p>Fair Trade hat sich vom Nischenmarkt zu einem Mainstream-Phänomen entwickelt und ist inzwischen in vielen Supermärkten erhältlich. Im Zuge dieser Entwicklung haben sich Labelling- und Zertifizierungspraktiken institutionalisiert, wodurch sich der Fair Trade Markt zunehmend ökonomisiert hat. In Anbetracht dieser Entwicklung wird in der Veranstaltung der Frage nachgegangen, was bei der Fair Trade Bewegung Ökonomisierung bedeutet. Für die Beantwortung der Frage ist das Seminar in zwei Teile untergliedert. In einem ersten Teil wird Ökonomisierung der Gesellschaft allgemein untersucht, wobei hier nicht nur aktuelle Werke der Soziologie, sondern auch Klassiker behandelt werden. So bietet das Seminar einen Einblick in grundlegende soziologische Werke. Im zweiten Teil des Seminars wird der Fall der Fair Trade Bewegung untersucht. Der geographische Fokus liegt auf der Fair Trade Bewegung in der Schweiz, jedoch sind für die nähere Betrachtung des Themas auch internationale Meta-Organisationen relevant.</p>
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4
Kontakt:	Judith.Kausch@unilu.ch
Material:	Texte werden über OLAT zugänglich gemacht.

Literatur

- Djelic, Marie-Laure (2006): Marketization: From intellectual agenda to global policy-making. In: Marie-Laure Djelic und Kerstin Sahlin-Andersson (Hrsg.): Transnational Governance. Institutional Dynamics of Regulation. Cambridge: University Press, 53-73.
- Raynolds, Laura T./Long, Michael A. (2007): Fair/Alternative Trade. Historical and empirical dimensions. In: Laura T. Raynolds, Douglas Murray & John Wilkinson, John (Hg.): Fair Trade. The Challenges of Transforming Globalization. New York: Routledge, 15-32.
- Richter, Peter (2009): Ökonomisierung als gesellschaftliche Entdifferenzierung. Eine Soziologie zum Wandel des öffentlichen Sektors. Konstanz: UKV Verlagsgesellschaft.
- Schaber, Carole/Van Dok, Geert (2008): Die Zukunft des Fairen Handels. Luzern: Caritas-Verlag.

Sozial- und Medientheorien des Populären

Dozent/in:	Dr. des. II-Tschung Lim
Durchführender Fachbereich:	KSF \ Soziologie
Termine:	Wöchentlich Mi, 15.15 - 17.00, ab 19.09.2012
Studienstufe:	Bachelor
Veranstaltungsart:	Hauptseminar
Inhalt:	<p>Die Veranstaltung interessiert sich für ein gesellschaftliches Unschärphänomen ersten Ranges. Was Pop und was Populätkultur ist, sein kann oder gar sein soll, welche normativen Erwartungen sich an das Phänomen Popkultur anheften (z.B. als Subkultur, »counter-culture«), wie Pop »funktioniert«, mithin welche sozialen und kulturellen Operationen und Beobachtungen mit populärer Kommunikation verbunden sind, all das wird im Zentrum der gemeinsamen Diskussion stehen. Die Veranstaltung wird dazu auf ein breites Spektrum von Thematisierungen und Kontexten des Populären zurückgreifen, die Medien und ästhetische Artefakte wie Popmusik, Fernsehserien und Hollywoodkino ebenso umfasst wie Versuche, das Populäre gesellschaftstheoretisch zu reflektieren und als einen soziologisch relevanten Gegenstand zu qualifizieren.</p>
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat/Essay/Protokolle) / 4
Kontakt:	il.lim@unilu.ch

Literatur

- Diedrich Diederichsen (1999): Der lange Weg nach Mitte. Der Sound und die Stadt.
- Christian Huck/Carsten Zorn (Hrsg.) (2007): Das Populäre der Gesellschaft. Systemtheorie und Populätkultur, Wiesbaden: VS.

Akteur-Netzwerk Theorie: Übersetzung und Mediatisierung

Dozent/in:	Dr. Christian Morgner
Durchführender Fachbereich:	KSF \ Soziologie
Termine:	Wöchentlich Do, 10.15 - 12.00, ab 20.09.2012
Studienstufe:	Bachelor
Veranstaltungsart:	Hauptseminar
Inhalt:	<p>Die Akteur-Netzwerk Theorie, welche bis vor einigen Jahren noch als Geheimtipp galt, erlebt seit einiger Zeit erheblich an Aufmerksamkeit, vor allem auch interdisziplinär. Computerwissenschaft, Sozialphilosophie, Kunstgeschichte, Urban Studies haben sich diesem Ideenkomplex bisher gewidmet. Daneben finden sich auch eine Reihe an Arbeiten, welche die Theorie für die Medien- und Kommunikationswissenschaften fruchtbare machen möchten. Es ist hier vor allem die Kategorie der Netzwerke als Verbindung zwischen menschlichen Handelnden („agents“), Technologien und Objekten („Actanten/Hybrids“), welche hier diskutiert werden. Die Beispiele sind vielfältig, vom Einsatz von Video-Technik in Operationssälen, Mobiltelefone im Alltag, die Organisation von Musikkollektionen etc.</p> <p>Ziel des Seminars soll es sein, die Teilnehmer mit den zentralen Grundbegriffen der Akteur-Netzwerk Theorie und deren medientheoretischer Implikationen vertraut zu machen und durch eine Reihe an empirischen Fallstudien die Verwendung und Einsatz dieser Konzepte kritisch zu diskutieren. Für die zweite Sitzung (27.09.2012) ist von allen Seminarteilnehmern die Einführung (13-50) von Bellerer/Krieger (siehe Literaturhinweise zu lesen).</p>
Voraussetzungen:	Interesse an kommunikationstheoretischen Fragestellungen
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4
Kontakt:	christian.morgner@unilu.ch

Literatur

- Bellerer, Andréa/Krieger, David J. (Hrsg.) (2006): ANThology. Ein einführendes Handbuch zur Akteur-Netzwerk-Theorie. Bielefeld: transcript.

Kunst und Profession

Dozent/in:	lic. phil. John Wäfler
Durchführender Fachbereich:	KSF \ Soziologie
Termine:	14-täglich Do, 10.15 - 12.00, 13.15 - 15.00 ab 20.09.2012 3.B47
Studienstufe:	Bachelor
Veranstaltungsart:	Hauptseminar
Inhalt:	Was unterscheidet den Freizeit-Künstler von der professionellen Künstlerin? Inwieweit lässt sich der Professionsbegriff auf die Kunst anwenden? Ist Professionalisierung eine Chance oder eine Bedrohung für die Kunst, wie unlängst ein Symposium der Schweizer Kulturstiftung Pro Helvetia gefragt hat. Das Thema Professionalisierung wird in der Kunst seit einigen Jahren verstärkt diskutiert. Vor diesem Hintergrund wird im Seminar der Frage nachgegangen, welche Antworten die Forschung zum Themenbereich „Kunst und Profession“ bereitstellt. Es werden zentrale wissenschaftliche Arbeiten zum Verständnis von Kunst und Profession vorgestellt und mit Gästen aus der Praxis diskutiert.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Protokolle) / 4
Begrenzung:	Die Teilnehmerzahl ist auf 20 Personen beschränkt.
Kontakt:	john.waefler@unilu.ch
Material:	Alle Arbeitstexte werden auf OLAT zur Verfügung gestellt.

Literatur

- Abbott Andrew (1992[1988]): The system of professions. An Essay on the division of expert labor. Chicago: University of Chicago Press.
- Menger Pierre-Michel (2006): Kunst und Brot. Die Metamorphosen des Arbeitnehmers. Konstanz: UVK.

Political Communication: The Political Speech

Dozent/in:	Dr. Christian Morgner
Durchführender Fachbereich:	KSF \ Soziologie
Termine:	Wöchentlich Do, 15.15 - 17.00, ab 20.09.2012 4.B02
Studienstufe:	Bachelor
Veranstaltungsart:	Hauptseminar
Inhalt:	JFK's speechwriter Ted Sorensen once said that 'speeches are great when they reflect great decisions'. This type of political speech or so-called great speeches of history can have profound effects upon its audience. They lifted hearts in dark times, gave hope in despair, gave courage to the weary, honored the dead, and changed, like some might claim, the course of history. Little is known about this oral tradition of politics and it many cases it is rationalized away, seen as mere spectacle. In this seminar we will pay attention to this tool of political communication and in particular to the analysis of these orations. We will focus on questions of style, content, their impact and embedment into politics (other political speeches, political memory etc.). The aim of the seminar is to provide and practice analytical means, through which (political) speeches can be analysed and there function within politics being understood. In addition, the course provides the opportunity to improve one's own oral capabilities through the immersion in these texts, through listing for turns, phrases, pauses, melodies etc. The research of Max Atkinson is an important source in this context. We will make use of his publication "Our Masters' Voices" (see references).
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Englisch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4
Kontakt:	christian.morgner@unilu.ch
Material:	Audio Material will be provided on OLAT.

Literatur

- Atkinson, Max (1984) Our Masters' Voices: The Language and Body Language of Politics. London/New York: Methuen & Co.

Der qualitative Forschungsprozess - Seminar zur Unterstützung empirischer Arbeiten

Dozent/in:	Dipl. Soz. Stephan Kirchschlager
Durchführender Fachbereich:	KSF \ Soziologie
Termine:	Wöchentlich Do, 17.15 - 19.00, ab 20.09.2012
Studienstufe:	Bachelor / Master
Veranstaltungsart:	Hauptseminar
Inhalt:	<p>Was ist soziologisch interessant an einem empirischen Phänomen? Wie werden aus empirischen Phänomenen soziologische Daten? Wie muss eine Fragestellung aufgebaut sein, damit sie aus den erhobenen Daten soziologisch relevantes Wissen generieren kann? Wie lassen sich adäquate „methodische und theoretische Brillen“ finden, mit deren Hilfe Datenstücke hergestellt, betrachtet und interpretiert werden können? Diese und weitere Fragen werden in dem Seminar insbesondere aus der Perspektive der qualitativen Sozialforschung gestellt und diskutiert.</p> <p>Das Seminar dient der Vorbereitung und Unterstützung studentischer empirischer Arbeiten, vor allem der Forschungsarbeiten im Forschungs-Praxis-Modul, wie auch der Vertiefung von Methodenkenntnissen. Die Durchführung einer qualitativen Studie kann im Rahmen einer Seminararbeit praktisch eingeübt werden.</p>
Voraussetzungen:	Für BA-Studierende: Besuch der VL Einführung in die Methoden I + II.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4
Kontakt:	stephan.kirchschlager@unilu.ch
Material:	Texte werden über Olat zugänglich gemacht.

Literatur

- Stefan Hirschauer, Klaus Amann (1997): Die Befremdung der eignen Kultur. Ein Programm. In: Stefan Hirschauer und Klaus Amann (Hrsg.): Die Befremdung der eigenen Kultur - Zur ethnographischen Herausforderung soziologischer Empirie. Frankfurt am Main: Suhrkamp. 7-52.

Tourismus und Weltgesellschaft

Dozent/in:	Jürgen Kaube, Dipl. Volkswirt
Durchführender Fachbereich:	KSF \ Soziologie
Vorbesprechung:	Fr, 28.09.2012, 10.15 - 12.00
Termine:	Fr, 19.10.2012, 10.15 - 17.00, Sa, 20.10.2012, 09.15 - 16.00, Fr, 16.11.2012, 10.15 - 17.00, Sa, 17.11.2012, 09.15 - 16.00
Studienstufe:	Bachelor / Master
Veranstaltungsart:	Hauptseminar
Inhalt:	Aus touristischen Gründen zu reisen oder bereist zu werden, trifft auf immer mehr Menschen zu. Die ganze Welt erscheint in der modernen Gesellschaft als sehenswert oder als Quelle von Erholung: von fernen Inseln und Großstädten über Kriegsgebiete, Bauernhöfe und Weltmeere bis zu ehemaligen Industrieregionen, antiken Stätten und Gebirgsbächen. Der Tourismus bietet insofern hervorragende Fallbeispiele für das, was mit dem soziologischen Begriff der Weltgesellschaft gemeint ist. Das Seminar fragt danach, ob es sich um soziale Erscheinung eigener Art handelt, oder nur um einen Zweig der Dienstleistungswirtschaft. Wie prägt der Tourismus das Erleben der Reisenden wie Bereisten? Und mittels welcher Technologien, Infrastrukturen und medialen Begleitungen geschieht das?
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4
Kontakt:	juergen.kaube@doz.unilu.ch

Innovation und Innovationsfähigkeit von Organisationen

Dozent/in:	Dr. rer. pol. Stefan Kirchner
Durchführender Fachbereich:	KSF \ Soziologie
Termine:	Fr, 26.10.2012, 10.15 - 17.00, Sa, 27.10.2012, 10.15 - 17.00, Fr, 14.12.2012, 10.15 - 17.00, Sa, 15.12.2012, 10.15 - 17.00
	4.B02
Studienstufe:	Bachelor / Master
Veranstaltungsart:	Hauptseminar
Inhalt:	<p>Der Begriff Innovation prägt sowohl öffentliche Diskussionen als auch die wissenschaftliche Auseinandersetzung mit Unternehmen. Innovation und Innovationsfähigkeit gilt dabei als Garant für Leistungsfähigkeit, Effizienz und wirtschaftlichen Erfolg von Organisationen.</p> <p>Ziel des Seminars ist es, Konzepte und Forschungsergebnisse zu Innovation und Organisationen aufzugreifen und zu diskutieren:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Im ersten Teil der Veranstaltung werden grundlegende Ansätze der Innovationsforschung eingeführt. Im Anschluss lassen sich die für Innovationen notwendigen Organisationsstrukturen als Formen von Innovationsfähigkeit bestimmen. - Im zweiten Teil des Seminars wird eine empirische Annäherung an die Innovationsfähigkeit von Organisationen vorgenommen. Die Teilnehmer erhalten Fallstudienmaterial zur gemeinsamen Auswertung (Gruppenarbeit). Die vorgenommenen Analysen werden dann gemeinsam diskutiert und zu den theoretischen Konzepten des ersten Teils in Verbindung gesetzt. - Zum Abschluss der Veranstaltung soll die Anwendbarkeit der erarbeiteten Konzepte anhand einer aktuellen Studie zu Innovation und Organisation diskutiert werden. Die Teilnehmer erhalten die Möglichkeit einen Einblick in aktuelle Forschung zu gewinnen, sind eingeladen mit dem erworbenen Wissen die Veranstaltung aktiv mitzugestalten und angehalten die eingeführten Konzepte kritisch zu hinterfragen.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat, Protokolle) / 4
Kontakt:	stefan.kirchner@uni-hamburg.de
Hinweise:	Eine aktive Mitarbeit der Studenten ist Grundlage des Seminarconzeptes. Die Studenten haben die Möglichkeit die einzelnen Sitzungen mit eigenen Ideen und Beispielen zu gestalten. Auf eine lebendige und kritische Auseinandersetzung mit den zugrundeliegenden Texten, Konzepten und empirischen Befunden wird Wert gelegt.
Material:	Texte werden über OLAT zugänglich gemacht.

Literatur

- Fagerberg, Jan, David C. Mowery und Richard R. Nelson (Hrsg.) (2005): The Oxford Handbook of Innovation, Oxford: University Press.
- Hasse, Raimund (2003): Die Innovationsfähigkeit der Organisationsgesellschaft. Organisation, Wettbewerb und Sozialer Wandel aus Institutionentheoretischer Sicht. Wiesbaden: Westdeutscher Verlag.

Soziale Bewegungen und Medien. Perspektiven der Subculture Studies

Dozent/in:	Prof. Dr. Oliver Marchart
Durchführender Fachbereich:	KSF \ Soziologie
Vorbesprechung:	Fr, 21.09.2012, 12.15 - 14.00
Termine:	Fr, 02.11.2012, 10.15 - 17.00 Sa, 03.11.2012, 09.15 - 16.00, Fr, 09.11.2012, 10.15 - 17.00, Sa, 10.11.2012, 09.15 - 16.00
	3.B55 3.B58 4.B55 4.B55 4.B55
Studienstufe:	Bachelor
Veranstaltungsart:	Hauptseminar
Inhalt:	<p>Das Seminar beschäftigt sich mit dem kulturellen und medialen Aspekt von Protestbewegungen. Besonders soll es um die forschungspraktische Auseinandersetzung mit sozialen Bewegungen und ihrer Mediennutzung gehen. Nach einer allgemeinen Übersicht über Ansätze der Sozialen Bewegungsforschung sollen diese Ansätze „im Feld“ erprobt werden durch teilnehmende Beobachtung, Interviews, etc. Eine der Forschungsfragen wird dabei sein: Wie erzeugen und nutzen soziale Bewegungen ihre eigenen Alternativ- oder Protestmedien (vom flyer bis zu facebook)? Dabei spielen Fragen von Kultur, Macht und Identität, wie sie etwa die Cultural Studies und Subcultural Studies bearbeiten, eine wichtige Rolle.</p>
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4
Kontakt:	oliver.marchart@unilu.ch
Material:	Es wird ein Reader mit den Texten erstellt

Literatur

- Marchart, Oliver/Weinzierl, Rupert (Hg.) (2006): Stand der Bewegung. Protest, Globalisierung, Demokratie, Münster: Westfälisches Dampfboot.
- Downing, John (2001): Radical Media, London: Sage.

Spielarten der Videoanalyse: Themen und Techniken

Dozent/in:	Philippe Sormani, PhD	
Durchführender Fachbereich:	KSF \ Soziologie	
Termine:	Fr, 12.10.2012, 10.15 - 17.00 Fr, 26.10.2012, 10.15 - 17.00 Fr, 23.11.2012, 10.15 - 17.00 Fr, 07.12.2012, 10.15 - 17.00	4.B55
Studienstufe:	Bachelor	
Veranstaltungsart:	Hauptseminar	
Inhalt:	Dieses Seminar widmet sich verschiedenen Spielarten der Video Analyse. Hintergrund bildet einerseits der heutzutage weitverbreitete und sozial ausdifferenzierte Gebrauch von Video, andererseits neuere Entwicklungen in der qualitativen Sozialforschung. Drei Fragen werden dabei hauptsächlich behandelt: <i>Wie werden Themen gesetzt? Welche Techniken werden dazu verwendet? Wie werden gesetzte Themen audiovisuell aufbereitet bzw. dargestellt?</i> Diese Fragen werden zunächst anhand des herkömmlichen „agenda setting“ der Massenmedien besprochen, dann aber bezüglich des verbreiteten Gebrauchs von Video im Alltag (via Mobiltelefon und Digitalkamera, sowie „skype“ und „youtube“, usw.) sowie in spezifischen Tätigkeits- und Berufsfeldern (Dokumentarfilm, Unternehmensberatung, Profisport, Tanz und Theater, CCTV-Überwachung, usw.) gestellt. Die Frage nach dem Gebrauch von Video bezieht sich allerdings auch auf jenen des Analysten. Die Beantwortung letzterer Frage wird es uns erlauben, die sozial-, kommunikations- und organisationswissenschaftlichen Relevanzen des Seminars herauszuarbeiten.	
Voraussetzungen:	Studierende des BA-Studiums. Bei freien Plätzen auch MA-Studierende.	
Umfang:	2 Semesterwochenstunden	
Sprache:	Deutsch	
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4	
Kontakt:	philippe.sormani@unilu.ch	
Hinweise:	Allen Teilnehmern steht die Möglichkeit offen, die eine oder andere Spielart der Videoanalyse im Rahmen einer schriftlichen Arbeit zu vertiefen. Dabei können kommunikations-, wissens- und/oder organisationssoziologische Themen im Vordergrund stehen.	
Material:	Texte und Videomaterialien werden über OLAT bzw. CDs zugänglich gemacht.	

Literatur

Literaturangaben und Seminarverlauf werden in der ersten Sitzung präsentiert.

Im Voraus können folgende Texte angegeben werden:

- Knoblauch, Hubert (2004): „Video-Interaktions-Analyse“, in: Sozialer Sinn, Heft 1, S. 123-138.
- Molotch, Harvey/Lester, Marilyn. (1974): „News as Purposive Behavior: On the Strategic Use of Routine Events, Accidents, and Scandals“, in: American Sociological Review, Vol. 39, No. 1, S. 101-112.
- Reicherts, Jo/Englert, Carina. J. (2011): Einführung in die qualitative Videoanalyse. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften. Ebook: <http://www.springerlink.com/content/k6x1n7/#section=804331&page=1>.

Masterseminare

Theorien der Kunst

Dozent/in:	Prof. Dr. Cornelia Bohn	
Durchführender Fachbereich:	KSF \ Soziologie	
Termine:	Wöchentlich Mo, 15.15 - 17.00, ab 24.09.2012	4.B01
Studienstufe:	Master	
Veranstaltungsart:	Masterseminar	
Inhalt:	Kunstsoziologie widmet sich vorwiegend Fragen der Ausdifferenzierung der Kunst als eigenständigem Sinnhorizont und dessen globaler Reichweite, den Institutionen, den Netzwerken, den Künstlerkarrieren oder neuerlich den Orten der Kunstproduktion. Unberücksichtigt bleiben weitgehend die „Objekte“ und Formen, die Kunst hervorbringt. In der Veranstaltung werden kunstsoziologische Theorien rekonstruiert und diskutiert mit besonderer Berücksichtigung der Kunstkommunikation, die die „Objekte“ der Kunst einbezieht. Der Schwerpunkt wird auf zeitgenössischer Kunst liegen, ebenso werden historisch-semantische Materialien des legitimen „Redens über Kunst“ berücksichtigt.	
Umfang:	2 Semesterwochenstunden	
Sprache:	Deutsch	
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4	
Kontakt:	cornelia.bohn@unilu.ch	
Material:	Texte werden über OLAT zugänglich gemacht.	

Literatur

- Carroll, Noël (2007): Art and Globalization. Then and Now, in: Journal of Aesthetics and Art Criticism, Jg. 65, Heft 1, 2007, S. 131-143.
- Eyerman, Ron/Lisa McCormick (Hg.) (2006): Myth, Meaning and Performance: Toward a New Cultural Sociology of the Arts. Boulder: Paradigm Publishers.
- Heinich, Nathalie (1998): Le triple jeu de l'art contemporain. Paris: Éditions de minuit.
- Heinich, Nathalie (1998): Ce que l'art fait à la sociologie. Paris: Éditions de minuit.
- Heinich, Nathalie (2009): Faire voir. L'art à l'épreuve de ses médiations. Bruxelles: Les impressions nouvelles.
- Heinich, Nathalie (2012): De la visibilité, Paris: Gallimard
- Luhmann, Niklas (1995): Die Kunst der Gesellschaft, Frankfurt/M.: Suhrkamp.
- Luhmann, Niklas (2008): Schriften zu Kunst und Literatur, hrsg. von Niels Werber, Frankfurt/M: Suhrkamp.

Soziologische Analysen der USA

Dozent/in:	Dr. des. Martin Petzke
Durchführender Fachbereich:	KSF \ Soziologie
Termine:	Wöchentlich Mo, 13.15 - 15.00, ab 17.09.2012
Studienstufe:	Master
Veranstaltungsart:	Masterseminar
Inhalt:	<p>Das Seminar widmet sich der soziologischen Analyse der USA mit dem Ziel, soziologische Besonderheiten der amerikanischen Nationalgesellschaft (im Unterschied zu anderen) herauszuarbeiten und diesen auf den Grund zu gehen. Zum einen liegt der Blick dabei auf einzelnen institutionellen Bereichen wie beispielsweise der Religion, der Politik, den Massenmedien und der Erziehung. Zum anderen sind amerikanische Werte und ihr Verhältnis zur Klassenstruktur, die Konstruktion „amerikanischer“ Normalität, die fortbestehende Bedeutung von „Rasse“ sowie Studien zum „amerikanischen Charakter“ Gegenstand des Seminars. Dabei interessieren auch Fragen der Globalisierung und „Hegemonie“ amerikanischer Kultur, wie sie plakativ etwa unter den Stichworten der Amerikanisierung und „McDonaldisierung“ verhandelt werden, zum Teil aber auch im soziologischen Neoinstitutionalismus aufscheinen. Schließlich soll die Frage berührt werden, inwieweit sich die <i>allgemeine</i> soziologische Theoriebildung durch den Blick auf die USA als etwaigen gesellschaftstheoretischen „Modellfall“ hat beeinflussen lassen, etwa im Bereich der Modernisierungstheorien oder der kritischen Theorie.</p>
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4
Kontakt:	martin.petzke@unilu.ch
Material:	Seminarapparat; Grundlagentexte werden über OLAT zugänglich gemacht.

Literatur

Wird zum Veranstaltungsbeginn bekannt gegeben.

Institutionelle Ökonomie in den Sozialwissenschaften: Grundlagen, Anwendungen, Weiterentwicklungen

Dozent/in:	Prof. Dr. Raimund Hasse / Prof. Dr. Jürg Helbling
Durchführender Fachbereich:	KSF \ Soziologie
Termine:	Wöchentlich Di, 10.15 - 12.00, ab 18.09.2012
Studienstufe:	Master
Veranstaltungsart:	Masterseminar
Inhalt:	<p>Die Institutionelle Ökonomie hat ihr Nischendasein aufgegeben; sichtbarster Ausdruck ist die Verleihung des Nobelpreises für Ökonomie an zwei ihrer wichtigsten Vertreter (Ostrom, Williamson). Forschungsbeiträge der Institutionellen Ökonomie stossen seit geraumer Zeit auch in benachbarten sozialwissenschaftlichen Disziplinen wie u.a. Ethnologie und Soziologie auf beachtliche Resonanz, weil grundlegende Frage der Koordination behandelt wird. Die interdisziplinäre Veranstaltung führt in Grundzüge dieser Forschungsausrichtung und an hieran anschliessende Weiterentwicklungen ein; sie thematisiert Anwendungen, Kritik und Perspektiven.</p>
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Präsentation 5-10 seitiges Handout) / 4
Kontakt:	raimund.hasse@unilu.ch / juerg.helbling@unilu.ch
Hinweise:	<p>Für Studierende des MA Soziologie gelten unten stehende Sonderbedingungen. Für MA-Studierende (sowie für fortgeschrittene BA-Studierende) der Ethnologie sowie anderer Fachstudiengänge bzw. integrierter Studiengänge handelt es sich um eine eigenständige Lehrveranstaltung.</p> <p>Für Studierende im MA Soziologie ist die Veranstaltung als erster Teil des Forschungsseminars konzipiert. Dieses Forschungsseminar wird im FS 13 fortgesetzt. Details zur Organisation werden in der ersten Veranstaltung besprochen.</p>

Literatur

- North, Douglass (1990): Institutions, institutional change and economic performance. Cambridge: Cambridge University Press.
- Ostrom, Elinor (1990): Governing the Commons: The Evolution of Institutions for Collective Action. Cambridge: Cambridge Univ. Press.
- Pratt, John W./ Zeckhauser, Richard H. (eds.) (1985): Principals and Agents. The Structure of Business. Boston, MA: Harvard Business School Press.
- Williamson, Oliver (1975): Markets and Hierarchies. Analysis and Anti-Trust Implications. New York: Free Press.

Visuelle Beobachtung der Gesellschaft: Bild, Objekt, Form

Dozent/in:	Prof. Dr. Cornelia Bohn
Durchführender Fachbereich:	KSF \ Soziologie
Termine:	Wöchentlich Di, 13.15 - 15.00, ab 18.09.2012
Studienstufe:	Master
Veranstaltungsart:	Masterseminar
Inhalt:	In der Veranstaltung werden Theorien und empirisches Material behandelt, die einer visuellen Beobachtung der Gesellschaft in verschiedenen Feldern gewidmet sind (Ökonomie, Kunst, Intimität, Wissenschaft). Es werden verschiedene Medientypen und Visualisierungsformen behandelt sowie empirische Befunde und sozialtheoretische Problemstellungen diskutiert.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4
Kontakt:	cornelia.bohn@unilu.ch
Material:	Texte werden über OLAT zugänglich gemacht.

Literatur

- Bohn, Cornelia (2012): Volatilität des Geldes, der Bilder und der Gefühle. Michelangelo Antonionis Eclisse.
- Daston, Lorraine/ Elisabeth Lunbeck (Hrsg.) (2011) : Histories of scientific observation. Chicago : University Press.
- Elsaesser, Thomas (2012): World Cinema: Realismus, Evidenz, Präsenz.
- Stäheli, Urs (2006): Normale Chancen? Zur Inszenierung von Investmentchancen in der Finanzwirtschaft.
- Tanner, Jacob (2002): Wirtschaftskurven. Zur Visualisierung des anonymen Marktes.
- Tellmann, Ute (2012): Über die Sichtbarkeit der liberalen Ökonomie.
- Davis, Whitney (2011): A General Theory of Visual Culture, Princeton: University Press.
- Knorr-Cetina, Karin (2009) : The Synthetic Situation, in: Symbolic Interaction.

Sekundäranalyse in den Sozialwissenschaften: Generationen, Kohorten, Lebensläufe

Dozent/in:	Prof. Felix Bühlmann
Durchführender Fachbereich:	KSF \ Soziologie
Termine:	Wöchentlich Di, 10.15 - 12.00, ab 18.09.2012
Studienstufe:	HS 11
Veranstaltungsart:	Masterseminar
Inhalt:	Ziel dieses Methodenseminar ist es, Ihnen zu vermitteln wie sekundäre Daten genutzt werden können um aktuelle Fragen der sozialwissenschaftlichen Forschung zu bearbeiten. Die sekundäre Datenanalyse – also die Nutzung von schon gesammelten und bereitgestellten Daten – hat sich in den letzten Jahren auch in der Schweiz zu einer zentralen Forschungsstrategie entwickelt. Am Beispiel der Generationen- und Lebenstaufforschung werden im Seminar die wichtigsten schweizerischen und internationalen Datensätze vorgestellt und gezeigt wie diese fruchtbar für die Forschung verwendet werden können. Um die Verwendung sekundärer Daten einzüben, führen Sie ein kleines Forschungsprojekt durch und stellen dessen Resultate im Rahmen eines Referates ihren KollegInnen vor. Mögliche Forschungsthemen sind beispielsweise Jugendarbeitslosigkeit, Altersarmut, Generationenkonflikte oder kulturelle Praktiken im Generationenverlauf.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4
Kontakt:	felix.buehlmann@unil.ch

Literatur

- Kiecolt, K. Jill/Nathan, Laura, E. (1985): Secondary Analysis of Survey Data. London: Sage.
- Kohli, Martin (2007): Von der Gesellschaftsgeschichte zur Familie. Was leistet das Konzept der Generation? In: Frank Lettko und Andreas Lange (Hrsg.): Generationen und Familien. Frankfurt a/M: Suhrkamp.
- Lüscher, Kurt/Lange, Andreas/Hoff, Andreas/Stoffel, Martine/Viry, Gil/Widmer, Eric (2010). *Generationen, Generationenbeziehungen, Generationenpolitik. Ein dreisprachiges Kompendium.* Bern, Schweizerische Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften.
- Perrig-Chiello, Pasqualina/Höpflinger, François/Suter, Christian (2008): Generationen – Strukturen und Beziehungen. Generationenbericht Schweiz. Zürich: Seismo.
- Szydlik, Marc (Hrsg.) (2004): Generation und Ungleichheit. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.

„Organization sounds“ - Der Klang der Organisationen und die Auditivität der modernen Gesellschaft

Dozent/in:	Dr. Thomas Drepper
Durchführender Fachbereich:	KSF \ Soziologie
Termine:	Wöchentlich Do, 10.15 - 12.00, ab 18.09.2012
	010 GIB
Studienstufe:	Master
Veranstaltungsart:	Masterseminar
Inhalt:	Klingen Organisationen? Und wenn ja, wie klingen Organisationen? Gibt es typische Organisationsklänge? Und gibt es typische Klänge verschiedener Organisationstypen? Was bedeutet das für Mitglieder, Publikum und auch die nichtinteressierte Umwelt? Dieses Seminar ist experimentell angelegt und fragt nach der auditiven Produktion und auralen Skulptur der modernen Gesellschaft und der Beteiligung von Organisationen daran.
Voraussetzungen:	Grundlegende Kenntnisse der Organisationstheorie sind erwünscht.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4
Kontakt:	thomas.drepper@unilu.ch
Material:	Wird im OLAT bereit gestellt.

Zukunft der Universität

Dozent/in:	Dr. Eva Passarge
Durchführender Fachbereich:	KSF \ Soziologie
Termine:	Wöchentlich Di, 08.15 - 10.00, ab 19.09.2012
	3.B48
Studienstufe:	Master
Veranstaltungsart:	Masterseminar
Inhalt:	Entstehung und Wandel von Bildungssystemen werden in der sozialwissenschaftlichen Literatur von verschiedenen Theorierichtungen diskutiert. Funktionalistische Theorien betonen den engen Zusammenhang zwischen Bildung mit den spezifischen Bedürfnissen und der Entwicklungsrichtung einer bestimmten Gesellschaft. Dabei werden typische Merkmale einzelner Länder oder Ländertypen betont. Dagegen betrachtet eine neoinstitutionalistische Argumentation Bildung als einen zentralen Bestandteil des kulturellen Modells moderner Gesellschaften und weniger als funktionales Erfordernis. In diesem Zusammenhang wird auf globale Phänomene wie beispielsweise die weltweit feststellbare Hochschulexpansion abgestellt. Ziel des Seminars ist es, verschiedene Perspektiven zur Zukunft der Universität zu erarbeiten. Hierzu werden nach einer Einführung in theoretische Konzepte zu Bildungssystemen, insbesondere höherer Bildung, verschiedene empirische Studien besprochen, die höhere Bildung aus unterschiedlicher Perspektive betrachten.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4
Kontakt:	eva.passarge@unilu.ch
Material:	Pflicht- und vertiefende Lektüre wird auf OLAT als PDF-Dokumente zur Verfügung gestellt.

Literatur

- Clark, Burton (1983): The Higher Education System. Academic Organization in Cross-National Perspective. Berkeley: University of California Press.
- Meyer, John W./Schofer, Evan (2005): Universität in der globalen Gesellschaft: Die Expansion des 20. Jahrhunderts, in: Die Hochschule.

Qualitative Methoden der Medienforschung

Dozent/in:	Prof. Dr. Martina Merz
Durchführender Fachbereich:	KSF \ Soziologie
Termine:	Wöchentlich Mi, 10.15 - 12.00, ab 19.09.2012
Studienstufe:	Master
Veranstaltungsart:	Masterseminar
Inhalt:	<p>In der Medienforschung sind qualitative Methoden heute neben quantitativen Verfahren gleichberechtigt vertreten. Ihr Spektrum reicht von der Ethnographie über qualitative Interviews und Gruppendiskussionsverfahren bis zu Text- und Bildanalysen von Medieninhalten. Während ein Grossteil dieser Verfahren teil quel aus anderen Bereichen der qualitativen Sozialforschung in die Medienforschung importiert wurde, erfordert die Auseinandersetzung mit digitalen Medien eine eigenständige Methodenentwicklung und - reflexion. Die Lehrveranstaltung thematisiert diese Tatsache in einer medien- und methodenvergleichenden Perspektive. Theoretisches und praktisches Wissen über qualitative Methoden der Medienforschung wird zum einen anhand einer Kombination methodologischer Texte und detaillierter empirischer Studien vermittelt. Zum anderen werden die Kursteilnehmenden dazu angehalten, eine kleinere Studie unter Anleitung der Dozentin selbst durchzuführen (diese kann im Rahmen der Seminararbeit vertieft werden). Im Zentrum stehen dabei Produktions- und Rezeptionskontakte von Massenmedien (Fernsehen, Radio, Zeitungen) sowie verschiedenartige Nutzungsformen des Internet.</p>
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4
Kontakt:	martina.merz@unilu.ch
Material:	Texte werden über OLAT bzw. Semesterapparat zugänglich gemacht.

Literatur

- Ayaß, Ruth/Bergmann, Jörg (Hg.) (2011): Qualitative Methoden der Medienforschung. Mannheim: Verlag für Gesprächsforschung.
- Brichta, Mascha K. (2011): "Love it or Loathe it": Audience Responses to Tabloids in the UK and Germany. Bielefeld: transcript.
- Gillespie, Marie (1995): Television, Ethnicity and Cultural Change. London/New York: Routledge.
- Greschke, Heike (2009): Daheim in www.ciberville.com. Zusammenleben im medialen Alltag der Migration. Stuttgart: Lucius & Lucius.
- Wintsch, Dani (2006): Doing News – Die Fabrikation von Fernsehnachrichten. Eine Ethnografie videojournalistischer Arbeit. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.

Approaches and methods in consumer research

Dozent/in:	Dr. Stefan Oglesby, MBA
Durchführender Fachbereich:	KSF \ Soziologie
Termine:	Wöchentlich Do, 10.15 - 12.00, ab 20.09.2012
Studienstufe:	4.B02
Veranstaltungsart:	Masterseminar
Inhalt:	<p>Anhand von Fallbeispielen werden wichtige und innovative Ansätze der Konsumenforschung mit einem starken Praxisbezug erarbeitet:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analyse des Konsumentenverhaltens (Umwelteinflüsse, individuelle Determinanten). • Motivational Research • Medien- und Werbemittelforschung • Markenwertanalyse • Segmentation und Typologie • Kundenzufriedenheitsforschung • Preisforschung und Discrete Choice Analyse
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Englisch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4
Kontakt:	oglesby.stefan@link.ch
Material:	Texte werden über OLAT zugänglich gemacht.

Literatur

- Balderjahn, Ingo et al. (Hrsg.) (1998): New Developments and Approaches in Consumer Behaviour Research Palgrave. Stuttgart: Schäffer-Poeschel.
- Berekoven, Ludwig et al. (2006): Marktforschung. Methodische Grundlagen und praktische Anwendung. Wiesbaden: Gabler.

Analysis of Social Structure and Social Behavior

Dozent/in:	Dr. Francesco Laganà
Durchführender Fachbereich:	KSF \ Soziologie
Termine:	Wöchentlich Do, 13.15 - 15.00, ab 20.09.2012
Studienstufe:	Master
Veranstaltungsart:	Masterseminar
Inhalt:	<p>This course aims to familiarize students with the analysis of social structure and social behaviour using large survey data. The links between social structure and social behaviour topics, survey methods and secondary data analysis are at the core of the seminar. The seminar is organized in two parts. The first part focuses on the theoretical/methodological aspects in the study of social structure/behaviour. The second part is organized around the analysis of these topics and possibilities/limitations that arise when studying social structure and behaviour using survey data. The main topics covered in the two parts of the seminar are the following:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Social class theory; b) Cultural capital and the sociology of Pierre Bourdieu; c) Theories of social mobility and life course; d) Individualization and the decline of social classes; e) Comparative analysis of social structures; <p>The first part of the course is centred on discussions and presentations from the teacher and the students on the aforementioned topics.</p> <p>The second part of the course is organized as a workshop where students will analyse survey data. Each session starts with a demonstration based on survey data. In the second part of the session, students (or groups of students) will conduct empirical research on one of the topics listed above, basing their analysis on the survey data supplied.</p> <p>Students can choose between data from two surveys that will be presented in detail during the seminar: the European Social Survey, a repeated cross-sectional survey allowing students to explore institutional varieties in social structures, and the Swiss Household Panel, a longitudinal survey allowing for the study of changes in the social structure. Students are required to conduct an individual (or group) project and present the results in class.</p>
Voraussetzungen:	<p>Knowledge of basic statistical methods, linear and logistic regression.</p> <p>Knowledge of statistical software such as R, Stata or SPSS.</p>
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Englisch
Prüfung:	<p>Active Participation:</p> <p>20% Presentation and participation to the discussion;</p> <p>40% First research proposal;</p> <p>40% Final research analysis.</p>
Prüfungsmodus / Credits:	<p>KSF:</p> <p>Aktive Teilnahme (Referat) / 4</p>
Kontakt:	francesco.lagana@unil.ch

Literatur**THEORETICAL PART:**

- 1) Crompton, R. (2008) *Class & Stratification*. Cambridge, Polity Press. Ch. 3, 4 and 5.
- 2) Weininger, E. (2005), Foundations of Pierre Bourdieu's class analysis in Wright, E., O., (2005) *Approaches to class analysis*, Cambridge University Press. Pp. 119-149.
- 3) Breen, R. and Jonsson, J. (2005) "Equality of Opportunity in Comparative Perspective: Recent Research on Educational Attainment and Social Mobility". *Annual Review of Sociology*. Vol. 31. pp 223-243.

- 4) Mayer, K. U. (2009). "New directions in Life course research". *Annual Review of Sociology*. Vol. 35. pp 413-433.

EMPIRICAL PART:**A. Social class theory:**

- Bernardi, F. and Garrido, L. (2008). Is there a new service proletariat? Post-Industrial Employment Growth and Social Inequality in Spain. *European Sociological Review*, vol. 24, n. 3. pp. 299-313.
- B. Cultural capital and the sociology of P. Bourdieu:
 - Le Roux, B, Rouanet, H, Savage, M. and Warde, A. (2008). Class and cultural division in the UK. *Sociology*, vol. 42, n. 6, pp. 1049-1069.
- C. Theories of life course and social mobility:
 - Brzinsky-Fay, C. (2007). Lost in transitions? Labour Market Entry Sequences of School Leavers in Europe. *European Sociological Review*.Vol. 23, n. 4.pp. 409-422.
 - Ballarino, G., Bernardi, F., Requena, M. and H. Schadee (2009). "Persistent Inequalities? Expansion of Education and Class Inequality in Italy and Spain". *European Sociological Review*. Vol. 25. n. 1. pp. 123-138.
- D. Globalization, Individualization and the decline of social classes
 - Svalfors S. (1995), "The End of Class Politics? Structural Cleavages and Attitudes to Swedish Welfare Policies", *Acta Sociologica*, Vol. 38, No. 1, pp. 53-74

Moderne Ansätze der Personalarbeit

Dozent/in:	Prof. Dr. Julia Brandl
Durchführender Fachbereich:	KSF \ Soziologie
Termine:	Fr, 09.11.2012, 10.15 - 17.00, Sa, 10.11.2012, 09.15 - 16.00, Fr, 23.11.2012, 10.15 - 17.00, Sa, 24.11.2012, 09.15 - 16.00
4.B02	
Studienstufe:	Master
Veranstaltungsart:	Masterseminar
Inhalt:	<p>Dieses Seminar widmet sich der Entwicklung moderner Ansätze der Personalarbeit, von technokratischen und humanistischen Perspektiven hin zu aktuellen Theorien des „Human Resource Management“. Wir werden Bedingungen und Konsequenzen des Wandels dieser Ansätze mit Fokus auf das Bild des Beschäftigungsverhältnisses und auf die Aufgaben der „Personalexperten“ analysieren.</p> <p>Die Lektüre umfasst sowohl Texte, die sich mit der Entstehung aktueller Personalarbeitsansätze befassen und ihren Gestaltungsempfehlungen, als auch Texte, die aus unterschiedlichen theoretischen Perspektiven Kritik an diesen Ansätzen üben. Damit soll das Seminar aus sozialwissenschaftlicher Perspektive eine Einführung in klassische und aktuelle Denkrichtungen der betrieblichen Personalarbeit und deren Praktiken leisten.</p>
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4
Kontakt:	julia.brandl@uibk.ac.at

Literatur

- Boxall, Peter; Purcell, John, Wright, Patrick (2008). *The Oxford Handbook of Human Resource Management*. Oxford: Oxford University Press.
- Dobbin, Frank. (2009). *Inventing Equal Opportunity*. Princeton, NJ: Princeton University Press.
- Jacoby, Sanford (2004). *Employing Bureaucracy: Managers, Unions, and the Transformation of Work in the Twentieth Century*. Revised Edition. Mahwah: Erlbaum Associates.
- Legge, Karen (2005). *Human Resource Management: Rhetorics and Realities*. 10th anniversary Edition. Basingstoke: Palgrave Macmillan.
- Rosenberger, Ruth (2008). *Experten für Humankapital. Die Entdeckung des Personalmanagements in der Bundesrepublik Deutschland*. München: R. Oldenbourg Verlag.
- Watson, Tony (1977). *The Personnel Managers: A study in the Sociology of Work and Employment*. London and Boston: Routledge & Kegan Paul.

Modernisierte Gesellschaft – amerikanisierte Wahlkämpfe? Gewandelte Formen politischer Medienkommunikation im Vergleich

Dozent/in:	Prof. Dr. Andreas Dörner
Durchführender Fachbereich:	KSF \ Soziologie
Vorbesprechung:	Fr, 21.09.2012, 10.15 - 12.00
4.B01	
Termine:	Fr, 19.10.2012, Veranstaltungszeiten s. Portal, Sa, 20.10.2012, Veranstaltungszeiten s. Portal, Fr, 16.11.2012, Veranstaltungszeiten s. Portal, Sa, 17.11.2012, Veranstaltungszeiten s. Portal,
4.B01	
Studienstufe:	Master
Veranstaltungsart:	Masterseminar
Inhalt:	<p>Die Lehrveranstaltung soll beleuchten, wie sich Veränderungen gesellschaftlicher Struktur und Kultur in Veränderungen politischer Kommunikationsformen niederschlagen.</p> <p>Konkret wird dabei zunächst angesetzt an einschlägigen soziologischen Diagnosen zum Wandel der Gegenwartsgesellschaft (u.a. Individualisierung, Entraditionalisierung, Mediatisierung, Multioptionsgesellschaft). Vor diesem Hintergrund wird der Strukturwandel des politischen Feldes thematisiert, der veränderte Rahmenbedingungen des politischen Handelns definiert, welche die neuere Forschung als eine weitgehende Vermarktlichung reflektiert. Entsprechend rückt politisches Marketing auf volatilen Wählermärkten ins Zentrum der Betrachtung.</p> <p>Als wesentliche Bestandteile der Entwicklung werden dabei fokussiert :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Personalisierung der politischen Kommunikation: die öffentlich inszenierte und konstruierte Person politischer Akteure fungiert zunehmend als Aufmerksamkeitsanker der Kampagnen; • Entertainisierung der politischen Kommunikation: entsprechend den Entwicklungen in der Medienkultur ist die unterhaltende Rahmung zu einer nichthintergehbaren Bedingung der erfolgreichen Medienkommunikation geworden. <p>In der Lehrveranstaltung wird die Leitfrage verfolgt, inwiefern sich trotz sehr unterschiedlicher politischer Systeme und politisch-kultureller Traditionen so etwas wie eine „Amerikanisierung“ der politischen Kommunikation in Westeuropa konstatieren lässt.</p> <p>Anhand konkreter Felder der Wahlkampfkommunikation sollen vergleichende Analysen des Wandels in den USA und Westeuropa (Schwerpunkt Bundesrepublik Deutschland) vorgenommen werden. Das Spektrum reicht von traditionellen und innovativen Formen des Fernsehwahlkampfs (Wahlwerbespots, TV-Duelle und „Town-Hall Meetings“, Debatten- und Personality-Talkshows) bis zu neuen Formen des Internet-Campaigns auf Facebook und YouTube. Die Studierenden sollen auf der Grundlage einschlägiger Forschungsliteratur interpretative Analysen von audiovisuellem Material vornehmen und diese in der breiteren Entwicklung verorten.</p> <p>Die Lehrveranstaltung kann dabei zurückgreifen auf Erkenntnisse und Materialien eines von mir geleiteten Drittmittelprojekts (DFG) zur politischen Kommunikation in Fernseh-Talkshows sowie aus einem Kooperationsprojekt mit der deutschen Bundeszentrale für politische Bildung zur Unterhaltungskultur als Forum der Politikvermittlung (Film, Fernsehen, Printmedien und Internet).</p> <p>Als Arbeitsform ist eine Kombination aus Vorlesung (Inputs mit wesentlichen Erkenntnissen der aktuellen Forschung) und Seminar (mit Präsentationen der Studierenden) vorgesehen.</p>
Voraussetzungen:	Obligatorische Teilnahme an der Vorbesprechung am 21.09. 10:15-12:00.
2 Semesterwochenstunden	
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch

Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4
Kontakt:	doerner@staff.uni-marburg.de

Literatur

- Brettschneider, Frank (2009): Die „Amerikanisierung“ der Medienberichterstattung über Bundestagswahlen. In: Oscar W. Gabriel u.a. (Hrsg.): Wahlen und Wähler. Analysen zur Bundestagswahl 2005. Wiesbaden, S. 510-535.
- Bieber, Christoph (2010): Politik digital: Online zum Wähler. Salzhemmendorf.
- Dörner, Andreas (2005): Politainment. Politik in der medialen Erlebnisgesellschaft. Frankfurt/M. 3. Aufl.
- Dörner, Andreas / Vogt, Ludgera (Hrsg.) (2012): Unterhaltungskultur als politische Kultur. Vorstellungswelten zwischen Politik und Entertainment. Bonn (erscheint Sommer 2012).
- Grande, Edgar (2000): Charisma und Komplexität. Verhandlungsdemokratie, Mediendemokratie und der Funktionswandel politischer Eliten. In: Werle, Raymund/ Schimank, Uwe (Hrsg.): Gesellschaftliche Komplexität und kollektive Handlungsfähigkeit. Frankfurt/M., S. 297-319.
- Holtz-Bacha, Christina (Hrsg.): Die Massenmedien im Wahlkampf: Das Wahljahr 2009. Wiesbaden 2010.
- Johnson, Dennis W. (2010): Campaigning in the Twenty-First Century: A Whole New Ballgame? New York.
- Lilleker, Darren G. (2010): Political campaigning, elections and the internet: comparing the US, UK, France and Germany. London u.a. Routledge.
- Marcinkowski, Frank / Pfetsch, Barbara (Hrsg.): Politik in der Mediendemokratie. PVS-Sonderband 42. Wiesbaden 2009.
- Sarcinelli, Ulrich (2011): Politische Kommunikation in Deutschland. Politikvermittlung im demokratischen System. 3. Aufl. Wiesbaden.
- Saxer, Ulrich (2007): Politik als Unterhaltung. Zum Wandel politischer Öffentlichkeit in der Mediengesellschaft. Konstanz.
- Smith, Craig Allen (2010): Presidential campaign communication: the quest for the White House. Cambridge/ Malden (MA): Polity Press 2010.

Applied Regression Analysis (Using Stata)

Dozent/in:	Dr. Ulrich Kohler
Durchführender Fachbereich:	KSF \ Soziologie
Termine:	Fr, 12.10.2012, 10.15 - 17.00, Sa, 13.10.2012, 09.15 - 16.00, Fr, 02.11.2012, 10.15 - 17.00, Sa, 03.11.2012, 09.15 - 16.00
3.B48	
Studienebene:	Master
Veranstaltungsart:	Masterseminar
Inhalt:	The seminar gives an introduction to various regression models in the morning sessions, which will be deepened by practical applications with Stata during the afternoon. The topics to be discussed will be: General Idea of Regression Analysis, Nonparametric regression, Linear regression, Regression diagnostic, Binary response models (Logit, Probit), Ordinal Response models (Ordered Logit, Ordered Probit), Multinomial Response Models (Multinomial Logit, Conditional Logit). Basic knowledge of both, Statistics and Stata.
Voraussetzungen:	Basic knowledge of both, Statistics and Stata.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Englisch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (homework exercises) / 4
Kontakt:	kohler@wzb.eu
Material:	Additonal materials will be distributed by OLAT.

Literatur

- Fox, J. (2008): Applied Regression Analysis, Linear Models, and Related Methods Sage
- Kohler, U. and Frauke Kreuter (2012, in Press): Data Analysis Using Stata. 3rd Edition. College Station: Stata Press
- Long, J. S. & Freese, J. (2006): Regression Models for Categorical Dependent Variables Using Stata. College Station: Stata Press

Dokumentarische Methode und Diskursanalyse

Dozent/in:	Dr. Anja Mensching
Durchführender Fachbereich:	KSF \ Soziologie
Vorbesprechung:	Fr, 21.09.2012, 14.15 - 16.00
Termine:	Fr, 28.09.2012, 13.15 - 19.00, Sa, 29.09.2012, 09.15 - 16.00, Fr, 19.10.2012, 13.15 - 19.00, Sa, 20.10.2012, 09.15 - 16.00
Studienstufe:	Master
Veranstaltungsart:	Masterseminar
Inhalt:	<p>Das Blockseminar möchte sowohl in die Methodologie der rekonstruktiven Sozialforschung als auch in die Grundlagen und die Forschungspraxis der dokumentarischen Methode (nach Ralf Bohnsack) einführen. Auf Basis dieser Einführung werden die Besonderheiten der Anwendung des Verfahrens im Bereich der Organisationsforschung thematisiert und anhand exemplarischer Organisationen (u.a. Polizei, Krankenhaus, Kreditinstitut) und unterschiedlicher Erhebungsmethoden (Gruppendiskussionen, teilnehmende Beobachtungen, Interviews), mögliche Anwendungsbereiche der dokumentarischen Interpretation erläutert. Dabei sollen in der Diskussion auch Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen dokumentarischer Methode und diskursanalytischen Verfahren herausgearbeitet werden.</p> <p>Die Veranstaltung hat Werkstattcharakter, d.h. die Studierenden werden dazu animiert, die kennen gelernte Methode unmittelbar anhand selbst erhobener empirischer Materialien auszuprobieren und dazu Interpretationsvorlagen zu erarbeiten, die im Rahmen des Seminars diskutiert werden und als Hausarbeit eingereicht werden können.</p>
Voraussetzungen:	Vorkenntnisse qualitativer Forschungsmethoden sind hilfreich, aber nicht zwingend erforderlich.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat, Forschungsübung, Interpretationsvorlage) / 4
Kontakt:	anja.menschling@hsu-hh.de
Hinweise:	<p>Die Teilnahme an der Vorbesprechung ist notwendige Voraussetzung für die Teilnahme am Blockseminar.</p> <p>Die aktive Seminarteilnahme wird durch die Mitarbeit in Arbeitsgruppen, die Übernahme eines Kurzreferates bzw. die Präsentation von Interpretationsergebnissen belegt.</p>

Literatur

Folgende Texte sollen von allen Teilnehmenden in Vorbereitung des Seminars gelesen werden:

Zur Vorbereitung des 1. Blocks (28.-29.9.):

- Bohnsack, Ralf (2010). Kap. 3. Dokumentarische Methode. S. 31-68. In: ders., Rekonstruktive Sozialforschung. Einführung in qualitative Methoden. Opladen & Farmington Hills: Barbara Budrich. (8. Auflage).:

Zur Vorbereitung des 2. Blocks (19.-20.10.):

- Nohl, Arnd-Michael (2009). Die Praxis der dokumentarischen Interpretation von leitfadengestützten Interviews. Ein Beispiel von der formulierenden Interpretation zur sinngenetischen Typenbildung. S. 65-95. In: ders., Interview und dokumentarische Methode. Anleitungen für die Forschungspraxis. 3. Auflage. Wiesbaden: VS.

Kunst als Weltsystem: Geschichte und Struktur

Dozent/in:	Prof. Dr. Rudolf Stichweh
Durchführender Fachbereich:	KSF \ Soziologie
Termine:	Sa, 06.10.2012, 09.15 - 16.00, Sa, 20.10.2012, 09.15 - 16.00, Sa, 17.11.2012, 09.15 - 16.00, Sa, 01.12.2012, 09.15 - 16.00
Studienstufe:	Master
Veranstaltungsart:	Masterseminar
Inhalt:	<p>Das Seminar verbindet die Theorie der Weltgesellschaft mit der Theorie der Kunst. Es untersucht Ausdifferenzierung und Struktur des Funktionssystems Kunst. Das Seminar wird in zweifacher Hinsicht einen Vergleich durchführen. Einerseits geht es um den Vergleich der Kunst mit anderen Funktionssystemen der modernen Gesellschaft. Andererseits fällt gerade im Fall der Kunst auf, dass diese ihre funktionale Autonomie nicht nur der Verselbständigung gegenüber anderen Sinnperspektiven der Gesellschaft (Religion, Erziehung, Politik, Handwerk, wissenschaftliche Wahrheitssuche) verdankt, sondern zusätzlich eine Synthese voraussetzt, die eine heterogene und historisch zunehmende Vielfalt von Künsten zu einem globalen Kommunikationssystem zusammenführt. Deshalb wird ein Vergleich der Künste (Musik, Prosa, Malerei, Schauspiel) aus einer historischen und soziologischen Perspektive ein zentraler Teil des Seminars sein.</p> <p>Wichtige Fragen im Einzelnen sind die Folgenden: Was verstehen wir unter einer ‚Kunstwelt‘ und wie sehen die Formen ihrer Öffnung und Schließung aus? Zu untersuchen sind: Organisationen der Kunst (Museen, Orchester, Netzwerke und Gruppen von Künstlern, Kunstereignisse (Ausstellungen, Aufführungen), Strukturen der Ausbildung und der Karriere, Kooperation und Konkurrenz unter Künstlern, Kunstmärkte, Zentren und Peripherien in Kunstwelten (z.B. Städte), Formen der Inklusion und Exklusion.</p> <p>Eine weitere zentrale Frage ist die der Kunst als Weltsystem. Wie integriert sich die autonome Produktion von Artefakten in allen Weltregionen in das gegenwärtige System der Weltkunst? Woran erkennt man den Welthorizont eines Kunstwerks? Wie ist das Zusammenspiel von Homogenität und Diversität in der Weltkunst zu verstehen?</p>
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat, Essay) / 4
Kontakt:	rudolf.stichweh@unilu.ch und marta.waser@unilu.ch
Material:	Vom 1. September an wird ein detaillierter Veranstaltungsplan auf OLAT zugänglich sein. Dort werden auch wichtige Texte zur Verfügung gestellt. Bei Interesse können Teilnehmer auch vor dem 1. September mit mir Themen- und Referatsinteressen absprechen.

Literatur

- Becker, Howard (1982): Art Worlds, Berkeley.
- Belting, Hans (2008): Florenz und Bagdad, München.
- Buskirk, Martha (2003): The Contingent Object of Contemporary Art, Cambridge Mass.
- Carrier, David (2008): A World Art History and Its Objects, University Park.
- Casanova, Pascale (2008): La république mondiale des lettres, Paris.
- Elkins, James (Hrsg.) (2007): Is Art History Global? New York.
- Galenson, David W. (2008): Conceptual Revolutions in Twentieth-Century Art, Cambridge.

- Kristeller, Paul Oskar, The Modern System of the Arts, Journal of the History of Ideas 12, 1951, 496 – 527, 13, 1952, 17 – 46.
- Luhmann, Niklas (2005): Die Kunst der Gesellschaft, Frankfurt.
- Moretti, Franco (1996): Modern Epic. The World System from Goethe to Garcia Marquez, London.
- Moretti, Franco (2005): Graphs, Maps, Trees. Abstract Models for Literary History, London.
- Moretti, Franco (Hrsg.) (2006): The Novel, Vol. 1-2, Princeton.
- Stallabrass, Julian (2004): Contemporary Art, Oxford.
- Thompson, Don (2008): The \$12 Million Stuffed Shark. The Curious Economics of Contemporary Art, New York.
- Velthuis, Olav (2005): Talking Prices, Princeton.
- Weibel, Peter (Hrsg.) (2007): Contemporary Art and the Museum, Ostfildern.
- Zijlmans, Kitty/van Damme, Wilfried (Hrsg.) (2008): World Art Studies, Valiz.

Organizations - Social Systems Conducting Experiments

Dozent/in:	Dr. Dirk Vriens / Dr. Jan Achterbergh
Durchführender Fachbereich:	KSF \ Soziologie
Termine:	Fr, 02.11.2012, 10.15 - 17.00, Sa, 03.11.2012, 09.15 - 16.00, Fr, 30.11.2012, 10.15 - 17.00, Sa, 01.12.2012, 09.15 - 16.00
Studienstufe:	Master
Veranstaltungsart:	Masterseminar
Inhalt:	Overall, the course uses cybernetics, systems theory, and Aristotle's ethics (1) to describe organizations and, (2) to formulate principles for their design. With respect to the first point, the course highlights that organizations can be understood as a particular type of systems, i.e. as social systems conducting risky experiments with their "meaningful survival". That is, they continuously conduct experiments in the sense that they select, assess, and reselect, under conditions of uncertainty, goals, divisions of work, HR-systems, and technological systems, affecting their survival. In addition, we argue that this organizational process of experimentation is a characteristically social process. We use cybernetics (Ashby, and von Foerster) and social systems theory (Luhmann) to explain these experimental and social characteristics as essential characteristics of organizations. Moreover, we discuss two modes of survival as the goal of organizational experimentation: 'rich' and 'poor' survival. Based on Aristotle's ethics, rich organizational survival is defined as contributing to society by enabling its members to live a fulfilled life (eudaimonia). Poor survival entails that an organization does not take into account its social responsibility and realizes whatever goals, for whatever reason, and by whatever means. With respect to the second point, the course uses systemic/cybernetic theories put forward by Beer and de Sitter to arrive at design principles for organizations to perform their experiments.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Englisch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (exercises, homework-assignments) / 4
Kontakt:	d.vriens@fm.ru.nl

Literatur

- Achterbergh, J., & Vriens, D., 2010 (2nd edition), Organizations: Social systems conducting experiments. Heidelberg: Springer.

Widerstand im Netz (Soziale Bewegung, Öffentlichkeit, Internet)

Dozent/in:	Prof. Dr. Rainer Winter
Durchführender Fachbereich:	KSF \ Soziologie
Termine:	Fr, 26.10.2012, 10.15 - 17.00, Sa, 27.10.2012, 09.15 - 16.00, Fr, 23.11.2012, 10.15 - 17.00, Sa, 24.11.2012, 09.15 - 16.00
3.A05	
Studienstufe:	Master
Veranstaltungsart:	Masterseminar
Inhalt:	Im Seminar werden die Rolle und Funktion von digitalen Technologien in aktuellen Protestformen und sozialen Bewegungen analysiert. Zum einen wird untersucht, wie in soziologischen Theorien die Themen Protest, Öffentlichkeit und soziale Bewegungen behandelt werden, zum anderen werden aktuelle Fallstudien vorgestellt. Ergänzend werden neue Forschungsprojekte entwickelt.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Referat) / 4
Kontakt:	rainer.winter@aau.at

Literatur

- Alexander, Jeffrey C. (2011) Performative Revolution in Egypt. An Essay in Cultural Power. London/New York: Bloomsbury.
- Castells, Manuel (2009) Communication Power. Oxford: Oxford University Press.
- Luhmann, Niklas (1996) Protest: Systemtheorie und soziale Bewegungen. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Winter, Rainer (2010) Widerstand im Netz. Zur Herausbildung einer transnationalen Öffentlichkeit durch netzbasierte Kommunikation. Bielefeld: transcript.

Kolloquien**Examenskolloquium Vergleichende Medienwissenschaft**

Dozent/in:	Prof. Dr. Cornelia Bohn
Durchführender Fachbereich:	KSF \ Soziologie
Termine:	Termine werden den Teilnehmenden bekannt gegeben.
Studienstufe:	Master
Veranstaltungsart:	Kolloquium
Inhalt:	Dieses Kolloquium richtet sich an Studierende der Masterstufe - insbesondere des Studiengangs Vergleichende Medienwissenschaften -, die ihre Examensarbeiten vorbereiten und verfassen. Das Kolloquium dient der Unterstützung bei der Präzisierung der Themen und Problemstellungen der Studien. Es bietet Raum für die Darstellung von Entwürfen, erster Ergebnisse und für Debatte und Austausch. Die MA-Arbeiten werden präsentiert und diskutiert.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Prüfungsmodus / Credits:	KSF: Aktive Teilnahme (Vorstellung der Masterarbeit) / 2
Kontakt:	cornelia.bohn@unilu.ch

Master Kolloquium Organisation + Wissen

Dozent/in:	Prof. Dr. Raimund Hasse
Termine:	Die Termine werden zu einem späteren Zeitpunkt bekannt gegeben.
Studienstufe:	Master
Veranstaltungsart:	Masterkolloquium
Inhalt:	Dieses Kolloquium richtet sich an alle Studierende der Masterstufe, die ihre Examensarbeiten vorbereiten und schreiben. Das Kolloquium gibt Raum und Unterstützung für intensive Themenfindungs- und Themendurchführungskommunikation. Die MA-Themen werden präsentiert und diskutiert. Der Schwerpunkt ist dabei auf Organisationsthemen ausgerichtet. Allen Studierenden, die im Bereich Organisation ihre MA-Arbeit verfassen wollen, ist dieses Kolloquium zu empfehlen.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Kontakt:	raimund.hasse@unilu.ch

BA-Kolloquium Organisation

Dozent/in:	Prof. Dr. Raimund Hasse / Dr. Eva Passarge
Termine:	Die Termine werden zu einem späteren Zeitpunkt bekannt gegeben.
Studieneinstufung:	Bachelor
Veranstaltungsart:	Kolloquium
Inhalt:	Dieses Kolloquium richtet sich an alle Studierende der Bachelorstufe, die ihre Examsarbeiten vorbereiten und schreiben. Das Kolloquium gibt Raum und Unterstützung für intensive Themenfindungs- und Themendurchführungskommunikation. Die BA-Themen werden präsentiert und diskutiert. Der Schwerpunkt ist dabei auf Organisationsthemen ausgerichtet. Allen Studierenden, die im Bereich Organisation ihre BA-Arbeit verfassen wollen, ist dieses Kolloquium zu empfehlen.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Sprache:	Deutsch
Kontakt:	raimund.hasse@unilu.ch / eva.passarge@unilu.ch

Forschungskolloquium Soziologie

Dozent/in:	Prof. Dr. Cornelia Bohn / Prof. Dr. Raimund Hasse
Durchführender Fachbereich:	KSF \ Soziologie
Termine:	unregelmässig Di, 17.15 - 20.00, ab 18.09.2012 3.B48
Studieneinstufung:	Master / Doktorat
Veranstaltungsart:	Master-/Doktorierendenkolloquium
Inhalt:	Wie in den vergangenen Semestern auch, sollen in dem Kolloquium aktuelle Forschungsthemen der Soziologie und angrenzender Disziplinen – sofern sie einen Bezug zu den Forschungsschwerpunkten des Soziologischen Seminars haben – vorgestellt und diskutiert werden. Dies geschieht auf der Grundlage von forschungsnahen Fachvorträgen auswärtiger und hiesiger Kolleginnen und Kollegen. Die Veranstaltung dient dem wissenschaftlichen Austausch mit ausgewählten Gästen und deren Institutionen sowie der Herstellung einer Fachöffentlichkeit im Soziologischen Seminar. Die Vorträge sind universitätsöffentlich. Studierende, die Interesse daran haben, im Rahmen der Veranstaltung CPs zu erwerben, melden sich bitte wie üblich elektronisch an und bis Ende der ersten Vorlesungswoche beim Veranstalter. Ein genauer Themen- und Terminplan sowie Hinweise zur Organisation der Veranstaltung werden in der ersten Sitzung erörtert.
Voraussetzungen:	Studierende des BA-Hauptstudiums, MA-Studierende und PromotionsstudentInnen.
Umfang:	2 Semesterwochenstunden
Turnus:	regelmässig
Sprache:	Deutsch
Kontakt:	cornelia.bohn@unilu.ch / raimund.hasse@unilu.ch

Musterstudienpläne**BA Gesellschafts- und Kommunikationswissenschaften (gemäss StuPO 2009)**

Für Studierende mit Studienbeginn bis Frühjahrsemester 2011.

<i>Art der Veranstaltung</i>	<i>Beschreibung</i>	<i>CP</i>
Gesamtanzahl CP		180

I Bachelorabschluss	
Schriftliche Bachelorprüfung	im anderen Modul wie Bachelorarbeit
Mündliche Bachelorprüfung	im gleichen Modul wie Bachelorarbeit
Bachelorarbeit	Modul Organisationen oder Modul Kommunikationsmedien

II Studienleistungen im Modul Grundlagen

VL	Einführung in die Soziologie; Kommunikationssoziologie I und II	4	Grundstudium 1.+2. Semester (1.-3. Semester*)	
VL	Einführung in die Methoden der empirischen Sozial- und Kommunikationsforschung I und II	4		
UE	Lektureübung zur VL Einführung in die Kommunikationssoziologie I und II	6		
TU	Tutorat zur VL Einführung in die Methoden der empirischen Sozial- und Kommunikationsforschung I und II	4		
MS	Methodisches Proseminar mit schriftlicher, benoteter Arbeit	8		
PS	mit schriftlicher, benoteter Arbeit	8		
Orientierungsgespräch	Soziologie	0		
VL	Theorien der Soziologie I und II	4	Hauptstudium 3.-6. Semester (4.-8. Semester*)	
HS	Begleitseminar zur VL Theorien der Soziologie I oder II mit schriftlicher, benoteter Arbeit	8		
VL	Statistik für Fortgeschrittene (obligatorisch ab Studienbeginn HS 07)	2		
HS	Statistik für Fortgeschrittene (obligatorisch ab Studienbeginn HS 07)	4		

III Studienleistungen im Modul Kommunikationsmedien

VL		2	Hauptstudium 3.-6. Semester (4.-8. Semester*)
VL		2	
HS	mit schriftlicher, benoteter Arbeit	8	
HS		4	
HS		4	

IV Studienleistungen im Modul Organisationen

VL		2	Hauptstudium 3.-6. Semester (4.-8. Semester*)
VL		2	
HS	mit schriftlicher, benoteter Arbeit	8	
HS		4	
HS		4	

V Studienleistungen im Modul Kulturwissenschaften

VL		2	Grundstudium 1.+2. Semester (1.-3. Semester*)	
VL	aus mindestens 2 kulturwissenschaftlichen Fächern	2		
VL		2		
VL		2		
PS	mit schriftlicher, benoteter Arbeit	8		
VL		2	Hauptstudium 3.-6. Semester (4.-8. Semester*)	
VL	aus mindestens 2 kulturwissenschaftlichen Fächern	2		
VL	mit schriftlicher, benoteter Arbeit	8		
HS		8		

VI Freie Studienleistungen

Freie Studienleistungen	Module Grundlagen, Kommunikationsmedien, Organisationen, Kulturwissenschaften	24
--------------------------------	---	----

VI Sozialkompetenz

Sozialkompetenz		4
------------------------	--	---

CP = Credit Points

MS = Methodisches Seminar

VL = Vorlesung

HS = Hauptseminar

PS = Proseminar

UE = Übung

*Diese Übersicht der Studienleistungen bezieht sich auf die Angaben der geltenden Studien- und Prüfungsordnung sowie auf die entsprechenden Wegeleitungen. Download unter www.unilu.ch/kfsf.*** bei Teilzeitstudium 60%*

BA Gesellschafts- und Kommunikationswissenschaften (gemäss StuPO 2011)

Für Studierende mit Studienbeginn ab Herbstsemester 2011.

	Modul	Studienanforderung	Beschreibung	Credits 180	✓
Assessmentstu	Grundlagen	Vorlesung	Einführung in die Soziologie: Kommunikationssoziologie I	2	
		Übung	Einführung in die Kommunikationssoziologie I	2	
		Vorlesung	Einführung in die Soziologie: Kommunikationssoziologie II	2	
		Übung	Einführung in die Kommunikationssoziologie II	2	
		Vorlesung	Einführung in die Methoden der empirischen Sozial- und Kommunikationsforschung I	2	
		Übung	Einführung in die Methoden der empirischen Sozial- und Kommunikationsforschung I	2	
		Vorlesung	Einführung in die Methoden der empirischen Sozial- und Kommunikationsforschung II	2	
		Übung	Einführung in die Methoden der empirischen Sozial- und Kommunikationsforschung II	2	
		Proseminar	-	4	
		Proseminararbeit	-	4	
	Kultur-wissenschaften	Informations-kompetenz	Im Rahmen einer ausgewiesenen Lehrveranstaltung		
		Methodenseminar	-	4	
		Methodenseminararbeit	-	4	
		Vorlesung	-	2	
Hauptstudium	Grundlagen	Proseminar	-	4	
		Proseminararbeit	-	4	
		Orientationsgespräch	-	0	
		Kolloquialvorlesung	Theorien der Soziologie I	3	
		Kolloquialvorlesung	Theorien der Soziologie II	3	
	Kommunikations-medien	Hauptseminar	Theorien der Soziologie I oder II	4	
		Hauptseminararbeit	Theorien der Soziologie I oder II	6	
		Kolloquialvorlesung	Grundlagen der multivariaten Statistik	3	
		Hauptseminar	Sozialwissenschaftliche Datenanalyse	4	
		Vorlesung	-	2	
	Organisationen	Hauptseminar	-	4	
		Hauptseminar	-	4	
		Hauptseminar	-	4	
		Hauptseminararbeit	-	6	
		Vorlesung	-	2	
Gan- zes Stu- di- um	Freie Studien-leistungen	Hauptseminar	-	4	
		Hauptseminar	-	4	
	Freie Studien-leistungen	Hauptseminar	-	4	
		Hauptseminar	-	4	
	Kommunikations-medien oder Organisationen	Hauptseminararbeit	-	6	
BA-Verfahren	Kommunikations-medien oder Organisationen	BA-Arbeit	-	25	
	Organisationen oder Kommunikations-medien	Schriftliche Prüfung	Im Modul in dem die BA-Arbeit nicht verfasst wurde.	5	
	Kommunikations-medien oder Organisationen	Mündliche Prüfung	Im Modul in dem die BA-Arbeit verfasst wurde.	5	

Die Musterstudienpläne entsprechen der Wegleitung Bachelorstufe der Studien- und Prüfungsordnung 2011.

Download unter www.unilu.ch/kjf.**MA Gesellschafts- und Kommunikationswissenschaften (gemäss StuPO 2009)**

Für Studierende mit Studienbeginn bis Frühjahrsemester 2012.

Art der Veranstaltung Gesamtanzahl CP	Beschreibung	CP
I Masterabschluss		120
Schriftliche Masterprüfung	im Schwerpunktmodul	5
Mündliche Masterprüfung	im Schwerpunktmodul	10
Masterarbeit	im Schwerpunktmodul	30
II Studienleistungen im Schwerpunktmodul "Vergleichende Medienwissenschaft" / "Organisation und Wissen"		
VL		2
VL		2
MAS	mit schriftlicher, benoteter Arbeit	8
MAS	mit schriftlicher, benoteter Arbeit	8
Weitere Studienleistungen	im gewählten Schwerpunktmodul	13
III Studienleistungen im Mastermodul "Forschung - Praxis - Methoden" Allgemeine Methodenlehre		
HS oder MAS	im Bereich Methoden, mit schriftlicher, benoteter Arbeit	8
Variante 1: Berufs- und Forschungspraxis		
Praktikum	Absolvierung eines selbst organisierten (freien) oder strukturierten Praktikums von mindestens 8 Wochen Vollzeit	14
Methodische Forschungsarbeit		8
Variante 2: Methodische Spezialisierung		
Weitere Studienleistungen	aus dem methodisch-empirischen Lehrangebot der KSF	14
Methodische Forschungsarbeit		8
IV Studienleistungen ausserhalb des Schwerpunktmoduls		
VL		2
VL	aus dem Lehrangebot der KSF	2
HS oder MAS		4
V Sozialkompetenz		
Sozialkompetenz		4
CP = Credit Points	MAS = Masterseminar	
VL = Vorlesung	HS = Hauptseminar	
FK = Forschungskolloquium		
Diese Übersicht der Studienleistungen bezieht sich auf die Angaben der geltenden Studien- und Prüfungsordnung sowie auf die entsprechenden Wegleitungen. Download unter www.unilu.ch/kjf .		

MA Gesellschafts- und Kommunikationswissenschaften (gemäss StuPO 2011)

Für Studierende mit Studienbeginn ab Herbstsemester 2012.

Modul	Studienanforderung	Beschreibung	Credits 120	✓
Schwerpunktmodul	Vorlesung	-	2	
	Masterseminar	-	4	
	Schriftliche Masterseminararbeit	-	6	
Kommunikationsmedien oder Organisationen	Masterseminar	-	4	
	Schriftliche Masterseminararbeit	-	6	
	Kolloquium	Präsentation: Vorhaben der MA-Arbeit	2	
Forschung – Praxis - Methoden	Weitere Studienleistungen	-	18	
	Methodenseminar	-	4	
	Variante 1:	Absolvierung eines selbst organisierten (freien) oder eines strukturierten Praktikums von min. 8 Wochen Vollzeit	14	
Freie Studienleistungen	Variante 2:	Absolvierung methodischer Veranstaltungen im Rahmen des methodisch – empirischen Lehrangebots der KSF		
	Schriftliche Arbeit	Methodische Forschungsarbeit	6	
	Studienleistungen	Aus dem MA-Lehrangebot der KSF (ausser im als Schwerpunkt gewählten Modul)	10	
Masterverfahren				
Im Schwerpunktmodul	MA - Arbeit	-	30	
	MA- Prüfung	mündliche Prüfung	10	

Die Musterstudienpläne entsprechen der Wegleitung Masterstufe der Studien- und Prüfungsordnung 2011.
Download unter www.unilu.ch/ksf.